



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: LENGUA ITALIANA II

Tipología: OPTATIVA

Grado: 368 - GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS, FRANCÉS-INGLÉS

Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL

Curso: 2

Lengua principal de impartición: Italiano

Uso docente de otras lenguas:

Página web:

Código: 66022

Créditos ECTS: 6

Curso académico: 2018-19

Grupo(s): 24 25 26 20 21 22

Duración: C2

Segunda lengua: Español

English Friendly: N

Bilingüe: N

Profesor: JUAN AGUILAR GONZÁLEZ - Grupo(s): 24 20 21 22

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras, F216	FILOLOGÍA MODERNA		Juan.Aguilar@uclm.es	

Profesor: ANNA GIUSEPPINA SCICOLONE --- - Grupo(s): 25 26

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras 216	FILOLOGÍA MODERNA		anna.scicolone@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

Haber superado la asignatura Lengua Italiana I

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Asignatura Optativa u Obligatoria según las titulaciones. Se oferta en todos los Grados de la Facultad de Letras.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

No se han establecido.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

Resultados adicionales

Alcanzar el nivel A2 de Lengua Italiana

6. TEMARIO

Tema 1: 0. In classe

Tema 2: W gli sposi!

Tema 3: Feste e tradizioni

Tema 4: Al ristorante

Tema 5: Come eravamo

Tema 6: Io mi ricordo...

Tema 7: Buongiorno, desidera?

Tema 8: Fare la spesa

Tema 9: Made in Italy

Tema 10: Cerco casa

Tema 11: Come ti senti?

Tema 12: Che tempo fa

Tema 13: Dove vai in vacanza?

Tema 14: Un viaggio

Tema 15: Andiamo al cinema

Tema 16: Racconti d'autore

Tema 17: A tempo di musica

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

CONTENUTI GRAMMATICALI E LESSICALI: I pronomi diretti, il passato prossimo anche con i verbi riflessivi, il superlativo relativo e assoluto, i comparativi, l'imperfetto, i connettivi, espressioni temporali, articolo partitivo 'del', particella 'ne', i pronomi combinati, il condizionale presente, l'imperativo, il futuro semplice, diversi usi del passato prossimo e dell'imperfetto, la subordinazione, gli aggettivi in -bile, gli indefiniti, il pronome relativo 'cui'.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]			1.2	30	S	N	S	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]			1.2	30	S	N	S	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]			2.4	60	S	N	S	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]			1.2	30	S	N	S	
Total:			6	150				
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60					
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Actividades de autoevaluación y coevaluación	30.00%	0.00%	
Pruebas de progreso	20.00%	0.00%	
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	50.00%	0.00%	
Total:	100.00%	0.00%	

Crterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Al comienzo de las clases el/la Prof. comunicará cuáles serán las pruebas a superar a lo largo del semestre y se establecerán las fechas. El alumnado que habrá superado todas las pruebas de evaluación continua estará exento de examen final.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Examen final.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Examen final.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas	Suma horas
Comentarios generales sobre la planificación: La experiencia personal me lleva a realizar una programación de carácter global, con fecha de comienzo y fecha de finalización de las clases. En el Área de Filología Italiana implantamos la metodología de los créditos ECTS con carácter voluntario y experimental, ya desde el Curso 2005.	
Tema 1 (de 17): 0. In classe	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	30
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	60
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	30
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 2 (de 17): W gli sposi!	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 3 (de 17): Feste e tradizioni	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 4 (de 17): Al ristorante	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 5 (de 17): Come eravamo	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 6 (de 17): Io mi ricordo...	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 7 (de 17): Buongiorno, desidera?	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 8 (de 17): Fare la spesa	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 9 (de 17): Made in Italy	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 10 (de 17): Cerco casa	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 11 (de 17): Come ti senti?	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	

Tema 12 (de 17): Che tempo fa	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 13 (de 17): Dove vai in vacanza?	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 14 (de 17): Un viaggio	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 15 (de 17): Andiamo al cinema	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 16 (de 17): Racconti d'autore	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Tema 17 (de 17): A tempo di musica	
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta 10 de mayo de 2019	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][]	30
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][]	60
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][]	30
	Total horas: 150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
CARRERA DÍAZ, M.	Manual de gramática italiana	Ariel	Barcelona		2008	
BASSANI, Giorgio	Gli occhiali d'oro	Mondadori	Milano	9788804492924	2001	libro de lectura obligatoria
GUASTALLA, C. - NADDEO, C. M.	Domani 2	Alma	Florenca	978-88-6182-153-8	2011	método de Lengua Italiana nivel A2
LAURA TAM	Dizionario spagnolo italiano/Diccionario italiano español	Hoepli	Milán		2010	diccionario bilingüe
SABATINI-COLETTI	Dizionario della Lingua Italiana	Giunti	Florenca		2013	diccionario monolingüe
SALVI, G.- VANELLI, L.	Grammatica essenziale di riferimento della Lingua Italiana	Le Monnier	Florenca		2008	