

# UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA **GUÍA DOCENTE**

#### 1. DATOS GENERALES

Asignatura: INGLÉS ESCRITO II Código: 66005 Tipología: BáSICA Créditos ECTS: 6

Grado: 368 - GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS, FRANCÉS-Curso académico: 2023-24

INGLÉS Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL Grupo(s): 26

Curso: 1 Duración: C2

Lengua principal de Segunda lengua: impartición:

Uso docente de English Friendly: N otras lenguas:

Bilingüe: N Página web:

rayına web.				binigue. N						
Profesor: MARIA CALLES HERNANDEZ - Grupo(s): 26										
Edificio/Despacho		Departamento		Teléfono	Correo electrónico		Horario de tutoría			
Facultad de Letras 217		FILOLOGÍA MODERN	IA	maria.calles@uclm.es		Me	Mondays, Tuesdays & Wednesdays from 10:30 - 11:30			
Profesor: CHRISTOP	HER	RYAN CARTER G	irupo(s): 2	6		·				
Edificio/Despacho		Departamento		Teléfono	Correo electrónico		Horario de tutoría			
Facultad de Letras, F207		FILOLOGÍA MODERN	IA		Christopher.Carter@uclm.es		es			
Profesor: VIRGINIA D	IAZ-C	CRESPO VILLAFUER	ΓE - Grupo	o(s): <b>26</b>						
Edificio/Despacho Departamento		Teléfono	Correo elec	reo electrónico Hora		rario de tutoría				
Facultad de Letras 203	FILC	OLOGÍA MODERNA		Virginia.Di	azCrespo@uclm.es	Wednesdays from 11:30 - 12:30 Thursdays & Fridays from 11:30-13:00 Online meetings: please send me an email so that we can have an online meeting in Teams				

#### 2. REQUISITOS PREVIOS

Haber aprobado Inglés Escrito I

#### 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura Inglés Escrito II desarrolla los contenidos de la materia Lengua Inglesa Práctica del módulo Lengua y Lingúisticas Ingleses del Grado en Estudios Ingléses y del Grado en Lenguas Modernas y desarrolla contenidos del área de Filología Inglesa. No tiene carácter profesionalizantes. Para la relación detallada de otras asignaturas del presente titulo y la actividad profesional remitimos a la correspondiente memoria de grado.

## 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

#### Competencias propias de la asignatura

Código Descripción

EA2 Dominio instrumental de la lengua inglesa, niveles B1-C1. (Grado de

EA5 Conocimiento de la gramática del inglés.

EB<sub>2</sub> Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.

EB26 Capacidad para elaborar recensiones

EB9 Capacidad para comunicar y explicar los conocimientos adquiridos. (Grado de

GA8 Capacidad para el razonamiento crítico. GC11 Capacidad de comunicación y perlocutiva.

GC3 Capacidad creativa.

# 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

#### Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Escribir textos claros y fluidos en un estilo apropiado. Escribir cartas, informes o artículos complejos que presentan argumentos con una estructura lógica y eficaz, así como resúmenes y reseñas de obras profesionales o literarias.

Leer con facilidad prácticamente todas las formas de lengua escrita, incluyendo textos abstractos estructural o lingüísticamente complejos.

Presentar descripciones o argumentos de forma clara y fluida y con un estilo que es adecuado al contexto y con una estructura lógica y eficaz.

#### Resultados adicionales

Utilizar una variedad de conectores y palabras de enlace para marcar con claridad las relaciones entre las distintas ideas.

Poseer un dominio de la ortografía y la puntuación razonablemente correcto, aunque pueda apreciarse en ocasiones la interferencia de la lengua materna.

## 6. TEMARIO

Tema 1: Making Medical Decisions

Tema 2: Animal Intelligence

Tema 3: Longevity: Too much of a good thing?

**COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO** 

Los contenidos de clase corresponden a las Unidades 3, 4, y 5 del libro NorthStar 4: Reading and Writing de Pearson.

Habrá lecturas adicionales obligatorias que serán anunciadas en Campus Virtual durante el período lectivo.

