



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: HISTORIA I	Código: 46353
Tipología: OPTATIVA	Créditos ECTS: 6
Grado: 392 - GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA (AB)	Curso académico: 2023-24
Centro: 101 - FACULTAD DE EDUCACION DE ALBACETE	Grupo(s): 17
Curso: 3	Duración: C2
Lengua principal de impartición: Español	Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: N
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: MARÍA DE LOS LLANOS PÉREZ GÓMEZ - Grupo(s): 17				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
FACULTAD DE HUMANIDADES	HISTORIA	967599200	MariaLlanos.Perez@uclm.es	El horario de tutorías se expondrá en el campus virtual y en el tablón de anuncios del Departamento de Historia.
Profesor: MARIA DEL MAR SIMON GARCIA - Grupo(s): 17				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
FACULTAD DE EDUCACIÓN	HISTORIA	967599200	mmar.simon@uclm.es	El horario de tutorías se expondrá en el campus virtual y en el tablón de anuncios del Departamento de Historia.

2. REQUISITOS PREVIOS

No se requiere ningún requisito previo

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Con esta asignatura se pretende preparar a profesionales de la educación para que desarrollen de manera completa la visión cultural y humanística que debe tener un maestro en Educación Primaria, a través, de promover el conocimiento histórico y el respeto a las diferencias culturales, al tiempo que contribuye a ampliar su visión crítica, el gusto artístico así como el conocimiento de la identidad cultural de la comunidad. La materia Historia de la mención de Historia, Cultura y Patrimonio se divide en dos asignaturas a través de las que se abordan las grandes etapas históricas de la humanidad, con la intención de conocer procesos históricos, eventos, personajes, cambios y continuidades, etc.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
CB02	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB03	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CG01	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
CG02	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.
CG13	Promover el respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres.
CG14	Promover el respeto y promoción de los Derechos Humanos y los principios de accesibilidad universal y diseño para todos de conformidad con lo dispuesto en la disposición final decima de la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.
CG15	Promover los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.
CT02	Dominio de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
CT04	Compromiso ético y deontología profesional.
MHC.01.	Conocer las características epistemológicas y de construcción social del conocimiento científico en temas sociales y sus implicaciones en la enseñanza.
MHC.02.	Identificar en el currículo de la etapa de Educación Primaria los contenidos, las técnicas, los métodos y los criterios de evaluación de estas disciplinas.
MHC.03.	Adquirir los conocimientos generales básicos del Patrimonio histórico, natural y cultural de la comunidad.
MHC.04.	Conocer la relación entre patrimonio y desarrollo turístico.
MHC.05.	Integrar el estudio histórico desde una orientación instructiva y cultural.
MHC.06.	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
MHC.07.	Desarrollar el hábito de consultar las fuentes especializadas para la materia a impartir.
MHC.08.	Exponer y aplicar las técnicas y métodos propios de la Historia (categorías temporales, representaciones de ciclos y etapas, uso de fuentes históricas, empleo de vocabulario específico, elaboración de hipótesis etc.), la Geografía (orientación y medida del espacio, representación gráfica y cartográfica, observación directa, análisis del paisaje, etc.) y de otras ciencias sociales (métodos cuantitativos

MHC.09.	y cualitativos de las ciencias sociales, estudio de caso único, etc.) Identificar, clasificar y elaborar tipologías de actividades de aprendizaje para la enseñanza de la Historia, la Geografía y otras Ciencias Sociales.
MHC.10.	Elaboración de unidades didácticas y unidades de programación de contenidos propios del área de conocimiento.
MHC.11.	Saber integrar las nuevas tecnologías, tanto informáticas, como audiovisuales, en la enseñanza de la Historia y otras Ciencias Sociales.
MHC.12.	Promover el desarrollo de identidad cultural a través del conocimiento histórico y social.
MHC.13.	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
MHC.14.	Saber fomentar la interdisciplinariedad de las ciencias sociales y el resto de áreas curriculares en la enseñanza obligatoria.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Comprender la realidad histórica y social del mundo, su evolución, sus logros y sus problemas.

