



# UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

## GUÍA DOCENTE

### 1. DATOS GENERALES

<b>Asignatura:</b> HISTORIA DE GÉNERO E HISTORIA CULTURAL	<b>Código:</b> 66142
<b>Tipología:</b> OPTATIVA	<b>Créditos ECTS:</b> 6
<b>Grado:</b> 369 - GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA	<b>Curso académico:</b> 2018-19
<b>Centro:</b> 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL	<b>Grupo(s):</b> 21 24 20 25 26 22
<b>Curso:</b> Sin asignar	<b>Duración:</b> C2
<b>Lengua principal de impartición:</b> Español	<b>Segunda lengua:</b>
<b>Uso docente de otras lenguas:</b>	<b>English Friendly:</b> N
<b>Página web:</b> Campus Virtual. <a href="https://campusvirtual.uclm.es/">https://campusvirtual.uclm.es/</a>	<b>Bilingüe:</b> N

Profesor: <b>ANGELA MUÑOZ FERNANDEZ</b> - Grupo(s): <b>21 24 20 25 26 22</b>				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras. Despacho 301	HISTORIA	Ext. 6875	angela.munoz@uclm.es	

### 2. REQUISITOS PREVIOS

No hay requisitos previos que cierren el paso a la matrícula en esta asignatura. Se supone que se han adquirido los conocimientos básicos de la disciplina histórica, a partir de la base adquirida en la educación secundaria y obligatoria y en los cursos primero, segundo y tercero del grado que estén cursando. Así como un nivel mínimo en las siguientes competencias:

Correcto dominio del lenguaje oral y escrito.

Capacidad de lectura y comprensión de texto.

Capacidad de análisis y síntesis.

Práctica en la búsqueda y manejo de la información en sus diferentes soportes.

### 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

- La asignatura desarrolla los contenidos de la materia **Conocimiento transversal de la Historia: Historia de Género**
- Esta materia y asignatura se integran en el segundo itinerario de formación optativa (Historia del mundo hispánico) del Módulo "Intensificaciones en Historia" orientado a la intensificación de ciertas vertientes disciplinares y profesionales dentro de la formación generalista del grado Historia.
- Es parte del grado de Historia y por tanto capacita para el ejercicio de la profesión de historiador/a, aporta formación para a nuevas profesiones como agentes de igualdad y para la preparación profesional de los docentes de la historia en Educación Secundaria y Bachillerato.

### 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

#### Competencias propias de la asignatura

No se han establecido.

### 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

#### Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

### 6. TEMARIO

#### Tema 1: Historia, memoria y género

**Tema 1.1** El nacimiento de la disciplina: "Historia" de la historia de las mujeres y de las relaciones de género

**Tema 1.2** Introducción a sus métodos, propósitos y categorías de análisis

**Tema 1.3** Discursos y representaciones: la misoginia y sus expresiones culturales (discursos filosóficos, religiosos, científicos y literarios)

**Tema 1.4** La Querelle des Femmes o el debate de los sexos como paradigma cultural

#### Tema 2: Nacer y vivir. Las mujeres en las estructuras sociales y económicas

**Tema 2.1** factores de diferenciación: sistemas sexo-género, clase social y raza

**Tema 2.2** Estado civil y edades de vida como modos de categorización social (niñas, doncellas, casadas y viudas)

**Tema 2.3** Matrimonio, familia y domesticidad

**Tema 2.4** Trabajos productivos y reproductivos

#### Tema 3: Mujeres y religión en las tradiciones occidentales

**Tema 3.1** Espacios de actuación: del cristianismo primitivo al cristianismo institucional

**Tema 3.2** teólogos y moralistas definen a las mujeres: imágenes y modelos de comportamiento

**Tema 3.3** Los conventos como espacios de mujeres: posibilidades, límites y conflictos.

**Tema 3.4** Exilios culturales: brujas y hechiceras

#### Tema 4: Educación, cultura escrita y producción de conocimiento

**Tema 4.1** ¿Educadas para qué? Lectura, escritura y marcos educativos

**Tema 4.2** ¿Y la universidad? Crónica del tardío acceso de las mujeres a la universidad

**Tema 4.3** Mujeres creadoras de cultura: patronas, mecenas y promotoras culturales

**Tema 4.4** Autoridad y autoría: conocimiento y reconocimiento como conflicto cultural para las mujeres. Tres modelos a observar: la creación artística, la producción literaria y los saberes científicos

