UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: INGLÉS ORAL I
Código: 66001
Tipología: BáSICA
Créditos ECTS: 6
Grado: 367 - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES
Curso académico: 2018-19
Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL
Grupo(s): 25 26
Curso: 1
Duración: Primer cuatrimestre
Lengua principal de impartición: Inglés
Segunda lengua: Inglés
Uso docente de otras lenguas:
English Friendly: S
Página web:
Bilingüe: N

Profesor: **DAVID CARRASCOSA CAÑEGO** - Grupo(s): **25 26**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras/213	FILOLOGÍA MODERNA	Ext: 3116	David.Carrascosa@uclm.es	

Profesor: **JOSE MANUEL CORREOSO RODENAS** - Grupo(s): **25 26**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras 210	FILOLOGÍA MODERNA		JoseManuel.Correoso@uclm.es	

Profesor: **RAFAEL CRUZ GONZALEZ** - Grupo(s): **26**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Edificio Lorenzo Luzuriaga. 3.25	FILOLOGÍA MODERNA	6625	rafael.cruz@uclm.es	

Profesor: **EDEL MARIA PORTER .** - Grupo(s): **25 26**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
F206	FILOLOGÍA MODERNA	6458	edelmaria.porter@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

Haber superado las pruebas de acceso a la universidad y, de haberlas, al grado.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Se trata de una asignatura llave, al igual que todas aquellas concebidas para la adquisición instrumental de una lengua, y constituye, de hecho, el primer paso en el recorrido formativo que llevará al alumno a desempeñar cualquier profesión relacionada con la lengua inglesa: desde la enseñanza de idiomas y la interpretación hasta cualquier tipo de actividad turística o comercial de alcance internacional.

Inglés Oral I tiene como objetivo llevar al alumno hasta un nivel B2- y capacitarle para enfrentarse con éxito al siguiente nivel lingüístico, objeto de la asignatura Inglés Oral II. Por ello, el curso está diseñado en torno a una gran variedad de actividades comunicativas, tanto de compresión como de expresión oral, finalizadas a capacitar al alumno para desenvolverse con soltura en las situaciones más comunes en la vida cotidiana, así como en contextos formales y de tipo profesional.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
D-1	Dominio instrumental de la lengua inglesa.
D-2	Conocimiento de la gramática del inglés.
D-5	Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.
E-2	Capacidad de comunicación y perlocutiva.
I-2	Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
P-2	Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
P-9	Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
PER-1	Trabajo en equipo.
PER-3	Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
PER-4	Habilidad para trabajar en un contexto internacional.
PER-5	Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.
PER-6	Habilidad para trabajar de forma autónoma.
S-1	Capacidad de aprender.
S-2	Habilidades de gestión de la información.
S-3	Capacidad crítica y autocrítica.
S-4	Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones.
S-5	Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad).
S-6	Resolución de problemas.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Presentar descripciones o argumentos de forma clara y fluida y con un estilo que es adecuado al contexto y con una estructura lógica y eficaz.

Ser capaz de variar la formulación de ideas para evitar la repetición de estructuras, aunque sea necesario a veces a usar perífrasis y circunlocuciones debido a lagunas léxicas.

Utilizar una variedad de conectores y palabras de enlace para marcar con claridad las relaciones entre las distintas ideas, aunque pueda haber ciertos

Resultados adicionales

1. Conocer los diferentes tipos de fonemas segmentales y ser capaz de transcribirlos fonéticamente.
2. Ser capaz de reconocer, entender y producir correctamente dichos fonémas segmentales.
3. Ser capaz de llevar a cabo exposiciones orales de manera clara y con eficacia comunicativa, a través de estructuras sencillas y un vocabulario adecuado al tema.
4. Ser capaz de mantener una conversación informal con soltura tanto en grupo como cara a cara.
5. Ser capaz de relatar experiencias personales.
6. Ser capaz de mantener un debate fluido acerca de tema que domina.

6. TEMARIO

Tema 1: Exploring genius

Tema 2: The Achilles Heel

Tema 3: English Pronunciation: Letters and sounds (section A, units 1-20))

Tema 4: Oral presentation: using visual aids; body language; use of voice

Tema 5: Debating: joining a conversation, comparing points of view; discussing projects, dreams, and aspirations

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

Libros obligatorios:

-NorthStar 4 Listening and Speaking (dos primerass unidades, véase referencia completa en la bibliografía)

-English Pronunciation in Use (section A "Letters and Sounds", véase referencia completa en la bibliografía)

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	D-1 D-2 E-2 S-1	0.36	9	S	S	N	El profesor dedicará una hora de clase de las cuatro semanales a la explicación de contenido teórico y de técnicas y estrategias comunicativas orales.
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	D-1 D-2 E-1 E-2 I-1 I-2 I-3 P-1 PER-1 PER-3 PER-4 PER-5 PER-7 S-1 S-3 S-4 S-5 S-6	1.92	48	S	S	N	Para realización de las diferentes actividades comunicativas, se emplearán, entre otros, medios audiovisuales y se llevará a cabo la elaboración de podcasts.
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	D-1 D-2 E-1 E-2 I-1 I-2 I-3 P-1 PER-1 PER-3 PER-4 PER-5 PER-7 S-1 S-3 S-4 S-5 S-6	0.4	10	S	S	N	Preparación y ensayo de una presentación en grupo de un tema de libre elección. Los alumnos tendrán libertad para organizar las reuniones de grupo y los ensayos de la presentación como mejor les convenga. La presentación tendrá lugar en clase (el calendario será definido por el profesor antes de la 9ª semana de clase) y durará entre 15 y 20 minutos, repartiéndose el tiempo equitativamente entre los varios oradores. Éstos harán uso de diapositivas y otros medio audiovisuales para acompañar su exposición.
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	D-1 D-2 E-1 I-1 PER-3 PER-4 PER-5 PER-7 S-1 S-4	0.8	20	S	S	N	El alumno, siguiendo el método de autoaprendiaze "Ship or Sheep" incluido en la bibliografía (y que consta de un manual y CD de audio), irá trabajando tanto su capacidad para pronunciar de manera clara los fonemas vocálicos del inglés, como su capacidad para reconocerlos en el habla. La pronunciación del alumno será objeto de evaluación en la entrevista oral que constituye la prueba final de la asignatura.
Estudio o preparación de pruebas	Trabajo autónomo	D-1 D-2 I-2 S-1	2.4	60	S	S	N	