Reconocer la pluralidad, mostrar respeto por las costumbres y modos de vida de culturas distintas a la propia.

Reflexionar críticamente sobre los conceptos de democracia, libertad, igualdad, solidaridad, corresponsabilidad, participación y ciudadanía, con particular atención a los derechos y deberes reconocidos en las declaraciones internacionales, en la Constitución Española y en la legislación autonómica, así como a su aplicación por parte de diversas instituciones.

Saber apreciar el hecho cultural en general y el hecho histórico-artístico en particular para disponer de aquellas habilidades y actitudes que permitan acceder a sus distintas manifestaciones para poder comprenderlas, valorarlas y disfrutarlas.

Saber desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos interesantes y apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Adquirir una formación básica sobre los contenidos elementales de la Historia y de los modos de vida de las sociedades en las épocas pasadas

Conocer la evolución y organización de las sociedades y sobre los rasgos y valores del sistema democrático.

Conocer y aplicar determinados conceptos y procesos científicos en el currículo de la Educación Primaria

Conocer, comprender, apreciar y valorar diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos

Entender los rasgos de las sociedades actuales, su creciente pluralidad y su carácter evolutivo, además de demostrar comprensión de la aportación que las diferentes culturas han hecho a la evolución y progreso de la humanidad, y disponer de un sentimiento común de pertenencia a la sociedad en que se vive. En definitiva, mostrar un sentimiento de ciudadanía global compatible con la identidad local.

Reconocer la naturaleza, fortalezas y límites de la actividad investigadora como construcción social del conocimiento a lo largo de la historia.

6. TEMARIO

Tema 1: CONCEPTO Y MÉTODO DE LA HISTORIA

Tema 2: PREHISTORIA

Tema 2.1 Orígenes de la humanidad

Tema 2.2 Sociedades cazadoras-recolectoras

Tema 2.3 Sociedades productoras de alimentos

Tema 2.4 Sociedades jerarquizadas y estratificadas

Tema 2.5 Edad del Bronce.

Tema 3: EDAD ANTIGUA

Tema 3.1 El Próximo Oriente Antiguo

Tema 3.2 Grecia y Roma

Tema 3.3 La Edad Antigua en España

Tema 4: EDAD MEDIA

Tema 4.1 Alta, plena y baja Edad Media

Tema 4.2 Visigodos, Islam y Reconquista

Tema 5: EDAD MODERNA

Tema 5.1 La construcción del Estado Moderno

Tema 5.2 La crisis del siglo XVII

Tema 5.3 Ilustración y despotismo ilustrado

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	CB02 CB03 CG01 CG02 CG11 CG13 CG14 CG15 CT02 CT04 MHC.01. MHC.02. MHC.03. MHC.04. MHC.05. MHC.06.	1.52	38	S	N	El profesor hará una introducción general en cada tema, destacando los aspectos más importantes del mismo.
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	CB02 CB03 CG01 CG02 CG11 CG13 CG14 CG15 CT02 CT04 MHC.01. MHC.02. MHC.03. MHC.04. MHC.05. MHC.06.	0.08	2	S	S	Los estudiantes realizarán una prueba final para evaluar los contenidos y competencias de la asignatura.
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	CB02 CB03 CG01 CG02 CG11 CG13 CG14 CG15 CT02 CT04 MHC.01. MHC.02. MHC.03. MHC.04. MHC.05. MHC.06. MHC.07. MHC.08. MHC.09. MHC.10. MHC.11. MHC.12. MHC.13.	2	50	S	S	Los estudiantes realizarán diferentes trabajos individuales y/o en grupo orientados a la aplicación de los contenidos en actividades didácticas de aula.

Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Prácticas	MHC.14. CB02 CB03 CG01 CG02 CG11 CG13 CG14 CG15 CT02 CT04 MHC.01. MHC.02. MHC.03. MHC.04. MHC.05. MHC.06. MHC.07. MHC.08. MHC.09. MHC.10. MHC.11. MHC.12. MHC.13. MHC.14.	0.8	20	S	N	Los estudiantes tendrán que preparar y exponer en clase las actividades prácticas propuestas por el profesor.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	CB02 CB03 CG01 CG02 CG11 CG13 CG14 CG15 CT02 CT04 MHC.01. MHC.02. MHC.03. MHC.04. MHC.05. MHC.06. MHC.07. MHC.08. MHC.09. MHC.10. MHC.11. MHC.12. MHC.13. MHC.14.	1.6	40	S	N	Estudio o preparación de pruebas
Total:			6	150			
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60				
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Portafolio	20.00%	20.00%	Los estudiantes realizarán un portafolio de la asignatura en el que se recogerán los resultados de todas las actividades formativas realizadas durante el curso. Será necesario obtener un mínimo de 4 sobre 10 puntos en este sistema de evaluación para poder hacer media con el resto de actividades evaluables. Podrá recuperarse en la prueba extraordinaria, evaluando iguales competencias que en la convocatoria ordinaria. Recuperable.
Elaboración de trabajos teóricos	40.00%	40.00%	Los estudiantes realizarán diferentes trabajos individuales y/o grupales orientados a planificar lecciones y elaborar materiales curriculares, basados en el conocimiento y comprensión de los contenidos históricos y relacionados con las enseñanzas mínimas de Educación Primaria establecidos en los desarrollos curriculares vigentes. Será necesario obtener un mínimo de 4 sobre 10 puntos en este sistema de evaluación para poder hacer media con el resto de actividades evaluables. Podrá recuperarse en la prueba extraordinaria, evaluando iguales competencias que en la convocatoria ordinaria. Recuperable.
Prueba final	40.00%	40.00%	Prueba de evaluación de contenidos y competencias. Será necesario obtener un mínimo de 4 sobre 10 puntos en este sistema de evaluación para poder hacer media con el resto de actividades evaluables. Podrá recuperarse en la prueba extraordinaria, evaluando iguales competencias que en la convocatoria ordinaria. Recuperable.
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

La evaluación de la convocatoria ordinaria recogerá las calificaciones obtenidas en los diferentes sistemas de evaluación, una vez aplicado el porcentaje sobre el total que les correspondan. Será necesario obtener un 5 sobre 10 para superar la asignatura.

La prueba de evaluación efectuada por el estudiante en la que se haya constatado la realización de una práctica fraudulenta llevará consigo el suspenso, con una calificación final de cero (0) en la convocatoria correspondiente de la asignatura.

La detección por el profesor de que un trabajo, ensayo o prueba similar no han sido elaborados por el estudiante supondrá la calificación numérica de cero (0) tanto en las pruebas como en la asignatura en la que se hubiera detectado, con independencia del resto de las calificaciones que el estudiante hubiera obtenido.

(Véase art. 8 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM [2022/4952])

Evaluación no continua:

Los estudiantes que opten por el sistema de evaluación no continua deberán comunicarlo a los profesores en las tres primeras semanas del curso.

Asimismo, aquellos estudiantes que hayan superado el 50% de las actividades de evaluación a través del sistema de evaluación continua no podrán cambiar a evaluación no continua.

Para la evaluación no continua los estudiantes deberán presentar, defender o realizar el día establecido para la prueba final todos los ejercicios propuestos en los sistemas de evaluación que quedarán detallados en la plataforma virtual Moodle.

La detección por el profesor de que un trabajo, ensayo o prueba similar no han sido elaborados por el estudiante supondrá la calificación numérica de cero (0) tanto en las pruebas como en la asignatura en la que se hubiera detectado, con independencia del resto de las calificaciones que el estudiante hubiera obtenido.

(Véase art. 8 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM [2022/4952])

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

En la convocatoria de la convocatoria extraordinaria se guardarán todas las calificaciones superadas en los sistemas de evaluación propuestos, debiendo el estudiante recuperar tan sólo aquellos que tenga suspensos. Asimismo, se dejará a criterio del estudiante el que pueda repetir los sistemas de evaluación aprobados para poder subir la calificación final.