Se recomienda el uso de My Grammar Lab FCE para la práctica de gramática.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA							
Actividad formativa	Metodología Competencias relacionadas (para anteriores a RD 82		ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	EA2	1.2	30	N		Exposición de temas propuestos en el libro de texto y realización de actividades cooperativas o colaborativas.
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	EB26 EB9 GC3	1.2	30	N	-	Explicación en clase de contenidos, resolución de ejercicios y práctica de los formatos de escritura propuestos. Realización de tres redacciones en clase que serán evaluados por el profesor.
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	EA2 EA5 EB2 EB26 EB9 GA8 GC11 GC3	1.2	30	Ν	-	Análisis de textos y comprensión lectora así como la realización de tres lecturas obligatorias por determinar. A lo largo del curso, los textos en cuestión serán revisados y usados como recurso para la ampliación del vocabulario y para la mejora de las capacidades de expresión escrita del estudiante.
Autoaprendizaje [AUTÓNOMA]	lizaje [AUTÓNOMA] Trabajo autónomo EA2 EA5 EB9		1.2	30 1		-	Realización de actividades de forma autónoma a través de campus virtual.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]		EA2 EA5 EB26 EB9 GA8 GC3	1.2	30	N	-	Preparación de pruebas de evaluación.
Total:							
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4				Horas totales de trabajo presencial: 60			
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6						Н	oras totales de trabajo autónomo: 90

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES						
Sistema de evaluación	Evaluacion continua	Evaluación no continua*	Descripción			
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	10.00%	0.00%	El aprovechamiento en clase será evaluado a través del cumplimiento de la tarea dentro de los periodos establecidos por el profesor así como la participación activa en clase y realización de las tareas y actividades que profesor estime oportunas.			
Pruebas de progreso	30.00%	0.00%	Tres pruebas de producción escrita que tendrán lugar en horario lectivo y que serán anunciadas en clase con antelación.			
Prueba final	60.00%	100.00%	Un examen OBLIGATORIO de TRES partes:  1) Ejercicios de Use of English sobre el modelo de los utilizados en las pruebas del Cambridge y un ejercicio de comprensión lectora correspondientes al nivel B2. 40% del examen final.  2) Una sección de preguntas sobre las lectura obligatorias en clase. 10% del examen final.  2) una redacción acorde a los formatos vistos en clase de aproximadamente 250 palabras. Se propondrán varios títulos entre los cuales habrá que elegir uno. 50% del examen final			
Total	100.00%	100.00%				

<sup>\*</sup> En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

## Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

# Evaluación continua:

Como evaluación obligatoria, los estudiantes tendrán que aprobar cada parte del examen final por separado, con una nota mínima de 4/10 para que le haga media. La asignatura se aprobará con una nota mínima de 5/10.

Es responsabilidad del estudiante estar al tanto de las fechas de exámenes y hacer sus planes acorde con ellas. Por ello, el estudiante debe estar pendiente de posibles cambios en las fechas de exámenes, los cuales se anunciarán en el Tablón de la Facultad de Letras tanto como en su sitio web.

Tal y como lo establece Artículo 9 del Reglamento de Evaluación de Estudiante: "La constatación de la realización fraudulenta de una prueba de evaluación o el incumplimiento de las instrucciones fijadas para la realización de la prueba dará lugar a la calificación de suspenso (con calificación numérica de 0) en dicha prueba. En el caso particular de las pruebas finales, el suspenso se extenderá a la convocatoria correspondiente." Leer más sobre el plagio y como evitarlo en https://style.mla.org/el-plagio-deshonestidad/.

Los criterios generales de evaluación de los trabajos escritos incluyen: communicative achievement, coherence/organization, grammar use and accuracy, vocabulary use and range.

#### Evaluación no continua:

Se consideran alumnos de evaluación NO continua quienes NO hayan participado durante el periodo de impartición de clases en ACTIVIDADES EVALUABLES que supongan en su conjunto AL MENOS el 50% de la evaluación total de la asignatura. Si un estudiante ha alcanzado ese 50% de actividades evaluables o si, en cualquier caso, el periodo de clases hubiera finalizado, se considerará en evaluación continua SIN POSIBILIDAD de cambiar de modalidad de evaluación. Es responsibilidad del estudiante avisar a la profesora/el profesor de qué sistema de evaluación prefieren siempre ANTES DE TERMINAR EL ÚLTIMO DÍA DE CLASES.

