



# UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

## GUÍA DOCENTE

### 1. DATOS GENERALES

<b>Asignatura:</b> HISTORIA ANTIGUA	<b>Código:</b> 44513
<b>Tipología:</b> OBLIGATORIA	<b>Créditos ECTS:</b> 6
<b>Grado:</b> 373 - GRADO EN HUMANIDADES Y ESTUDIOS SOCIALES	<b>Curso académico:</b> 2023-24
<b>Centro:</b> 7 - FACULTAD DE HUMANIDADES DE ALBACETE	<b>Grupo(s):</b> 10
<b>Curso:</b> 2	<b>Duración:</b> Primer cuatrimestre
<b>Lengua principal de impartición:</b> Español	<b>Segunda lengua:</b>
<b>Uso docente de otras lenguas:</b> Se requerirán ciertos conocimientos de inglés, francés, italiano o de otra lengua para un buen aprovechamiento de la Bibliografía recomendada y para acceder al material disponible en la Red (Moodle).	<b>English Friendly:</b> N
<b>Página web:</b> <a href="http://www.uclm.es/ab/humanidades/grado/gradoestudios.asp">http://www.uclm.es/ab/humanidades/grado/gradoestudios.asp</a>	<b>Bilingüe:</b> N

Profesor: <b>JUAN ANTONIO BELMONTE MARIN</b> - Grupo(s): <b>10</b>				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Benjamín Palencia/134	HISTORIA	967599200- Ext. 2746	juanantonio.belmonte@uclm.es	Se comunicará al inicio del curso.
Profesor: <b>EDUARDO TORRECILLA GIMÉNEZ</b> - Grupo(s): <b>10</b>				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
			Eduardo.Torrecilla@uclm.es	

### 2. REQUISITOS PREVIOS

No se contemplan requisitos previos para la realización de esta asignatura. En todo caso,

1. Convendría haber superado la asignatura *Prehistoria* (realizada en 1º) para un correcto seguimiento de los contenidos que se impartirán en ésta.
2. También se estimarán oportunos los adquiridos en *Historia del Arte Antiguo y Medieval* y *Lengua Latina y su Literatura* (ambas asignaturas también del curso 1º).

### 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Esta asignatura obligatoria desarrolla los contenidos de la Materia *Historia Universal* que por su carácter diacrónico, va desde la aparición de los primeros documentos escritos (ca. 3250 AC) a la caída del Imperio romano (476 DC).

- Dentro de los resultados previstos a adquirir por el estudiante: «conocimiento específico de la Historia Universal, desde los orígenes de la especie humana hasta nuestros días», esta asignatura tiene una estrecha relación con la de *Prehistoria* y con *Historia Medieval*. A su vez está relacionada con la optativa *Historia Antigua de la Península Ibérica* (dentro de la Materia *Historia de España*).
- Como asignatura obligatoria, unida al resto de asignaturas obligatorias de las materias de Historia Universal, Historia de España, Geografía General, Geografía Regional e Historia del Arte, contribuye a una justa capacitación para el ejercicio de Profesor de ESO/Bachillerato, especialidad en Geografía e Historia.
- Para una relación más pormenorizada con otras asignaturas del Grado y su correspondiente actividad profesional (véase la Memoria del Grado en *Humanidades y Estudios Sociales* de la UCLM).

### 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

#### Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E04	Interpretar la estructura diacrónica general del pasado y mostrar sensibilidad hacia temas históricos
E10	Interpretar las principales fuentes literarias, documentales e iconográficas en Historia e Historia del Arte
E11	Relacionar la sociedad, el territorio y la cultura, con todas sus manifestaciones, en su contexto histórico/cronológico
G03	Una correcta comunicación oral y escrita
T05	Reunir, interpretar y clasificar documentación y datos de diversa índole para discernir información relevante sobre temas culturales, científicos y sociales
T07	Aplicar los conocimientos adquiridos a actividades relacionadas con un campo profesional de la rama de las Humanidades y Ciencias Sociales
T09	Transmitir y debatir ideas en el campo de las Humanidades y Ciencias Sociales con diferentes tipos de audiencias y utilizando técnicas y medios variados
T12	Elaborar síntesis e informes especializados y reflexivos a partir de información compleja y variada sobre temas relacionados con las Ciencias Humanas y Sociales

### 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

#### Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Familiarizarse con las escuelas y con los debates historiográficos para comprobar la diversidad de enfoques existentes.

Conocer la bibliografía fundamental, obras y autores de referencia, centros de estudio y revistas especializadas de los cinco periodos de la Historia Universal (Prehistoria, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea).

Comprender y adquirir la capacidad para explicar la formación y la evolución de las diferentes fases, etapas y épocas históricas.

Adquirir la capacidad de interpretar y comentar fuentes de diversa naturaleza y textos históricos.

