



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: BASES DE LOS MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN	Código: 11306
Tipología: BÁSICA	Créditos ECTS: 6
Grado: 378 - GRADO EN ARQUITECTURA	Curso académico: 2023-24
Centro: 606 - ESCUELA DE ARQUITECTURA DE TOLEDO	Grupo(s): 40
Curso: 1	Duración: C2
Lengua principal de impartición: Español	Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: S
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: JUAN ALONSO APERTE - Grupo(s): 40				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Edificio 21	INGENIERÍA CIVIL Y DE LA EDIFICACIÓN	925268800	juan.alonso@uclm.es	
Profesor: JOSE MARIA GARCIA CRESPO - Grupo(s): 40				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Toletum	DPTO. EN CONSTITUCIÓN		JoseMaria.GCrespo@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

Ninguno

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Primer contacto del alumno con la materialidad en la arquitectura. Profundizaremos en el conocimiento de la Materia de Siempre, aquella que durante más de 5000 años ha sustentado el ejercicio de la disciplina. Experimentaremos de modo iniciático con LA PIEDRA, LA CERÁMICA, LA TIERRA Y EL HORMIGÓN, en una aproximación cercana al material.

Conoceremos en esencia sus propiedades físico-químicas enfocadas a su puesta en obra, su envejecimiento, su tactilidad, su comportamiento frente a la luz como materia invisible de la arquitectura, sus posibilidades arquitectónicas, ..., a través de una precisa selección de ejemplos paradigmáticos de ayer y de hoy. Aprenderemos desde el análisis, a construir / deconstruir, arquitecturas esenciales..., intuyendo la génesis de sus sistemas (¡siempre son los mismos!) más allá de particularidades intrínsecas al detalle final.

Potenciaremos la traba pedagógica, con el resto de las asignaturas de primer curso, Física (aplicada a la construcción), Dibujo Arquitectónico, Historia del Arte, y sobre todo Proyectos Arquitectónicos, entendiendo la construcción como herramienta del Proyecto en la fase de creación, y no como recurso último para su materialización.

Formaremos arquitectos sensibles..., cultivaremos en los futuros profesionales una nueva sensibilidad, desde el compromiso con la Materia como catalizador táctil de la atmósfera arquitectónica.

Enseñaremos a reflexionar, a usar el sentido común, a respetar, a aprender del legado de la experiencia, de las técnicas de siempre, de la no-arquitectura (o arquitectura popular), también de la arquitectura clásica, inventar menos y reinterpretar más..., a construir desde la ocurrencia sensata.

Desde una nueva dinámica de aprendizaje, queremos iniciar al alumno en un mundo, "la Materia y su aplicación arquitectónica", que sentirá siempre próximo en el ejercicio del Proyecto Arquitectónico. Deseamos fomentar la capacidad del alumno de búsqueda y experimentación con la Materia y los sistemas constructivos asociados a ella, para así ir asumiendo, casi sin darse cuenta, una metodología interna incrustada en los complejos circuitos mentales del arquitecto, que le permita, con un equipaje cada vez más cuajado de conocimientos, "Proyectar Atmósferas construyendo con la Materia", en lugar de proyectar conceptos abstractos, alejados de cualquier condición material.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E14	Aptitud para aplicar las normas técnicas y constructivas.
E19	Conocimiento aplicado de las cualidades plásticas, elásticas y constructivos de los materiales de obra pesada.
E20	Conocimiento aplicado de las características físicas y químicas de los materiales de construcción.
E21	Conocimiento aplicado de los procedimientos de producción, la patología y uso de los materiales de Construcción.
E22	Conocimiento aplicado de los sistemas constructivos convencionales y su patología.
E28	Conocimiento aplicado de la ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales.
E29	Conocimiento aplicado de La mecánica de sólidos, de medios continuos y de suelo.
G01	Capacidad de análisis y síntesis.
G03	Capacidad de gestión de la información.
G04	Resolución de problemas.
G06	Razonamiento crítico.
G07	Trabajo en equipo.
G08	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar.
G12	Aprendizaje autónomo.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Dotar al alumno de aptitud para calcular, diseñar, integrar en edificios y conjuntos urbanos y ejecutar sistemas de división interior, carpintería, escaleras y demás obra acabada, así como sistemas de cerramiento, cubierta y demás obra gruesa.