**Tema 5: Poder, ciudadanía y acción política**

**Tema 5.1** Poder, autoridad, influencia, mediación, participación...claves y categorías de la acción política

**Tema 5.2** Mujeres en el poder. Las reinas y los espacios femeninos de la corte. Variaciones temporales del modelo

**Tema 5.3** Mujeres y ciudadanía. Quiebras y anomalías en la constitución de las mujeres como sujeto político

**Tema 5.4** Los nuevos feminismos desde la segunda mitad del siglo XX a nuestros días

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA								
Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E01 E08 E10 E15 E17 E18	1.8	45	S	N	S	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Prácticas	E20 E29 G04	0.6	15	S	S	S	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas	E01 E08 E10 E17 E20 E29 G04	0.8	20	S	N	S	
Análisis de artículos y reseña [AUTÓNOMA]	Creación de Mapas conceptuales		0.8	20	S	N	S	
Foros y debates on-line [AUTÓNOMA]	Foros virtuales	G04	0.2	5	S	N	N	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Trabajo en grupo		0.8	20	S	N	S	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	E01 E08 E10 E15 E17 E18 E20 E29	1	25	S	N	S	
<b>Total:</b>			<b>6</b>	<b>150</b>				
<b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b>			<b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b>					
<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>			<b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	10.00%	0.00%	-Se valorará la preparación previa a través de las lecturas, la implicación y motivación con la que afronte las participaciones, la capacidad de interrelación y actitud crítica que se demuestre en las intervenciones y la frecuencia de las mismas. -Se valorarán asimismo las notas de clase recogidas por la profesora de las intervenciones orales y el uso de las tutorías. - Darán opción a subir nota las exposiciones orales voluntarias en prácticas y seminarios de profundización de un tema relacionado con la materia explicada; o la exposición oral del trabajo de curso.
Prueba final	60.00%	0.00%	-Parte teórica: Se valorará la cantidad y calidad de los contenidos aprendidos, la coherencia en la exposición, la aplicación de terminología apropiada, la fijación de conceptos, capacidad de síntesis y correcta expresión escrita. -Parte práctica (comentario de texto, imágenes, gráficos o mapas): Puesto que las prácticas ya cuentan con su propio sistema de evaluación, este apartado servirá para evaluar el rigor metodológica, la capacidad de interrelación y transferencia de conocimientos de la teoría a la práctica. Así como la correcta expresión escrita. -Será necesario obtener una calificación igual o superior a 5 en esta prueba para superar la asignatura
Elaboración de memorias de prácticas	15.00%	0.00%	Las prácticas van referidas a las lecturas del curso, comentarios de texto u otras actividades como visionado de documentales o películas. Se valorará el desarrollo de las competencias a las que van asociadas estas prácticas (ver apartado nº 7). Cabe insistir, no obstante, en la entrega puntual de las prácticas asignadas a cada tema, en el rigor metodológico con el que se realicen, en la claridad y eficacia expositiva y en los progresos que evidencien a lo largo de su secuenciación.
Elaboración de trabajos teóricos	15.00%	0.00%	- Trabajo, individual o en equipo (hasta 3 alumnos) con exposición oral.
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>0.00%</b>	

**Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:**

Ver supra.

\*\*\*El/la estudiante que no asista regularmente a clase se examinará de una prueba final que computará el 75 % de la calificación e incluirá el examen de las lecturas, de los comentarios de texto y de los ejercicios prácticos realizados durante el curso. Así mismo, deberá realizar un trabajo de curso y entregar resúmenes de lecturas.

