



# UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

## GUÍA DOCENTE

### 1. DATOS GENERALES

<b>Asignatura:</b> COMPOSICIÓN AVANZADA DEL JARDÍN Y DEL PAISAJE	<b>Código:</b> 11340
<b>Tipología:</b> OPTATIVA	<b>Créditos ECTS:</b> 4.5
<b>Grado:</b> 378 - GRADO EN ARQUITECTURA	<b>Curso académico:</b> 2023-24
<b>Centro:</b> 606 - ESCUELA DE ARQUITECTURA DE TOLEDO	<b>Grupo(s):</b> 40
<b>Curso:</b> Sin asignar	<b>Duración:</b> C2
<b>Lengua principal de impartición:</b> Español	<b>Segunda lengua:</b> Inglés
<b>Uso docente de otras lenguas:</b> Inglés (bibliografía)	<b>English Friendly:</b> N
<b>Página web:</b>	<b>Bilingüe:</b> N

Profesor: <b>FEDERICO FERNANDEZ GONZALEZ</b> - Grupo(s): <b>40</b>				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Edificio Sabatini, Despacho 0.24	CIENCIAS AMBIENTALES	925265753	federico.fdez@uclm.es	martes, miércoles y jueves de 13:00 a 15:00 h, previo aviso por e-mail
Profesor: <b>MARIA ROSA PEREZ BADIA</b> - Grupo(s): <b>40</b>				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Sabatini, Despacho 0.25	CIENCIAS AMBIENTALES	ext. 5443	rosa.perez@uclm.es	martes y jueves de 10:00 a 13:00 h, previo aviso por e-mail

### 2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido requisitos previos para esta asignatura, que es optativa y se imparte en 4º curso del Grado en Arquitectura.

### 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

En esta asignatura se tratará por una parte la integración de las plantas en los proyectos de arquitectura (flora natural, flora ornamental, flora exótica), y por otra la integración paisajística de los proyectos de arquitectura (la vegetación como componente básico del paisaje natural). Se analizarán la tipología y las funciones (servicios ecosistémicos: beneficios ambientales y socioeconómicos) de los espacios verdes urbanos (EVU) en la mejora de la calidad de las zonas urbanas, y los elementos botánicos, los criterios y las técnicas para el diseño de jardines y EVU.

### 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

#### Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E28	Conocimiento aplicado de la ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales.
E55	Conocimiento aplicado de la ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales.
E74	Capacidad para elaborar estudios medioambientales, paisajísticos, y de corrección de impactos ambientales.
E79	Capacidad para diseñar y ejecutar proyectos de jardinería y paisaje.
G01	Capacidad de análisis y síntesis.
G02	Capacidad de organización y planificación.
G03	Capacidad de gestión de la información.
G04	Resolución de problemas.
G06	Razonamiento crítico.
G12	Aprendizaje autónomo.
G15	Sensibilidad hacia temas medioambientales.
G16	Creatividad.
G22	Dominio de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
G23	Correcta comunicación oral o escrita.
G24	Compromiso ético y deontología profesional.

### 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

#### Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

##### Descripción

Dotar al alumno de una capacidad espacial de afrontar la ordenación del espacio urbano y territorial con espacial referencia al diseño del espacio público, a las escalas espaciales intermedias, el paisaje y las infraestructuras, a la gestión urbanística y de la sostenibilidad y a la intervención sobre los centros históricos.

#### Resultados adicionales

Dotar al alumno la capacidad de integrar el paisaje vegetal, los espacios verdes y el arbolado urbano como parte de los proyectos de arquitectura

### 6. TEMARIO

**Tema 1: Botánica y vegetación en Arquitectura**

**Tema 1.1** Introducción a la Botánica para arquitectos

**Tema 1.2** La vegetación como componente fundamental del paisaje

**Tema 2: Los Espacios Verdes Urbanos (EVU)**

**Tema 2.1** Concepto, tipología y características de los Espacios Verdes Urbanos

**Tema 2.2** Beneficios ambientales y socioeconómicos, servicios ecosistémicos y deservicios de los EVU en el marco de la Estrategia europea de infraestructura verde y conectividad y restauración ecológica