En el campo de las estructuras de edificación y las soluciones de cimentación toma los resultados del análisis de estructuras así como de la geotecnia para diseñar e integrar en la edificación los diferentes elementos constructivos de hormigón, acero u otro material con el cual se realice la estructura, teniendo en consideración para ello la legislación vigente.

Transmitir al alumno un conocimiento adecuado de los sistemas constructivos convencionales y su patología, las características físicas y químicas y los procedimientos de producción, así como proponer el estudio y la investigación de nuevas formas de pensar y enfrentarse a la construcción en constante adaptación a las nuevas técnicas que la industria y el mercado proponen de forma activa.

Dotar al estudiante de aptitud para aplicar las normas técnicas y constructivas, valorar las obras y ejecutar, supervisar y conservar las estructuras de edificación, la cimentación y obra civil y la obra acabada, así como de capacidad para conservar la obra gruesa.

6. TEMARIO

Tema 1: Introducción al curso. Método y Objetivos.

Tema 2: Propiedades básicas de los materiales

Tema 3: Propiedades mecánicas

Tema 4: Propiedades hidráulicas

Tema 5: Propiedades térmicas. Resistencia al fuego

Tema 6: Comportamiento químico de materiales

Tema 7: Piedra

Tema 8: Cerámica

Tema 9: Yesos y cales

Tema 10: Morteros y hormigones

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Aprendizaje orientado a proyectos	E14 E19 E20 E21 E22 E28 E29	1.2	30	N	-	1. Clases teóricas específicas sobre el comportamiento y las propiedades básicas, mecánicas, hidráulicas, térmicas y químicas de los materiales, desde una óptica científica asociada a la arquitectura, dotando al alumno de directrices y herramientas de búsqueda para que amplíe el conocimiento de modo preciso y útil. 2. Clases teóricas sobre los materiales tradicionales empleados en Arquitectura: Piedra, cerámica, cales y yesos, morteros y hormigones.
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Aprendizaje orientado a proyectos	E14 E19 E20 E21 E22 E28 E29 G01 G03 G04 G06 G07 G08 G12	1.2	30	N	-	1. Clases prácticas/Taller: Aprendizaje textual. En relación a las clases teóricas del ap. 3. Análisis personalizado, a través de la maqueta y el dibujo de los sistemas constructivos inherentes a estas arquitecturas ejemplares, con correcciones individuales y en grupo a través de la estructura, del ¿Taller de Construcción¿, fomentando el debate y el espíritu crítico. Iniciación al ejercicio de observación y toma de datos tomando como referencia ejemplos reales de la arquitectura clásica. 2. Clases prácticas/Taller: Aprendizaje experimental. En relación a las clases teóricas del ap. 3. Análisis y apropiación de los sistemas constructivos inherentes a estas arquitecturas ejemplares, como base de experimentación por parte del alumno sobre nuevos sistemas reglados (Juego de Construcción) basados en una lógica y coherencia afín a las obras expuestas. El alumno deberá experimentar a través del desarrollo del Juego en clase, dentro de la estructura del ¿Taller de Construcción, compartiendo inquietud y conocimiento con el resto

									de sus compañeros y recibiendo intuiciones críticas por parte del profesor. Se plantearán ejercicios de construcción donde la materia sea protagonista frente a la forma, experimentando las posibilidades de las diferentes cualidades de la materia aplicadas al proyecto. 3.Exposición final de los trabajos del curso de forma individualizada. Cada alumno despliega sobre un tablero toda su experimentación durante el curso, exponiendo públicamente de forma estructurada y sintética su aprendizaje. Entrega un ¿BOOK¿ resumen del curso, compendio de la profundización teórica y la experimentación práctica, sobre la Materia.
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA]	Aprendizaje orientado a proyectos	E14 E19 E20 E21 E22 E28 E29 G01 G03 G04 G06 G07 G08 G12	1.76	44	S	N			Ampliación del conocimiento a través de bibliografía y materiales aportados en clase, poniendo en valor lo esencial en un Manual del Material de elaboración propia.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje	E14 E19 E20 E21 E22 E28 E29	1.76	44	N	-			
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación		0.08	2	S	S			
Total:			6	150					
Créditos totales de trabajo presencial: 2.48			Horas totales de trabajo presencial: 62						
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.52			Horas totales de trabajo autónomo: 88						

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Prueba final	50.00%	100.00%	Realización de prueba final.
Resolución de problemas o casos	50.00%	0.00%	Realización de ejercicios propuestos.
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Se realizará una evaluación sumativa y continua de todos los procesos formativos que se ponderarán para obtener una calificación final numérica entre 0 y 10 puntos.

