

**1. DATOS GENERALES**

Asignatura: LENGUA ITALIANA II	Código: 66022
Tipología: OBLIGATORIA	Créditos ECTS: 6
Grado: 367 - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	Curso académico: 2018-19
Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL	Grupo(s): 24 25 26 20 21 22
Curso: 2	Duración: C2
Lengua principal de impartición: Italiano	Segunda lengua: Español
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: N
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: JUAN AGUILAR GONZÁLEZ - Grupo(s): 24 20 21 22				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras, F216	FILOLOGÍA MODERNA		Juan.Aguilar@uclm.es	
Profesor: ANNA GIUSEPPINA SCICOLONE --- - Grupo(s): 25 26				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras 216	FILOLOGÍA MODERNA		anna.scicolone@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

Haber superado la asignatura Lengua Italiana I

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Asignatura Optativa u Obligatoria según las titulaciones. Se oferta en todos los Grados de la Facultad de Letras.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR**Competencias propias de la asignatura**

No se han establecido.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS**Resultados de aprendizaje propios de la asignatura**

Descripción

Elegir una formulación apropiada de una amplia serie de elementos lingüísticos para expresarse con claridad.

Expresarse correctamente y con fluidez y espontaneidad, de forma oral y escrita, poniendo en práctica las habilidades comunicativas y expresivas de la tercera lengua extranjera de su elección, en un nivel A2 +.

Haber adquirido una pronunciación y una entonación claras y naturales.

Ser capaz de interactuar comprendiendo y colaborando para el intercambio de información de interlocutores diversos.

Resultados adicionales

Alcanzar el nivel A2 de Lengua Italiana

6. TEMARIO

Tema 1: 0. In classe

Tema 2: W gli sposi!

Tema 3: Feste e tradizioni

Tema 4: Al ristorante

Tema 5: Come eravamo

Tema 6: Io mi ricordo...

Tema 7: Buongiorno, desidera?

Tema 8: Fare la spesa

Tema 9: Made in Italy

Tema 10: Cerco casa

Tema 11: Come ti senti?

Tema 12: Che tempo fa

Tema 13: Dove vai in vacanza?

Tema 14: Un viaggio

Tema 15: Andiamo al cinema

Tema 16: Racconti d'autore

Tema 17: A tempo di musica

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

CONTENUTI GRAMMATICALI E LESSICALI: I pronomi diretti, il passato prossimo anche con i verbi riflessivi, il superlativo relativo e assoluto, i comparativi,

l'imperfetto, i connettivi, espressioni temporali, articolo partitivo 'del', particella 'ne', i pronomi combinati, il condizionale presente, l'imperativo, il futuro semplice, diversi usi del passato prossimo e dell'imperfetto, la subordinazione, gli aggettivi in -bile, gli indefiniti, il pronome relativo 'cui'.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA								
Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]			1.2	30	S	N	S	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]			1.2	30	S	N	S	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]			2.4	60	S	N	S	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]			1.2	30	S	N	S	
Total:			6	150				
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60					
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Actividades de autoevaluación y coevaluación	30.00%	0.00%	
Pruebas de progreso	20.00%	0.00%	
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	50.00%	0.00%	
Total:	100.00%	0.00%	

Crterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Al comienzo de las clases el/la Prof. comunicará cuáles serán las pruebas a superar a lo largo del semestre y se establecerán las fechas. El alumnado que habrá superado todas las pruebas de evaluación continua estará exento de examen final.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Examen final.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Examen final.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Comentarios generales sobre la planificación: La experiencia personal me lleva a realizar una programación de carácter global, con fecha de comienzo y fecha de finalización de las clases. En el Área de Filología Italiana implantamos la metodología de los créditos ECTS con carácter voluntario y experimental, ya desde el Curso 2005.	
Tema 1 (de 17): 0. In classe	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][]	30
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][]	60
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][]	30
Periodo temporal: desde 29 de enero hasta el 10 de mayo de 2019	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][]	60
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][]	30
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][]	30
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
CARRERA DÍAZ, M.	Manual de gramática italiana	Ariel	Barcelona		2008	
GUASTALLA, C. - NADDEO, C. M.	Domani 2	Alma	Florenca	978-88-6182-153-8	2011	método de Lengua Italiana nivel A2
LAURA TAM	Dizionario spagnolo italiano/Diccionario italiano español	Hoepli	Milán		2010	diccionario bilingüe
SABATINI-COLETTI	Dizionario della Lingua Italiana	Giunti	Florenca		2013	diccionario monolingüe

SALVI, G.- VANELLI, L.	Grammatica essenziale di riferimento della Lingua Italiana	Le Monnier	Florenca		2008	
GIORGIO BASSANI	Gli occhiali d'oro	Oscar Mondadori	Milán	9788804492924	2001	Libro de lectura obligatorio