

**1. DATOS GENERALES**

<b>Asignatura:</b> LENGUA ITALIANA II	<b>Código:</b> 66022
<b>Tipología:</b> OPTATIVA	<b>Créditos ECTS:</b> 6
<b>Grado:</b> 369 - GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA	<b>Curso académico:</b> 2018-19
<b>Centro:</b> 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL	<b>Grupo(s):</b> 24 25 26 20 21 22
<b>Curso:</b> Sin asignar	<b>Duración:</b> C2
<b>Lengua principal de impartición:</b> Italiano	<b>Segunda lengua:</b> Español
<b>Uso docente de otras lenguas:</b>	<b>English Friendly:</b> N
<b>Página web:</b>	<b>Bilingüe:</b> N

Profesor: <b>JUAN AGUILAR GONZÁLEZ</b> - Grupo(s): <b>24 20 21 22</b>				
<b>Edificio/Despacho</b>	<b>Departamento</b>	<b>Teléfono</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutoría</b>
Facultad de Letras, F216	FILOLOGÍA MODERNA		Juan.Aguilar@uclm.es	
Profesor: <b>ANNA GIUSEPPINA SCICOLONE</b> --- - Grupo(s): <b>25 26</b>				
<b>Edificio/Despacho</b>	<b>Departamento</b>	<b>Teléfono</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutoría</b>
Facultad de Letras 216	FILOLOGÍA MODERNA		anna.scicolone@uclm.es	

**2. REQUISITOS PREVIOS**

Haber superado la asignatura Lengua Italiana I

**3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN**

Asignatura Optativa u Obligatoria según las titulaciones. Se oferta en todos los Grados de la Facultad de Letras.

**4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR****Competencias propias de la asignatura**

No se han establecido.

**5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS****Resultados de aprendizaje propios de la asignatura**

No se han establecido.

**Resultados adicionales**

Alcanzar el nivel A2 de Lengua Italiana

**6. TEMARIO**

- Tema 1: 0. In classe**
- Tema 2: W gli sposi!**
- Tema 3: Feste e tradizioni**
- Tema 4: Al ristorante**
- Tema 5: Come eravamo**
- Tema 6: Io mi ricordo...**
- Tema 7: Buongiorno, desidera?**
- Tema 8: Fare la spesa**
- Tema 9: Made in Italy**
- Tema 10: Cerco casa**
- Tema 11: Come ti senti?**
- Tema 12: Che tempo fa**
- Tema 13: Dove vai in vacanza?**
- Tema 14: Un viaggio**
- Tema 15: Andiamo al cinema**
- Tema 16: Racconti d'autore**
- Tema 17: A tempo di musica**

**COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO**

CONTENUTI GRAMMATICALI E LESSICALI: I pronomi diretti, il passato prossimo anche con i verbi riflessivi, il superlativo relativo e assoluto, i comparativi, l'imperfetto, i connettivi, espressioni temporali, articolo partitivo 'del', particella 'ne', i pronomi combinati, il condizionale presente, l'imperativo, il futuro semplice, diversi usi del passato prossimo e dell'imperfetto, la subordinazione, gli aggettivi in -bile, gli indefiniti, il pronome relativo 'cui'.

**7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA**

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]			1.2	30	S	N	S	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]			1.2	30	S	N	S	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]			2.4	60	S	N	S	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]			1.2	30	S	N	S	
<b>Total:</b>			<b>6</b>	<b>150</b>				
<b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b>			<b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b>					
<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>			<b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

## 8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Actividades de autoevaluación y coevaluación	30.00%	0.00%	
Pruebas de progreso	20.00%	0.00%	
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	50.00%	0.00%	
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>0.00%</b>	

### Crterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Al comienzo de las clases el/la Prof. comunicará cuáles serán las pruebas a superar a lo largo del semestre y se establecerán las fechas. El alumnado que habrá superado todas las pruebas de evaluación continua estará exento de examen final.

### Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Examen final.

### Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Examen final.

## 9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

### No asignables a temas

Horas	Suma horas
<b>Comentarios generales sobre la planificación:</b> La experiencia personal me lleva a realizar una programación de carácter global, con fecha de comienzo y fecha de finalización de las clases. En el Área de Filología Italiana implantamos la metodología de los créditos ECTS con carácter voluntario y experimental, ya desde el Curso 2005.	
<b>Tema 1 (de 17): 0. In classe</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][ ]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][ ]	30
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][ ]	60
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][ ]	30
<b>Periodo temporal:</b> desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
<b>Tema 2 (de 17): W gli sposi!</b>	
<b>Periodo temporal:</b> desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
<b>Tema 3 (de 17): Feste e tradizioni</b>	
<b>Periodo temporal:</b> desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
<b>Tema 4 (de 17): Al ristorante</b>	
<b>Periodo temporal:</b> desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
<b>Tema 5 (de 17): Come eravamo</b>	
<b>Periodo temporal:</b> desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
<b>Tema 6 (de 17): Io mi ricordo...</b>	
<b>Periodo temporal:</b> desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
<b>Tema 7 (de 17): Buongiorno, desidera?</b>	
<b>Periodo temporal:</b> desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
<b>Tema 8 (de 17): Fare la spesa</b>	
<b>Periodo temporal:</b> desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
<b>Tema 9 (de 17): Made in Italy</b>	
<b>Periodo temporal:</b> desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
<b>Tema 10 (de 17): Cerco casa</b>	
<b>Periodo temporal:</b> desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
<b>Tema 11 (de 17): Come ti senti?</b>	
<b>Periodo temporal:</b> desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
<b>Tema 12 (de 17): Che tempo fa</b>	

Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019

**Tema 13 (de 17): Dove vai in vacanza?**

Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019

**Tema 14 (de 17): Un viaggio**

Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019

**Tema 15 (de 17): Andiamo al cinema**

Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019

**Tema 16 (de 17): Racconti d'autore**

Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019

**Tema 17 (de 17): A tempo di musica**

Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019

**Actividad global**

Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][ ]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][ ]	30
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][ ]	60
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][ ]	30
<b>Total horas:</b>	<b>150</b>

**10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS**

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
CARRERA DÍAZ, M.	Manual de gramática italiana	Ariel	Barcelona		2008	
BASSANI, Giorgio	Gli occhiali d'oro	Mondadori	Milano	9788804492924	2001	libro de lectura obligatoria
GUASTALLA, C. - NADDEO, C. M. Domani 2		Alma	Florenca	978-88-6182-153-8	2011	método de Lengua Italiana nivel A2
LAURA TAM	Dizionario spagnolo italiano/Diccionario italiano español	Hoepli	Milán		2010	diccionario bilingüe
SABATINI-COLETTI	Dizionario della Lingua Italiana	Giunti	Florenca		2013	diccionario monolingüe
SALVI, G.- VANELLI, L.	Grammatica essenziale di riferimento della Lingua Italiana	Le Monnier	Florenca		2008	