Trabajos académicos tutelados, informes, comentarios de artículos y presentación de los mismos y entrega de problemas propuestos podrá ser hasta un 50% de la nota final. La entrega de algunos de estos informes y/o trabajos podrá ser obligatoria.

Prueba final que supondrá un 50% de la nota final. Podrá ponderarse si se obtiene una calificación igual o superior a 4.

Se considerará que el alumno ha superado la asignatura si obtiene una calificación final (tras la ponderación) igual o superior a 5

Evaluación no continua:

En el caso de que el estudiante opte por evaluación no continua, se realizará únicamente un examen final en convocatoria ordinaria y otro en extraordinaria, donde se evaluará el 100 % de las competencias de la asignatura y supondrán el 100% de la calificación de la asignatura

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Se considerará que el alumno ha aprobado la asignatura si obtiene una nota de la Prueba final igual o superior a 5

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Se considerará que el alumno ha aprobado la asignatura si obtiene una nota de la Prueba final igual o superior a 5

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Tema 1 (de 10): Introducción al curso. Método y Objetivos.	
Actividades formativas	
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	4
Periodo temporal: SEMANAS 1-2	
Tema 2 (de 10): Propiedades básicas de los materiales	
Actividades formativas	
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3

Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	4
Periodo temporal: SEMANAS 2-3	
Tema 3 (de 10): Propiedades mecánicas	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	4
Periodo temporal: SEMANAS 4-5	
Tema 4 (de 10): Propiedades hidráulicas	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	4
Periodo temporal: Semanas 5-6	
Tema 5 (de 10): Propiedades térmicas. Resistencia al fuego	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	4
Periodo temporal: SEMANAS 7-8	
Tema 6 (de 10): Comportamiento químico de materiales	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	4
Periodo temporal: SEMANAS 8-9	
Tema 7 (de 10): Piedra	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	4
Periodo temporal: SEMANAS 10-11	
Tema 8 (de 10): Cerámica	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	4
Periodo temporal: SEMANAS 11-12	
Tema 9 (de 10): Yesos y cales	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	6
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	6
Periodo temporal: SEMANA 14-15	
Tema 10 (de 10): Morteros y hormigones	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	3
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	6
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	6
Periodo temporal: SEMANA 13-14	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	30
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	44
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	44
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Total horas: 150	