**Particularidades de la convocatoria extraordinaria:**

Consistirá en un exámen de contenidos referidos a la parte teórica y práctica de la asignatura (comentarios de texto, imagenes, mapas y/o gráficos). Se guardará la nota de las actividades aprobadas en la convocatoria ordinaria. Los trabajos (recuperables) suspensos en la convocatoria ordinaria podrá recuperarse mediante una actividad similar con la debida tutorización del profesor.

**Particularidades de la convocatoria especial de finalización:**

Consistirá en un único examen de contenidos referidos a la parte teórica y práctica de la asignatura.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
<b>Tema 1 (de 5): Historia, memoria y género</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	9
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	4
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Creación de Mapas conceptuales]	4
Foros y debates on-line [AUTÓNOMA][Foros virtuales]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo en grupo]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	5
<b>Periodo temporal: 30/01/2019-15/02/2019</b>	
Grupo 20:	
<b>Inicio del tema: 30-01-2019</b>	<b>Fin del tema: 15-02-2019</b>
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema: 30-01-2019</b>	<b>Fin del tema: 15-02-2019</b>
Grupo 22:	
<b>Inicio del tema: 30-01-2019</b>	<b>Fin del tema: 15-02-2019</b>
Grupo 24:	
<b>Inicio del tema: 30-01-2019</b>	<b>Fin del tema: 15-02-2019</b>
Grupo 25:	
<b>Inicio del tema: 30-01-2019</b>	<b>Fin del tema: 15-02-2019</b>
Grupo 26:	
<b>Inicio del tema: 30-01-2019</b>	<b>Fin del tema: 15-02-2019</b>
<b>Tema 2 (de 5): Nacer y vivir. Las mujeres en las estructuras sociales y económicas</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	9
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	4
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Creación de Mapas conceptuales]	4
Foros y debates on-line [AUTÓNOMA][Foros virtuales]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo en grupo]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	5
<b>Periodo temporal: 20/02/2019-08/03/2019</b>	
Grupo 20:	
<b>Inicio del tema: 20-02-2019</b>	<b>Fin del tema: 08-03-2019</b>
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema: 20-02-2019</b>	<b>Fin del tema: 08-03-2019</b>
Grupo 22:	
<b>Inicio del tema: 20-02-2019</b>	<b>Fin del tema: 08-03-2019</b>
Grupo 24:	
<b>Inicio del tema: 20-02-2019</b>	<b>Fin del tema: 15-03-2019</b>
Grupo 25:	
<b>Inicio del tema: 20-02-2019</b>	<b>Fin del tema: 15-03-2019</b>
Grupo 26:	
<b>Inicio del tema: 20-02-2019</b>	<b>Fin del tema: 15-03-2019</b>
<b>Tema 3 (de 5): Mujeres y religión en las tradiciones occidentales</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	9
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	4
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Creación de Mapas conceptuales]	4
Foros y debates on-line [AUTÓNOMA][Foros virtuales]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo en grupo]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	5
<b>Periodo temporal: 13/03/2019-22/03/2019</b>	
Grupo 20:	

