



1. DATOS GENERALES

Asignatura: PRÁCTICAS EXTERNAS	Código: 44764
Tipología: PRÁCTICAS EXTERNAS	Créditos ECTS: 6
Grado: 381 - GRADO EN HUMANIDADES: HISTORIA CULTURAL	Curso académico: 2023-24
Centro: 11 - FAC. CC. EDUC. Y HUMANIDADES DE CUENCA	Grupo(s): 30
Curso: 4	Duración: C2
Lengua principal de impartición: Español	Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: N
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: JUAN ZAPATA ALARCON - Grupo(s): 30				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Gil de Albornoz 5.08	HISTORIA DEL ARTE	4342	juan.zapata@uclm.es	Será comunicado al alumnado por el tutor académico correspondiente al comienzo sus prácticas.

2. REQUISITOS PREVIOS

Los alumnos podrán cursar sus prácticas externas a partir de la superación del 50% de los créditos del grado conforme a la normativa de prácticas académicas externas de la UCLM (<https://practicasyempleo.uclm.es/normativa.aspx>)

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

El grado de "Humanidades: Historia Cultural" contempla como actividad obligatoria la realización prácticas externas en instituciones y empresas como complemento necesario a las competencias y habilidades adquiridas en el aula. Por tanto, la finalidad principal es la de proporcionar a los alumnos un acercamiento directo al mercado laboral en el ámbito de su campo de estudios.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E04	Conocer y utilizar diferentes fuentes de información orales, documentales (repertorios bibliográficos, archivos, etc.) y referencias en la Web.
E09	Redactar diversos tipos de textos en la propia lengua (especializados y divulgativos).
E10	Elaborar, relacionar, sintetizar y representar gráfica y cartográficamente la información.
E27	Aplicar y gestionar de forma avanzada las tecnologías de la información
G08	Capacidad para trabajar de forma autónoma en un marco de responsabilidad individual
G09	Capacidad para trabajar de forma colaborativa y con responsabilidad compartida en las tareas de grupo.
G10	Transmitir de forma contextualizada los conocimientos sobre las formas de vida de las sociedades.
G11	Comunicar eficazmente ideas, problemas y soluciones en público o en ámbitos técnicos.
G12	Diseñar y gestionar proyectos técnicos o profesionales en su ámbito de estudio
G13	Sensibilidad ante la multiculturalidad y las cuestiones de género
G15	Comprometerse con la defensa de los derechos humanos.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Conocimiento de los ámbitos profesionales de la Enseñanza Secundaria y del Turismo

Haber sido capaz de diseñar un proyecto de trabajo y haberlo resuelto satisfactoriamente en una actividad de aprendizaje tutelada, en estrecha relación con los objetivos de la empresa/ o institución que los acoge.

Haber integrado adecuadamente las competencias específicas en relación al análisis y conocimientos de los periodos históricos y de la estructura diacrónica de la historia cultural.

Comunicar correctamente en la lengua propia o en inglés un resumen coherente del trabajo realizado.

6. TEMARIO

Tema 1: Prácticas Externas

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

La materia temática desarrollada por el alumno irá en función de las características del centro en el que se desarrollen las prácticas y del programa formativo de las mismas

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Prácticas externas [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	E27 G08 G09 G13 G15	3.36	84	S	S	
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Presentación individual de trabajos, comentarios e informes	E04 E09 E10 E27 G10 G11 G12	0.24	6	S	S	
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	E04 E09 E10 E27 G08 G10 G11 G12 G13 G15	2.4	60	S	S	
Total:			6	150			
Créditos totales de trabajo presencial: 3.6			Horas totales de trabajo presencial: 90				
Créditos totales de trabajo autónomo: 2.4			Horas totales de trabajo autónomo: 60				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Realización de prácticas externas	40.00%	40.00%	Participación con aprovechamiento en prácticas presenciales en los centros educativos y culturales en los que el alumnado pueda desarrollar las competencias del Grado.
Elaboración de memorias de prácticas	50.00%	50.00%	Trabajo escrito en el que se describen las actividades desarrolladas a lo largo de la fase presencial las prácticas, así como el desarrollo/diseño del proyecto formativo.
Presentación oral de temas	10.00%	10.00%	Actividades con el tutor académico (acción tutorial, etc...), en las que el alumnado evidencie la suficiencia de los conocimientos adquiridos a lo largo de las prácticas.
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

El alumno deberá superar las actividades evaluables. Tal como se recoge en la normativa de prácticas, el alumno deberá entregar la memoria de prácticas en el plazo de 15 días tras la finalización de la fase presencial en el centro de prácticas. En el caso de que el alumno haya realizado sus prácticas durante el verano, el plazo de entrega quedará a criterio del profesor, aunque no se podrá superar la fecha del 15 de octubre. El retraso injustificado en la entrega de la memoria en el plazo estipulado supondrá el suspenso de las prácticas.

El software COMPILATIO adquirido por la UCLM permite detectar intertextualidades lícitas, plagios (copiados sin citar fuente) tomados de internet y copias entre alumnos. Como norma general, a partir de un 40% de similitud supondrá el suspenso de la asignatura, y a partir del 65% expediente con propuesta de sanción mayor. La penalización, no obstante, corre a cargo del profesor, quien ponderará la gravedad en función de otros factores didácticos.

Evaluación no continua:

Similar a la evaluación continua

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

El alumno deberá superar las actividades evaluables no aprobadas en la convocatoria ordinaria

El software COMPILATIO adquirido por la UCLM permite detectar intertextualidades lícitas, plagios (copiados sin citar fuente) tomados de internet y copias entre alumnos. Como norma general, a partir de un 40% de similitud supondrá el suspenso de la asignatura, y a partir del 65% expediente con propuesta de sanción mayor. La penalización, no obstante, corre a cargo del profesor, quien ponderará la gravedad en función de otros factores didácticos.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

El alumno deberá superar las actividades evaluables.

El software COMPILATIO adquirido por la UCLM permite detectar intertextualidades lícitas, plagios (copiados sin citar fuente) tomados de internet y copias entre alumnos. Como norma general, a partir de un 40% de similitud supondrá el suspenso de la asignatura, y a partir del 65% expediente con propuesta de sanción mayor. La penalización, no obstante, corre a cargo del profesor, quien ponderará la gravedad en función de otros factores didácticos.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Prácticas externas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	84
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Presentación individual de trabajos, comentarios e informes]	6
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	60
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Prácticas externas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	84
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	60
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Presentación individual de trabajos, comentarios e informes]	6
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS					
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población ISBN	Año	Descripción
VV.AA.	Documentar y evaluar la experiencia de los estudiantes en	Andavira,	978-84-8408-864-6	2015	

	la				
BAUTITA NARANJO, Esther (coord.)	Guía de elaboración de trabajos académicos	Universidad de Castilla-La Mancha	Cuenca	978-84-9044-508-2	2022
	https://doi.org/10.18239/atenea_2022.31.00				
VV.AA.	XVI Symposium Internacional sobre el Prácticum y las prácticas externas	Universidade de Vigo	Vigo	978-84-09-32021-9	2021
	https://drive.google.com/file/d/1Mu8MfS6q9UgCcSQpmx1ihqbIOQmxKSv/view				