Asimilar el significado de los conceptos claves para la comprensión de la Historia Universal (Proceso de Hominización, Paleolítico y Neolítico, Oriente Antiguo, Mundo Greco-romano, Feudalismo, Baja Edad Media, Humanismo y Renacimiento, Reforma y Contrarreforma, Ilustración, Revoluciones contemporáneas, Imperialismo, Totalitarismos, Guerras Mundiales,...).

Conocer los fundamentos de los diferentes periodos históricos y su correlación diacrónica.

#### Resultados adicionales

Y MÁS ESPECÍFICAMENTE:

1. Obtener los conocimientos básicos sobre la Historia Antigua Universal desde los primeras sociedades urbanas de Mesopotamia y el Nilo al fin de Roma, ca. 3500 AC- 476 DC (T5, T7, E10 y E11).

2. Reconocer, analizar y usar los principales conceptos clave -desde los puramente políticos a los socio-económicos, tecnológicos, artísticos y religiosos- que caracterizaron las civilizaciones de la Antigüedad (Próximo Oriente Asiático, Egipto, Grecia y Roma), tan distante a nuestro tiempo, pero a su vez tan cercano en su esencia (T5, T7, E10 y E11).

3. Profundizar en los múltiples rasgos que configuraron este importante periodo de nuestra historia (T12).

4. Valorar las influencias que han podido tener estas civilizaciones sobre las posteriores que finalmente han configurado nuestra sociedad actual (T9, E4 y E11).

5. Reforzar el dominio de la presentación oral y escrita de trabajos universitarios de acuerdo a las convenciones de las diferentes disciplinas de las Ciencias de la Antigüedad (G3, T9 y T12).

## 6. TEMARIO

### Tema 1: INTRODUCCIÓN GENERAL

**Tema 1.1** Concepto

**Tema 1.2** Métodos y fuentes

**Tema 1.3** Tendencias historiográficas

### Tema 2: ORIENTE PRÓXIMO

**Tema 2.1** Nacimiento del Estado

**Tema 2.2** Pueblos, Naciones y Reinos del Bronce Antiguo/Medio

**Tema 2.3** Sistema Regional del Bronce Final

**Tema 2.4** Crisis del 1200 y Primera Edad del Hierro

**Tema 2.5** Grandes Imperios

### Tema 3: GRECIA

**Tema 3.1** Primeros Estados

**Tema 3.2** Época Oscura y Periodo Arcaico

**Tema 3.3** Grecia Clásica

**Tema 3.4** Mundo Helenístico

### Tema 4: ROMA

**Tema 4.1** Orígenes y Monarquía

**Tema 4.2** Alta y Media República

**Tema 4.3** Crisis de la República

**Tema 4.4** Alto Imperio: Política y Administración

**Tema 4.5** Alto Imperio: Economía y Sociedad

**Tema 4.6** Crisis del Siglo III

**Tema 4.7** Antigüedad Tardía

## 7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E04 E11 G03	1.6	40	S	S	El profesor explicará el TEMARIO a lo largo del curso
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Trabajo dirigido o tutorizado	E11 G03	0.72	18	S	S	Se habilitarán sesiones para Prácticas, Reseñas y/o Exposiciones dentro de los Trabajos dirigidos y/o tutorizados
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	E10 T12	1.6	40	S	S	Realización de trabajos con relación a un listado de unidades temáticas (véase 6. TEMARIO) que el profesor no va a desarrollar en profundidad durante las lecciones magistrales (éstas serán publicitadas a su debido tiempo en la plataforma Moodle de la asignaturas). Estos Informes o Trabajos serán expuestos oralmente si se decide por la modalidad presencial
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Otra metodología	E04 T12	0.8	20	S	S	Lecturas obligatorias de los documentos-base que sustentan el temario básico
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	E10 G03 T12	1.2	30	S	S	Seminarios de iniciación al estudio de las fuentes documentales. El alumno deberá desarrollar una

							actitud analítica y crítica frente a la documentación histórica
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E04 E10 E11 G03	0.08	2	S	S	Prueba obligatoria que se realiza durante el periodo de exámenes
<b>Total:</b>			<b>6</b>	<b>150</b>			
<b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b>			<b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b>				
<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>			<b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Prueba final	50.00%	70.00%	Prueba de conocimientos
Elaboración de memorias de prácticas	20.00%	0.00%	Presentación por vía "portafolio" de las prácticas realizadas durante el curso
Elaboración de trabajos teóricos	30.00%	30.00%	Reseña de Lectura obligatoria elegida por el alumnado.
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>100.00%</b>	

\* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

#### Crterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

##### Evaluación continua:

Los arriba expuestos. Al alumno que no pueda asistir regularmente a las clases se le dará la oportunidad de presentar trabajos/tareas tuteladas por el profesor. Los criterios de presentación y evaluación del trabajo serán expuestos de manera específica a través de campus virtual o tutorías.

