

**1. DATOS GENERALES****Asignatura:** LENGUA ITALIANA II**Tipología:** OPTATIVA**Grado:** 372 - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE**Centro:** 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL**Curso:** Sin asignar**Lengua principal de impartición:** Italiano**Uso docente de otras lenguas:****Página web:****Código:** 66022**Créditos ECTS:** 6**Curso académico:** 2018-19**Grupo(s):** 24 25 26 20 21 22**Duración:** C2**Segunda lengua:** Español**English Friendly:** N**Bilingüe:** N**Profesor:** JUAN AGUILAR GONZÁLEZ - Grupo(s): 24 20 21 22

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras, F216	FILOLOGÍA MODERNA		Juan.Aguilar@uclm.es	

Profesor: ANNA GIUSEPPINA SCICOLONE --- - Grupo(s): 25 26

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras 216	FILOLOGÍA MODERNA		anna.scicolone@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

Haber superado la asignatura Lengua Italiana I

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Asignatura Optativa u Obligatoria según las titulaciones. Se oferta en todos los Grados de la Facultad de Letras.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR**Competencias propias de la asignatura**

No se han establecido.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS**Resultados de aprendizaje propios de la asignatura**

No se han establecido.

Resultados adicionales

Alcanzar el nivel A2 de Lengua Italiana

6. TEMARIO**Tema 1: 0. In classe****Tema 2: W gli sposi!****Tema 3: Feste e tradizioni****Tema 4: Al ristorante****Tema 5: Come eravamo****Tema 6: Io mi ricordo...****Tema 7: Buongiorno, desidera?****Tema 8: Fare la spesa****Tema 9: Made in Italy****Tema 10: Cerco casa****Tema 11: Come ti senti?****Tema 12: Che tempo fa****Tema 13: Dove vai in vacanza?****Tema 14: Un viaggio****Tema 15: Andiamo al cinema****Tema 16: Racconti d'autore****Tema 17: A tempo di musica****COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO**

CONTENUTI GRAMMATICALI E LESSICALI: I pronomi diretti, il passato prossimo anche con i verbi riflessivi, il superlativo relativo e assoluto, i comparativi, l'imperfetto, i connettivi, espressioni temporali, articolo partitivo 'del', particella 'ne', i pronomi combinati, il condizionale presente, l'imperativo, il futuro semplice, diversi usi del passato prossimo e dell'imperfetto, la subordinazione, gli aggettivi in -bile, gli indefiniti, il pronome relativo 'cui'.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]			1.2	30	S	N	S	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]			1.2	30	S	N	S	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]			2.4	60	S	N	S	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]			1.2	30	S	N	S	
Total:			6	150				
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60					
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Actividades de autoevaluación y coevaluación	30.00%	0.00%	
Pruebas de progreso	20.00%	0.00%	
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	50.00%	0.00%	
Total:	100.00%	0.00%	

Crterios de evaluaci3n de la convocatoria ordinaria:

Al comienzo de las clases el/la Prof. comunicar4 cu4les ser4n las pruebas a superar a lo largo del semestre y se establecer4n las fechas. El alumnado que habr4 superado todas las pruebas de evaluaci3n continua estar4 exento de examen final.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Examen final.

Particularidades de la convocatoria especial de finalizaci3n:

Examen final.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSI3N TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Comentarios generales sobre la planificaci3n: La experiencia personal me lleva a realizar una programaci3n de car4cter global, con fecha de comienzo y fecha de finalizaci3n de las clases. En el 4rea de Filolog4 Italiana implantamos la metodolog4 de los cr4ditos ECTS con car4cter voluntario y experimental, ya desde el Curso 2005.	
Tema 1 (de 17): 0. In classe	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][]	30
Elaboraci3n de informes o trabajos [AUT3NOMA][]	60
Estudio o preparaci3n de pruebas [AUT3NOMA][]	30
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 2 (de 17): W gli sposi!	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 3 (de 17): Feste e tradizioni	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 4 (de 17): Al ristorante	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 5 (de 17): Come eravamo	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 6 (de 17): Io mi ricordo...	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 7 (de 17): Buongiorno, desidera?	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 8 (de 17): Fare la spesa	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 9 (de 17): Made in Italy	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 10 (de 17): Cerco casa	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 11 (de 17): Come ti senti?	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 12 (de 17): Che tempo fa	

Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 13 (de 17): Dove vai in vacanza?	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 14 (de 17): Un viaggio	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 15 (de 17): Andiamo al cinema	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 16 (de 17): Racconti d'autore	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 17 (de 17): A tempo di musica	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][]	30
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][]	60
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][]	30
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
BASSANI, Giorgio	Gli occhiali d'oro	Mondadori	Milano	9788804492924	2001	libro de lectura obligatoria
CARRERA DÍAZ, M.	Manual de gramática italiana	Ariel	Barcelona		2008	
GUASTALLA, C. - NADDEO, C. M. Domani 2		Alma	Florenca	978-88-6182-153-8	2011	método de Lengua Italiana nivel A2
LAURA TAM	Dizionario spagnolo italiano/Diccionario italiano español	Hoepli	Milán		2010	diccionario bilingüe
SABATINI-COLETTI	Dizionario della Lingua Italiana	Giunti	Florenca		2013	diccionario monolingüe
SALVI, G.- VANELLI, L.	Grammatica essenziale di riferimento della Lingua Italiana	Le Monnier	Florenca		2008	