La detección por el profesor de que un trabajo, ensayo o prueba similar no han sido elaborados por el estudiante supondrá la calificación numérica de cero (0) tanto en las pruebas como en la asignatura en la que se hubiera detectado, con independencia del resto de las calificaciones que el estudiante hubiera obtenido.

(Véase art. 8 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM [2022/4952¿])

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Para la convocatoria especial de finalización se establecen los mismos criterios que en la convocatoria ordinaria.

La detección por el profesor de que un trabajo, ensayo o prueba similar no han sido elaborados por el estudiante supondrá la calificación numérica de cero (0) tanto en las pruebas como en la asignatura en la que se hubiera detectado, con independencia del resto de las calificaciones que el estudiante hubiera obtenido.

(Véase art. 8 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM [2022/4952¿])

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Tema 1 (de 5): CONCEPTO Y MÉTODO DE LA HISTORIA	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	8
Periodo temporal: 2do semestre	
Grupo 10:	
Inicio del tema: 29-01-2024	Fin del tema: 09-02-2024
Grupo 17:	
Inicio del tema: 29-01-2024	Fin del tema: 02-02-2024
Tema 2 (de 5): PREHISTORIA	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	8
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	8
Periodo temporal: 2do semestre	
Grupo 10:	
Inicio del tema: 12-02-2024	Fin del tema: 01-03-2024
Grupo 17:	
Inicio del tema: 12-02-2024	Fin del tema: 01-03-2024
Tema 3 (de 5): EDAD ANTIGUA	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	8
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	8
Periodo temporal: 2do semestre	
Grupo 10:	
Inicio del tema: 04-03-2024	Fin del tema: 22-03-2024
Grupo 17:	
Inicio del tema: 04-03-2024	Fin del tema: 22-03-2024
Tema 4 (de 5): EDAD MEDIA	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	8
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	8
Periodo temporal: 2do semestre	
Grupo 10:	
Inicio del tema: 02-04-2024	Fin del tema: 19-04-2024
Grupo 17:	
Inicio del tema: 02-04-2024	Fin del tema: 19-04-2024
Tema 5 (de 5): EDAD MODERNA	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	8
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	8
Periodo temporal: 2do semestre	
Grupo 10:	
Inicio del tema: 22-04-2024	Fin del tema: 10-05-2024

Grupo 17:

Inicio del tema: 22-04-2024

Fin del tema: 10-05-2024

Actividad global

Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	38
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	20
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	40
Total horas:	100

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
EIROA, J.J.	NOCIONES DE PREHISTORIA GENERAL	ARIEL	BARCELONA	84-344-5213	2006	
CASADO, B.; QUESADA, J.M.; ANDREU, J.; GUIRAL, C.	TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS ACTUALES	UNED	MADRID	9788436264302	2012	
FLORISTÁN, A.	HISTORIA DE ESPAÑA EN LA EDAD MODERNA	PLANETA	BARCELONA		2004	
GARCÍA DE CORTÁZAR, J.A. Y SESMA MUÑOZ, J.A.	HISTORIA DE LA EDAD MEDIA. UNA SÍNTESIS INTERPRETATIVA	ALIANZA	MADRID		2002	
NEGRETE, J.	LA GRAN AVENTURA DE LOS GRIEGOS			9788497348133	2009	
SUÁREZ, L.	LA EUROPA DE LAS CINCO NACIONES	ARIEL	BARCELONA	9788434434998	2007	
ÁLVAREZ, A.	REFORMA PROTESTANTE Y ESTADO MODERNO	COMARES		9788498363814	2008	
López Melero, Raquel	Historia universal. 1, Edad antigua. A, Grecia y Oriente pró	Vicens Vives,		84-316-3091-4	1992	
Arsuaga, Juan Luis (1954-)	La especie elegida : la larga marcha de la evolución humana	Temas de Hoy,		978-84-8460-463-1	2016	
Floristán Imízcoz, Alfredo (Coord.)	Historia moderna universal /	Ariel,		978-84-344-2161-5	2016	
Bravo, Gonzalo	Historia del mundo antiguo: una introducción crítica	Alianza Editorial		978-84-206-8272-3	2008	