Como evaluación obligatoria, los estudiantes tendrán que aprobar cada parte del examen final por separado, con una nota mínima de 4/10 para que le haga media. La asignatura se aprobará con una nota mínima de 5/10.

Es responsabilidad del estudiante estar al tanto de las fechas de exámenes y hacer sus planes acorde con ellas. Por ello, el estudiante debe estar pendiente de posibles cambios en las fechas de exámenes, los cuales se anunciarán en el Tablón de la Facultad de Letras tanto como en su sitio web.

Tal y como lo establece Artículo 9 del Reglamento de Evaluación de Estudiante: "La constatación de la realización fraudulenta de una prueba de evaluación o el incumplimiento de las instrucciones fijadas para la realización de la prueba dará lugar a la calificación de suspenso (con calificación numérica de 0) en dicha prueba. En el caso particular de las pruebas finales, el suspenso se extenderá a la convocatoria correspondiente." Leer más sobre el plagio y como evitarlo en https://style.mla.org/el-plagio-deshonestidad/.

Los criterios generales de evaluación de los trabajos escritos incluyen: communicative achievement, coherence/organization, grammar use and accuracy, vocabulary use and range.

#### Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

El examen escrito de la convocatoria extraordinaria seguirá la misma estructura y sistema de evaluación que el de la convocatoria ordinaria. No se guardarán las notas obtenidas por el alumno en la participación en clase y pruebas de progreso, con lo que el examen supondrá el 100% de la nota final. No se guardará ninguna nota para años académicos posteriores.

## Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

El examen escrito de la convocatoria especial de finalización seguirá la misma estructura y sistema de evaluación que el de los alumnos de evaluación continua de la convocatoria ordinaria. No se guardarán las notas obtenidas por el alumno en la participación en clase y pruebas de progreso, con lo que el examen supondrá el 100% de la nota final.

No se guardará ninguna nota para años académicos posteriores.

No asignables a temas	
Horas Suma horas	
Tema 1 (de 3): Making Medical Decisions	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	10
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	10
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Autoaprendizaje [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][]	10
Periodo temporal: 5 semanas	
Grupo 25:	
Inicio del tema: 29-01-2024	Fin del tema: 01-03-2024
Grupo 26:	
Inicio del tema: 29-01-2024	Fin del tema: 01-03-2024
Comentario: Este calendario es tentativa y se puede sufrir alteraciones a lo largo del cuatrimestre.	
Tema 2 (de 3): Animal Intelligence	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	10
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	10
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Autoaprendizaje [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][]	10
Periodo temporal: 5 semanas	
Grupo 26:	
Inicio del tema: 04-03-2024	Fin del tema: 05-04-2024
Grupo 25:	
Inicio del tema: 04-03-2024	Fin del tema: 05-04-2024
Comentario: Esta planificación es tentativa y puede sufrir alteraciones a lo largo del cuatrimestre.	
Tema 3 (de 3): Longevity: Too much of a good thing?	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	10
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	10
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Autoaprendizaje [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][]	10
Periodo temporal: 5 semanas	

Grupo 25:	
Inicio del tema: 08-04-2024	Fin del tema: 10-05-2024
Grupo 26:	
Inicio del tema: 08-04-2024	Fin del tema: 10-05-2024
Comentario: Esta planificación es tentativa y puede sufrir alteraciones a lo largo del cuatrimestre.	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	30
Autoaprendizaje [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	30
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	30
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][]	30
	Total horas: 150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS								
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población ISBN	Año	Descripción			
Silva, T. and Matsuda, P.	Second Language Writing in the Composition Classroom	St. Martin Press		2006				
Coe, N & Rycroft, R.	Writing Skills: A Problem-Solving Approach	Cambridge		2000				
Evans, V.	Successful Writing	Express Publishing		2007				
Foley, Mark and Diana Hall	My Grammar Lab Intermediate	Pearson		2012				
English, Andrew K.	NorthStart 4 Reading and Writing	Pearson ELT		2015				