\* CAMBIO DE MODALIDAD DE EVALUACIÓN A MITAD DEL CURSO: Cualquier estudiante podrá cambiarse a la modalidad de evaluación no continua siempre que no haya participado durante el periodo de impartición de clases en actividades evaluables que supongan en su conjunto al menos el 50% de la evaluación total de la asignatura. Si un estudiante ha alcanzado ese 50% de actividades evaluables o si, en cualquier caso, el periodo de clases hubiera finalizado, se considerará en evaluación continua sin posibilidad de cambiar de modalidad de evaluación.

##### Evaluación no continua:

Los arriba expuestos. Al alumno que no pueda asistir regularmente a las clases se le dará la oportunidad de presentar trabajos/tareas tuteladas por el profesor. Los criterios de presentación y evaluación del trabajo serán expuestos de manera específica a través de campus virtual o tutorías.

\* CAMBIO DE MODALIDAD DE EVALUACIÓN A MITAD DEL CURSO: Cualquier estudiante podrá cambiarse a la modalidad de evaluación no continua siempre que no haya participado durante el periodo de impartición de clases en actividades evaluables que supongan en su conjunto al menos el 50% de la evaluación total de la asignatura. Si un estudiante ha alcanzado ese 50% de actividades evaluables o si, en cualquier caso, el periodo de clases hubiera finalizado, se considerará en evaluación continua sin posibilidad de cambiar de modalidad de evaluación.

#### Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Los arriba expuestos. Se conservarán las valoraciones de aquellas actividades superadas en la convocatoria ordinaria.

\* CAMBIO DE MODALIDAD DE EVALUACIÓN A MITAD DEL CURSO: Cualquier estudiante podrá cambiarse a la modalidad de evaluación no continua siempre que no haya participado durante el periodo de impartición de clases en actividades evaluables que supongan en su conjunto al menos el 50% de la evaluación total de la asignatura. Si un estudiante ha alcanzado ese 50% de actividades evaluables o si, en cualquier caso, el periodo de clases hubiera finalizado, se considerará en evaluación continua sin posibilidad de cambiar de modalidad de evaluación.

#### Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Se conservarán todas las valoraciones de aquellas actividades superadas anteriormente (convocatoria ordinaria y/o extraordinaria), siempre que cumplan la situación indicada en el Art. 4.8 del Reglamento de Evaluación del Estudiante.

\* CAMBIO DE MODALIDAD DE EVALUACIÓN A MITAD DEL CURSO: Cualquier estudiante podrá cambiarse a la modalidad de evaluación no continua siempre que no haya participado durante el periodo de impartición de clases en actividades evaluables que supongan en su conjunto al menos el 50% de la evaluación total de la asignatura. Si un estudiante ha alcanzado ese 50% de actividades evaluables o si, en cualquier caso, el periodo de clases hubiera finalizado, se considerará en evaluación continua sin posibilidad de cambiar de modalidad de evaluación.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
<b>No asignables a temas</b>	
<b>Horas</b>	<b>Suma horas</b>
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	40
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Otra metodología]	20
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	30
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
<b>Tema 1 (de 4): INTRODUCCIÓN GENERAL</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
<b>Periodo temporal: PRIMERA SEMANA</b>	
<b>Tema 2 (de 4): ORIENTE PRÓXIMO</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	10
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	8
<b>Periodo temporal: SEGUNDA SEMANA A QUINTA/SEXTA</b>	
<b>Tema 3 (de 4): GRECIA</b>	

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	12
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	10
<b>Periodo temporal:</b> QUINTA/SEXTA SEMANA A NOVENA/DÉCIMA	
<b>Tema 4 (de 4): ROMA</b>	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	16
<b>Periodo temporal:</b> NOVENA/DÉCIMA A FINAL CURSO	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	30
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	18
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Otra metodología]	20
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	40
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	40
<b>Total horas:</b> 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
HIDALGO, M. J.	Historia de la Grecia Antigua	Universidad		84-7481-889-3	1998	
AAVV	Recursos para HISTORIA ANTIGUA - U. DE ZARAGOZA <a href="http://www.unizar.es/hant/">www.unizar.es/hant/</a>					
LARA, F.	Textos para la historia del Próximo Oriente Antiguo	Cátedra		978-84-376-2833-2	2011	
PADRÓ, J.	Historia del Egipto faraónico	Alianza		978-84-206-8190-0	2010	
SERRANO, J. M.	Textos para la historia antigua de Egipto	Catedra		84-376-1219-5	1993	
AAVV	Historia del mundo clásico a través de sus textos	Madrid Alianza, 1999		84-206-8719-7		
PODANY, Amanda H.	El antiguo Oriente Próximo	Alianza		978-84-9104-275-4	2016	
BRAVO CASTAÑEDA, Gonzalo	Historia de la Roma antigua	Alianza	Madrid	84-206-5732-8	1998	
RHODES, P. J.	La antigua Grecia	Crítica	Barcelona	978-84-9892-966-9	2016	