<b>Inicio del tema:</b> 13-03-2019	<b>Fin del tema:</b> 22-03-2019
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema:</b> 13-03-2019	<b>Fin del tema:</b> 22-03-2019
Grupo 22:	
<b>Inicio del tema:</b> 13-03-2019	<b>Fin del tema:</b> 22-03-2019
Grupo 24:	
<b>Inicio del tema:</b> 13-03-2019	<b>Fin del tema:</b> 22-03-2019
Grupo 25:	
<b>Inicio del tema:</b> 13-03-2019	<b>Fin del tema:</b> 22-03-2019
Grupo 26:	
<b>Inicio del tema:</b> 13-03-2019	<b>Fin del tema:</b> 22-03-2019
<b>Tema 4 (de 5): Educación, cultura escrita y producción de conocimiento</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	9
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas]	4
Análisis de artículos y reseña [AUTÓNOMA][Creación de Mapas conceptuales]	4
Foros y debates on-line [AUTÓNOMA][Foros virtuales]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo en grupo]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	5
<b>Periodo temporal:</b> 27/03/2019-12/04/2019	
Grupo 20:	
<b>Inicio del tema:</b> 27-03-2019	<b>Fin del tema:</b> 12-04-2019
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema:</b> 27-03-2019	<b>Fin del tema:</b> 12-04-2019
Grupo 22:	
<b>Inicio del tema:</b> 27-03-2019	<b>Fin del tema:</b> 12-04-2019
Grupo 24:	
<b>Inicio del tema:</b> 27-03-2019	<b>Fin del tema:</b> 12-04-2019
Grupo 25:	
<b>Inicio del tema:</b> 27-03-2019	<b>Fin del tema:</b> 12-04-2019
Grupo 26:	
<b>Inicio del tema:</b> 27-03-2019	<b>Fin del tema:</b> 12-04-2019
<b>Tema 5 (de 5): Poder, ciudadanía y acción política</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	9
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas]	4
Análisis de artículos y reseña [AUTÓNOMA][Creación de Mapas conceptuales]	4
Foros y debates on-line [AUTÓNOMA][Foros virtuales]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo en grupo]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	5
<b>Periodo temporal:</b> 24/04/2019-10/05/2019	
Grupo 20:	
<b>Inicio del tema:</b> 24-04-2019	<b>Fin del tema:</b> 10-05-2019
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema:</b> 24-04-2019	<b>Fin del tema:</b> 10-05-2019
Grupo 22:	
<b>Inicio del tema:</b> 24-04-2019	<b>Fin del tema:</b> 10-05-2019
Grupo 24:	
<b>Inicio del tema:</b> 24-04-2019	<b>Fin del tema:</b> 10-05-2019
Grupo 25:	
<b>Inicio del tema:</b> 24-04-2019	<b>Fin del tema:</b> 10-05-2019
Grupo 26:	
<b>Inicio del tema:</b> 24-04-2019	<b>Fin del tema:</b> 10-05-2019
<b>Actividad global</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Suma horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	45
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	15
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas]	20
Análisis de artículos y reseña [AUTÓNOMA][Creación de Mapas conceptuales]	20
Foros y debates on-line [AUTÓNOMA][Foros virtuales]	5
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo en grupo]	20
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	25
<b>Total horas:</b> 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS					
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población ISBN	Año	Descripción
Agacinski, Sylviane	Metafísica de los sexos : masculino-femenino en las fuentes	Akal	978-84-460-2418-7	2007	

Anderson, Bonnie S.	Historia de las mujeres : una historia propia	Crítica	84-8432-041-3 (T.II)	2000
Bock, Gisela	La mujer en la historia de Europa : de la Edad Media a nuest	Crítica	84-8432-194-0	2001
Caballé, Anna	Una breve historia de la misoginia	Lumen	84-264-1522-9	2006
Davis, Natalie Zemon	Mujeres de los márgenes: tres vidas del siglo XVII	Cátedra Instituto de la Mujer Universitat	84-376-1739-1	1999
Höbenreich, Evelyn	Las mujeres en Roma antigua : Imágenes y derecho	Edizioni del grifo	978-88-7261-365-8	2009
Nash, Mary	Mujeres en el mundo : historia, retos y movimientos	Alianza	84-206-4205-3	2004
Nash, Mary	Rojas : las mujeres republicanas en la Guerra Civil	Taurus	84-306-0360-3	2000
Power, Eileen	Mujeres medievales	Encuentro	84-7490-026-3	1999
	Historia de las mujeres en España	Síntesis	84-7738-525-4	1997
	Historia de las mujeres en España y América Latina	Cátedra	84-376-2262-X (obra	2005
	Historia de las mujeres en Occidente	Taurus	84-306-9976-7	1992
	La historia de las mujeres : perspectivas actuales	Icaria	978-84-9888-027-4	2009
	Textos para la Historia de las Mujeres en España	Cátedra	84-376-1243-8	1994
		Para una bibliografía más detallada del curso, se remite al espacio de la asignatura en Campus Virtual-campusvirtual.uclm.es		