



1. DATOS GENERALES

Asignatura: TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN ESPAÑOL**Código:** 66002**Tipología:** BÁSICA**Créditos ECTS:** 6**Grado:** 368 - GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS, FRANCÉS-INGLÉS**Curso académico:** 2018-19**Centro:** 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL**Grupo(s):** 24 20 25 26 22**Curso:** 1**Duración:** C2**Lengua principal de impartición:** Español**Segunda lengua:****Uso docente de otras lenguas:****English Friendly:** N**Página web:****Bilingüe:** N

Profesor: BRUNO CAMUS BERGARECHE - Grupo(s): 22				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
F. Letras, desp. 222	FILOLOGÍA HISPÁNICA Y CLÁSICA	926052051	bruno.camus@uclm.es	
Profesor: MARIA ANGELES CARRASCO GUTIERREZ - Grupo(s): 24				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras, desp. 234	FILOLOGÍA HISPÁNICA Y CLÁSICA	3153	angeles.cgutierrez@uclm.es	
Profesor: MARIA DEL PILAR PEREZ OCON - Grupo(s): 25 26				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
F. de Letras, desp. 230	FILOLOGÍA HISPÁNICA Y CLÁSICA	3147	pilar.perez@uclm.es	
Profesor: ANGELES ROMERO CAMBRON - Grupo(s): 20				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
233	FILOLOGÍA HISPÁNICA Y CLÁSICA	926051991	angeles.romero@uclm.es	
Profesor: JUANA MARGARITA VIVANCO GEFAELL - Grupo(s): 25 26				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras, despacho 234	FILOLOGÍA HISPÁNICA Y CLÁSICA	926052529	Margarita.Vivanco@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

No hay requisitos previos.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura desarrolla los contenidos de la materia básica Lengua Española del grado. Para la relación detallada con otras asignaturas del presente título y la actividad profesional remitimos a la correspondiente memoria de los grados de la UCLM.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
GA01	Expresarse correctamente de manera oral y escrita en lengua española.
GB01	Capacidad de trabajar en equipo.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

Resultados adicionales

Elaborar correctamente textos académicos en español de nivel básico y presentar oralmente de modo correcto estos mismo trabajos.

6. TEMARIO

Tema 1: I. LA ORALIDAD Y LA ESCRITURA**Tema 2: II. LA ESCRITURA COMO PROCESO DE COMPOSICIÓN I:** Planificación, redacción y revisión de un texto escrito.**Tema 3: III. LA ESCRITURA COMO PROCESO DE COMPOSICIÓN II:** Los mecanismos lingüísticos.**Tema 4: IV. TIPOLOGÍA Y CARACTERÍSTICAS DE LOS TEXTOS ESCRITOS****Tema 5: V. LA EXPRESIÓN ORAL**

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Prácticas	GA01 GB01	2.4	60	S	N	S	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	GA01 GB01	3.6	90	S	N	S	
Total:			6	150				
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60					
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

No se ha introducido ningún criterio de evaluación

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

La evaluación del alumno tendrá en cuenta las siguientes cuestiones:

Realización en la clase de las tareas y presentaciones orales propuestas (35%)

Resultados de las pruebas de evaluación (65%), que serán recuperables.

Únicamente para los alumnos que NO opten por la participación en la preparación del trabajo en grupo y la evaluación continua: Evaluación en la sesión de evaluación mediante examen único a partir del temario.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

La calificación de los alumnos que previamente optaran por la evaluación continua mantendrá la proporción entre prueba escrita y trabajos en clase, esto es:

Tareas y presentaciones orales propuestas (35%)

Resultados de las pruebas de evaluación (65%)

Únicamente para los alumnos que NO optado por la participación en la preparación del trabajo en grupo y la evaluación continua: Evaluación en la sesión de evaluación mediante examen único a partir del temario.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL**No asignables a temas****Horas****Suma horas**

Comentarios generales sobre la planificación: Los temas III (Gramática normativa) y V (Expresión oral) supondrán cada uno alrededor de un 25% del total de las horas presenciales. El resto (un 50% aproximadamente) corresponderá al desarrollo de los procedimientos de expresión escrita. Las pruebas de evaluación se programarán con un intervalo mínimo de tres semanas a partir de las primeras cuatro semanas de clase. El cronograma detallado se entregará al alumno al comienzo de cada curso.

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Cassany, Daniel	La cocina de la escritura	Anagrama		84-339-1392-1	1995	
	Manual práctico de escritura académica	Ariel		978-84-344-2869-0 (v	2008	