~~[AUTÓNOMA]~~								
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	D-1 D-2	0.08	2	S	S	S	Test de comprensión oral: los alumnos escucharán unas grabaciones (cada una dos veces) y responderán a una serie de preguntas tipo test y/o de respuesta corta sobre los mismos. Incluirá, además ejercicios de fonética y fonología.
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	D-1 D-2 E-2 I-2 S-3 S-4 S-5	0.04	1	S	S	S	Entrevista oral individual ante un tribunal formado por dos profesores.
		Total:	**6**	**150**				
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			**Horas totales de trabajo presencial: 60**					
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			**Horas totales de trabajo autónomo: 90**					

Ev: Actividad formativa evaluable
Ob: Actividad formativa de superación obligatoria
Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

	Valoraciones		
Sistema de evaluación	**Estudiante presencial**	**Estud. semipres.**	**Descripción**
Prueba final	60.00%	0.00%	Entrevista personal. Para aprobar la asignatura se deberá obtener al menos un 50% de los puntos asignados a esta sección. Entrevista oral dividida en tres partes: 1) Preguntas generales sobre cuestiones de actualidad 2) Descripción de una imagen propuesta por el profesor. El alumno no se limitará solamente a describir la foto sino a comentar lo que esta le sugiere. 3) Interacción en parejas/grupos. Esta parte también contiene preguntas sobre los temas discutidos en clase. Las entrevistas orales tendrán lugar a lo largo del período oficial de exámenes (tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria), y se indicará con suficiente antelación a cada alumno el día y hora específicos en los que tendrá que realizar dicha prueba oral.
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	10.00%	0.00%	Se valorará el grado de participación activa y voluntaria en las actividades realizadas en clase, así como la preparación de tareas en casa.
Presentación oral de temas	15.00%	0.00%	Presentación en grupo que los alumnos deberán exponer en clase.
Prueba	15.00%	0.00%	Prueba de comprensión oral (listening) y de fonética y fonología. Para aprobar la asignatura se deberá obtener al menos un 50% de los puntos asignados a esta sección.
Total:	**100.00%**	**0.00%**	

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:
Especificado en el apartado "valoraciones"
Particularidades de la convocatoria extraordinaria:
Prueba de comprensión oral (listening) y de fonética y fonología: 30%
Prueba de entrevista oral: 70%
Nota: Para aprobar la asignatura, el alumno/a deberá obtener al menos el 50% de los puntos asignados a cada prueba; no se guardarán notas de ninguna parte de la ordinaria para la extraordinaria.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas

Horas	**Suma horas**
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1

Comentarios generales sobre la planificación: La prueba de comprensión oral (listening test) tendrá lugar el día establecido en el calendario oficial de exámenes para la prueba final de esta asignatura. Sin embargo, las entrevistas individuales finales tendrán lugar en el despacho del profesor siguiendo un calendario establecido por éste y publicado con 5 días naturales de antelación. Las tutorías grupales durarán más o menos en función de las necesidades de los alumnos. El hecho de que se hayan contabilizado en total como una hora de trabajo dirigido es orientativo.

Tema 1 (de 5): Exploring genius

Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	15
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	7
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	17

Periodo temporal: 5 semanas
Grupo 25:
Inicio del tema: 16-09-2018 **Fin del tema:** 18-10-2018

Grupo 26:	
Inicio del tema: 16-09-2018	**Fin del tema:** 18-10-2018
Tema 2 (de 5): The Achilles Heel	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	15
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	5
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	7
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	17
Periodo temporal: 4 semanas	
Grupo 25:	
Inicio del tema: 22-10-2018	**Fin del tema:** 15-11-2018
Grupo 26:	
Inicio del tema: 22-10-2018	**Fin del tema:** 15-11-2018
Tema 3 (de 5): English Pronunciation: Letters and sounds (section A, units 1-20))	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	15
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	5
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	7
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	17
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Grupo 26:	
Inicio del tema: 20-11-2018	**Fin del tema:** 20-12-2018
Grupo 25:	
Inicio del tema: 20-11-2018	**Fin del tema:** 20-12-2018
Actividad global	
Actividades formativas	**Suma horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	17
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	45
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	10
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	21
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	51
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Total horas: 148	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Baker, Ann	Ship or sheep? : an intermediate pronunciation course	Cambridge University Press		978-0-521-60673-8 (p	2009	
Blackwell, Angela & Naber, Therese	Open Forum. Academic Listening and Speaking 2 www.oup.com/elt/openforum	Oxford University Press	Oxford	978-0-19-436111-8	2006	
Ferree, T. & Sanabria, K.	Northstar 4 Listening and Speaking	Pearson-Longman		9780132056779	2015	Class textbook
Foley, Mark & Diane Hall	My Grammar Lab Intermediate B1/B2 www.mygrammarlab.com	Pearson	Harlow, Essex	978-1-4082-9915-9	2012	
Hancock, Mark	English pronunciation in use : intermediate	Cambridge University Press,		978-0-521-18513-4	2012	Class textbook