



1. DATOS GENERALES

Asignatura: PEDAGOGÍA DEL OCIO

Tipología: OPTATIVA

Grado: 309 - GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL (TA)

Centro: 15 - FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN.

Curso: 3

Lengua principal de impartición: Español

Uso docente de otras lenguas:

Página web:

Código: 33335

Créditos ECTS: 6

Curso académico: 2018-19

Grupo(s): 60

Duración: C2

Segunda lengua:

English Friendly: N

Bilingüe: N

Profesor: SERGIO JORGE FERNANDEZ ORTEGA - Grupo(s): 60				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
2.1	PEDAGOGÍA		SergioJ.Fernandez@uclm.es	
Profesor: ANGEL MONTERRUBIO PEREZ - Grupo(s): 60				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Despacho1.13	PEDAGOGÍA	926051389	angel.monterrubio@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

Tener conocimientos básicos de la materia obligatoria: "Bases teóricas de la ASC y el desarrollo comunitario".

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura pertenece a la mención 1 al título, Animación y gestión sociocultural. La mención 1 incorpora cinco asignaturas de especialización profesional en aquellas áreas de intervención educativa que se constituyen en la actualidad en campos para la innovación y el desarrollo de las comunidades y los individuos, como son el ocio, el medioambiente, el deporte, la educación para el desarrollo y la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres. Las asignaturas, además de Pedagogía del Ocio, son las siguientes:

- Norte-Sur: Desigualdades y cooperación al desarrollo.
- Deporte y Sociedad.
- Pedagogía Ambiental.
- Educación y género

Esta mención tiene como objetivo la formación profesional del educador en el campo de la animación y la gestión sociocultural en el municipio y en el mundo rural.

El educador social en la pedagogía del Ocio trabaja, por un lado, en el medio social y cultural y, por otro, directamente en las instituciones y en los ámbitos propios facilitando situaciones de ocio.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
CB01	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción
Conocimientos teóricos y aplicados sobre entidades y programas de educación en el tiempo libre

6. TEMARIO

Tema 1: PRINCIPIOS TEÓRICOS DE LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL Y LA PEDAGOGÍA DEL OCIO

Tema 2: DISEÑO Y ELABORACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS DE ANIMACIÓN Y GESTIÓN SOCIOCULTURAL EN EL MUNICIPIO Y EN EL MEDIO RURAL

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría)	Método expositivo/Lección magistral		1.4	35	S	N	S	Exposición teórica de contenidos

[PRESENCIAL]								de la materia
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo		0.8	20	S	N	S	Salidas de estudio.
Talleres o seminarios [PRESENCIAL]	Trabajo dirigido o tutorizado		0.55	13.75	S	N	S	Salidas de estudio y seminario práctico
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Debates	CB01	0.45	11.25	S	N	S	Exposición y presentación de trabajo. Debates. Actividades de evaluación
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje		1	25	S	N	S	Trabajo de estudio
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Debates		1.8	45	S	N	S	Seminarios prácticos. Debates y actividades de evaluación
Total:			6	150				
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60					
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Elaboración de trabajos teóricos	35.00%	0.00%	Ensayo de contenidos teóricos de la materia y su aplicación práctica desde la educación social.
Portafolio	40.00%	0.00%	Actividades de clase y trabajo reflexivo a partir de la lectura de artículos. Carpeta de contenidos y experiencias educativas de ocio
Otro sistema de evaluación	25.00%	0.00%	Tutoría de seguimiento de contenidos teóricos y elaboración de carpeta de recursos y experiencias educativas. Informe de autoevaluación.
Total:	100.00%	0.00%	

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Es necesario aprobar el ensayo de contenidos teóricos y la carpeta de recursos y experiencias educativas. Al igual que el informe de autoevaluación.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Igual que en la convocatoria ordinaria

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Igual que en la convocatoria ordinaria

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Tema 1 (de 2): PRINCIPIOS TEÓRICOS DE LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL Y LA PEDAGOGÍA DEL OCIO	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	33
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Debates]	1.25
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	15
Tema 2 (de 2): DISEÑO Y ELABORACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS DE ANIMACIÓN Y GESTIÓN SOCIOCULTURAL EN EL MUNICIPIO Y EN EL MEDIO RURAL	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	20
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	13.75
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Debates]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	10
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Debates]	45
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	35
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	20
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	13.75
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Debates]	11.25
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	25
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Debates]	45
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS					
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año Descripción
Arnot, Madeleine	Coeducando para una ciudadanía en igualdad	Morata			2009

Martinez Martin, I.	Construcción de una pedagogía feminista para una ciudadanía transformadora y contra-hegemónica http://dx.doi.org/10.14516/fde.2016.014.020.008					
Bach, E., y Darder, P.	Des-educate. Una propuesta para vivir y convivir mejor	Paidós Contextos			2004	
Borja i Solé, M.	Las ludotecas. Instituciones de juegos	Octaedro	Barcelona		2000	
Caride, J.A.	Ocio y pedagogía. Posibilidades y límites de la educación en el tiempo libre	Universidad de Deusto	Bilbao		1998	
Cuenca Cabeza, Manuel	Pedagogía del ocio : modelos y propuestas	Universidad de Deusto	Bilbao	84-7485-922-0	2004	
Franch, J; Martinell, A.	Animar un proyecto de educación social. La intervención en el tiempo libre.	Paidós	Barcelona		1994	
Munné, F.	Psicosociología del tiempo libre. Un enfoque crítico	Trillas	México		1980	
Parcerisa, A.	Colonias escolares, organización, actividades, recursos	Graó	Barcelona		2004	
Puig, J.M; Trilla, J.	La pedagogía del ocio	Laertes	Barcelona		2000	
Rodríguez, A.; Bernal, A.; Urpí, C.	Retos de la educación social,	Eunate	Navarra		2005	163-172
Roselló, D.	Diseño de proyectos culturales	Ariel	Barcelona		2005	
Tonucci, F.	Cuando los niños dicen basta	Losada	Buenos Aires		2004	
Tonucci, F.	La ciudad de los niños	Fundación Germán Sánchez Ruipérez	Madrid		2001	
Venca, M.	Pedagogía del ocio: modelos y propuestas	Universidad de Deusto	Bilbao		2004	