**Tema 3: Diseño de jardines y espacios verdes**

**Tema 3.1** El elemento botánico en el diseño de jardines

**Tema 3.2** Flora ornamental: técnicas y medidas de ajardinamiento

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA							
Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E28 E55 E74 E79 G04 G06 G15 G23 G24	0.8	20	S	N	Exposiciones de los temas de la asignatura, cuyas presentaciones, bibliografía, lecturas complementarias y cuestiones estarán disponibles para el alumno en la plataforma virtual. La participación activa del estudiante en las clases teóricas se considerará dentro de la evaluación continua.
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Prácticas	E28 E55 E74 E79 G03 G04 G06 G15 G22 G23	0.6	15	S	S	Las clases prácticas en aula o laboratorio versarán sobre técnicas de identificación de las plantas y de los elementos botánicos de los jardines, que requieren de conocimientos previos sobre la morfología, la estructura y el funcionamiento de los vegetales. Su evaluación se basará en informes breves de las actividades realizadas y en la preparación y entrega de un pliego de herbario o una ilustración original representativa de una especie ornamental. La participación activa del estudiante se considerará dentro de la evaluación continua.
Trabajo de campo [PRESENCIAL]	Otra metodología	E28 E55 E74 E79 G06 G15 G16 G24	0.32	8	S	N	Realización de visitas de campo a espacios verdes o paisajes seleccionados para consolidar y ampliar los conocimientos adquiridos en las clases teóricas y prácticas. La participación activa del estudiante en estas visitas se considerará dentro de la evaluación continua.
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo dirigido o tutorizado	E28 E55 E74 E79 G01 G02 G03 G04 G06 G12 G15 G16 G22 G23 G24	0.88	22	S	S	Elaboración, entrega y presentación en clase de un trabajo monográfico sobre una especie ornamental, un espacio urbano o un elemento botánico del mismo, siguiendo un esquema detallado que se facilitará a los estudiantes al comienzo del curso. La entrega del informe y la presentación oral del mismo son obligatorios para la superación de la asignatura y recuperables en las convocatorias extraordinaria y de finalización.
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA]	Presentación individual de trabajos, comentarios e informes	E28 E55 E79 G03 G04 G06 G15 G22 G23	0.4	10	S	S	Entrega de informes breves con cuestiones específicas sobre las actividades realizadas en las prácticas, y preparación y entrega de un pliego de herbario o una ilustración original representativa de una especie ornamental.
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E28 E55 E74 E79 G01 G02 G03 G04 G06 G12 G15 G23 G24	0.08	2	S	S	Pruebas escritas sobre aquellos contenidos de la asignatura no evaluados a través de los trabajos de curso. Estas pruebas son obligatorias para superar la asignatura y recuperables en las convocatorias extraordinaria y de finalización.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	E28 E55 E74 E79 G01 G02 G03 G04 G06 G12 G15 G16 G22 G23 G24	1.42	35.5	N	-	Trabajo autónomo del alumno: revisión y estudio de presentaciones, lecturas complementarias previas y posteriores a las clases teóricas y

					prácticas, y preparación de pruebas.
<b>Total:</b>			<b>4.5</b>	<b>112.5</b>	
<b>Créditos totales de trabajo presencial: 1.8</b>			<b>Horas totales de trabajo presencial: 45</b>		
<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 2.7</b>			<b>Horas totales de trabajo autónomo: 67.5</b>		

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Elaboración de trabajos teóricos	20.00%	20.00%	Se valorarán: la adecuación de la estructura del trabajo al guión establecido, la adecuación y exhaustividad de las fuentes de información consultadas y referidas, la precisión, claridad y originalidad del trabajo y la calidad técnica y expositiva de la presentación oral.
Prueba final	60.00%	70.00%	Las pruebas finales consistirán en una prueba escrita con preguntas (de tipo test y de desarrollo) sobre los contenidos teórico-prácticos impartidos en la asignatura; y una prueba de reconocimiento (examen visu) de las especies ornamentales más comúnmente utilizadas en los espacios verdes de la región, sobre las cuales los estudiantes dispondrán de un listado, un herbario de consulta y una presentación fotográfica. La prueba de identificación representará el 15% del total del 60% (70% en la evaluación no continua) asignado en conjunto a esta prueba final.
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	10.00%	0.00%	Se valorará la participación e iniciativa en la dinámica de las clases, las prácticas y las visitas de campo, así como la corrección, claridad y propiedad en las intervenciones.
Elaboración de memorias de prácticas	10.00%	10.00%	Informes sobre las actividades realizadas en las prácticas y representatividad, calidad, originalidad y correcta identificación del pliego o la ilustración de la planta ornamental seleccionada.
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>100.00%</b>	

\* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

#### Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

##### Evaluación continua:

La modalidad asignada por defecto al estudiante será la evaluación continua. Cualquier estudiante podrá solicitar el cambio a la modalidad de evaluación no continua (antes de la finalización del período de clases) mediante un e-mail al profesor, y siempre que no haya realizado ya el 50% de las actividades evaluables. Para poder superar la asignatura, se deberá obtener una nota mínima de 4 sobre 10 en la prueba final y en el trabajo teórico. En todo caso, la asignatura solo se considerará superada si el conjunto de todas las actividades evaluables resulta en una nota media de 5 o superior (sobre 10).

##### Evaluación no continua:

La modalidad asignada por defecto al estudiante será la evaluación continua. Cualquier estudiante podrá solicitar el cambio a la modalidad de evaluación no continua (antes de la finalización del período de clases) mediante un e-mail al profesor, y siempre que no haya realizado ya el 50% de las actividades evaluables. En ausencia de calificación de las actividades de evaluación continua, el porcentaje correspondiente se incorporará a la prueba final. Para poder superar la asignatura, se deberá obtener una nota mínima de 4 sobre 10 en la prueba final y en el trabajo teórico. En todo caso, la asignatura solo se considerará superada si el conjunto de todas las actividades evaluables resulta en una nota media de 5 o superior (sobre 10).

#### Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Mismos criterios que en la convocatoria ordinaria.

#### Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Mismos criterios que en la convocatoria extraordinaria.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
<b>No asignables a temas</b>	
<b>Horas</b>	<b>Suma horas</b>
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
<b>Tema 1 (de 3): Botánica y vegetación en Arquitectura</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	8
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	7
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Presentación individual de trabajos, comentarios e informes]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	11.5
<b>Tema 2 (de 3): Los Espacios Verdes Urbanos (EVU)</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	5
Trabajo de campo [PRESENCIAL][Otra metodología]	4
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	7
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Presentación individual de trabajos, comentarios e informes]	3

Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	11
<b>Tema 3 (de 3): Diseño de jardines y espacios verdes</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	7
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	5
Trabajo de campo [PRESENCIAL][Otra metodología]	4
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	8
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Presentación individual de trabajos, comentarios e informes]	3
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	13
<b>Actividad global</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Suma horas</b>
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	22
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	35.5
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	20
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	15
Trabajo de campo [PRESENCIAL][Otra metodología]	8
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Presentación individual de trabajos, comentarios e informes]	10
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
<b>Total horas: 112.5</b>	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS							
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción	
Charco J., Fernández-González F., García R., Mateo G., Valdés A.	Árboles y arbustos autóctonos de Castilla-La Mancha	Centro de Investigaciones Ambientales del Mediterráneo y JCCM	Ciudad Real		2008		
Leonardi C.	The architecture of trees	Blackwell			2019		
Galán Vivas J.J. & Caballer V.	Material vegetal en paisajismo mediterráneo	Servicio publicaciones Universidad Politécnica de Valencia			2011		
Ballester J.F. & Morata, A.	Normas para la clasificación de los espacios verdes	Servicio de Publicaciones de la Universidad Politécnica de Valencia			2001		
Guillot D.	Flora ornamental española: aspectos históricos y principales especies				2009		
López González G.	Guía de los árboles y arbustos de la Península Ibérica e Islas Baleares	Mundiprensa	Madrid		2002		
Navés F., Pujol J., Argimon X. & Sampere L.	El árbol en jardinería y paisajismo	Omega			2003		
Peinado M. & Martínez Parras	El paisaje vegetal de Castilla-La Mancha	JCCM			2010		
Sánchez de Lorenzo J.M	Flora ornamental española (6 vol.)	Mundiprensa			2007		
Fraga P.	Jardinería mediterránea sin especies invasoras	Generalitat Valenciana	Valencia	978-84-482-5256-4	2009		
Bouso V., Pérez-Badía R., Rodríguez-Rojo M.P., Rodríguez Torres A., Sardinero S. & Fernández-González F.	Sinopsis de la vegetación de la provincia de Toledo	Editorial Cuarto Centenario	Toledo		2019		
Castroviejo S. (Ed.)	Flora iberica. Plantas vasculares de la Península Ibérica e Islas Baleares (1986-2021) www.floraiberica.es	Real Jardín Botánico - CSIC	Madrid		2021		
Cullen J., Knees S.G. & Cubey H.S.	The European Garden Flora. A Manual for the identification of plants cultivated in Europe, both out-of-doors and under glass	Cambridge University Press	Cambridge		2011		
Ballester-Olmos J.F. (Ed.)	Estrategias de gestión y técnicas de mantenimiento de Parques y Jardines	Universidad Politécnica de Valencia	Valencia		2004		
Miguel B. & Ferrer P.	Jardinería mediterránea ecológica	Fundem	Valencia		2006		
López González, G.	Los árboles y arbustos de la Península Ibérica e Islas Baleares	MundiPrensa	Madrid		2001		
Izco J. (Ed.)	Botánica	McGraw-Hill Interamericana Universidad	Madrid		2004		

Ballester-Olmos J.F. (Ed.)	Parques para mañana	Politécnica de Valencia	Valencia	2001
Minguet J.M.	Manual de diseño de jardines	Valencia Instituto Monsa de Ediciones	Barcelona	2013
MAES (Mapping and Assessment of Ecosystems and their Services)	Mapping and assessment of ecosystems and their services. Urban Ecosystems, 4th report	European Union		2016
Terradas, J.	Ecología urbana	Rubés	Barcelona	2001
Santamaría T. & Corrales L.	Parques y Jardines de Ávila: naturaleza organizada	Universidad Católica de Ávila	Ávila	2013
Sánchez de Madariaga I., García López J., Sisto R.	Los Objetivos de Desarrollo Sostenible en 100 ciudades españolas	Red Española para el Desarrollo Sostenible (REDS)	Madrid	2018
Barrios J.C.	Ecosistemas del milenio en España: 18. Ecosistemas urbanos			2011