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Lloyd, Seton	Arquitectura de los orígenes	Aguilar		84-03-60065-8	1989	
Martin, Bruce	Las juntas en los edificios / Atlas de arquitectura. 1,	Gustavo Gili,		8425210526	1981	
Muller, Werner	Generalidades ; De Mesopotamia a B	Editorial		84-206-6204-6	1984	
Ortega Andrade, Francisco	Historia de la construcción. Libro cuarto, Visigoda e islámi	Universidad		84-89728-40-2 (T.4)	1998	
Ortega Andrade, Francisco	Historia de la construcción. Libro segundo, Romana y paleocr	Universidad		84-88412-97-5	1994	
Palacios, José Carlos	Trazas y cortes de cantería en el renacimiento español	Munilla-Lería		84-89150-60-5	2003	
Peraza Sánchez, Fernando	Guía de la madera I : productos básicos y carpintería : adap	AITIM, Asociación de Investigación Técnica de I		978-84-87381-41-6 (v	2010	
Peraza Sánchez, Fernando	Tableros de madera de uso estructural / [Fernando Peraza Sán	Asociación de Investigación Técnica de las Indu		84-87381-28-6	2004	
Price, Monica (1956-)	Rocas ornamentales : identificación, usos, geología, asociac	Blume		978-84-8076-757-6	2008	
Rabasa Díaz, Enrique	Forma y construcción en piedra : de la cantería medieval a l	Akal		84-460-1542-0	2000	
Reichel, Alexander	Plaster, render, paint and coastings : details, products, ca	Birkhäuser Detail-Institut für Internationale		3-7643-7110-2	2004	
Rodríguez Nevado, Miguel Angel	Diseño estructural de madera : una aproximación en imágenes	AITIM		84-87381-16-2	1999	
Schmitt, Heinrich	Tratado de construcción	Gustavo Gili		84-252-1729-6	2004	
Slavid, Ruth	Arquitectura en madera	Blume		978-84-9801-027-5	2005	
Soriano Alfaro, Vicent (1950-)	Arquitectura de tierra en el sur de Marruecos : el oasis de	Fundación Caja de Arquitectos Fundación		84-934688-0-0	2007	
Sánchez Mazaira, Antonio	La madera laminada encolada	Escuela de Edificación		84-86957-44-3	1992	
Vandelvira, Alonso de	El tratado de arquitectura de Alonso de Vandelvira	Caja de Ahorros Provincial		84-7231-390-5(o.c.)	1977	
Vignola (1507-1573)	Regla de los cinco órdenes de arquitectura	Comisión de Cultura del Colegio Oficial de Apar		84-300-1921-9	1981	
Villasuso, Bernardo M.	La madera en la arquitectura	El Ateneo		950-02-5302-X	2004	
Wachsmann, Konrad (1901-1980)	Building the wooden house : technique and design	Birkhäuser		3-7643-5134-9	1995	
Zurita Ruiz, José	Diccionario básico de la construcción	Ceac		84-329-2905-0	1985	
	Arquitectura de tierra : Encuentros Internacionales, Centro	Ministerio de Fomento, Centro de Publicaciones		84-498-0387-X	1999	
	Atlas of deformational and metamorphic rock fabrics	Springer-Verlag		3-540-11278-2 (R.F.A	1982	
	El arte de la piedra : teoría y práctica de la cantería	CEU Ediciones		978-84-92456-62-8	2009	
	Guía de la madera : un manual de referencia para el uso de l	AITIM		84-87381-07-3	1994	
	Ensayos sobre arquitectura y cerámica = Essays on architectu	Mairena Libros Escuela Técnica Superior de Ar		978-84-92641-14-7	2009	
	La Pierre, la connaitre et savoir l'utiliser : habitat et en	GRET		2-11-084819-7	1984	
	La arcilla tecnológica : nuevo origen para la arquitectura c	Actar		84-95273-84-5	2001	
	Stucco, stone, and steel : new materials in open space desig	Callwey Verlag Birkhäuser-Publishers for Arch		3-7643-6502-1	2001	
	Tecnología de la construcción	CEAC		84-329-2620-5	2008	
	Tectónica : monografías de arquitectura, tecnología y constr	ATC		1136-0062	1998	
Acocella, Alfonso (1954-)	Stone architecture : ancient and modern construction skills	Skira Lucense		88-7624-696-7	2006	
Adell Argilés, Josep María	Arquitectura de ladrillos del siglo XIX : técnica y forma	Fundación Universidad-Empresa		84-86227-76-3	1987	

Adell Argilés, Josep María	Arquitectura sin fisuras	Munilla Leria Sección de	84-89150-35-4	2000
Adell Argilés, Josep María	El ladrillo, material moderno	Ladrillo Cara Vista de la Federación	84-404-2333-0	1988
Adell Argilés, Josep María	La fábrica armada	Munilla-Leria	84-89150-39-7	2000
Affentranger, Christoph	Neue Holzarchitektur in Skandinavien = New wood architecture	Birkhäuser	0-8176-5458-5	1997
Allen, Edward	Cómo funciona un edificio : principios elementales	Gustavo Gili	84-252-1089-5	2008
Arnau Amo, Joaquín	La Teoría de la arquitectura en los tratados	Tebas Flores	84-7360-089-4 (vol.	1987
Avellaneda, Jaume	Los revestimientos de piedra	Bisagra	84-923125-5-6	1999
Bailey, Harry A.	Curso básico de construcción	Limusa Noriega	968-18-3426-7 (v. 3)	2002
Baud, Gerad	Tecnología de la construcción	Blume	84-8076-060-5	1994
Bender, Richard	Una visión de la construcción industrializada	Gustavo Gili	84-252-0636-7	1976
Bermejo Polo, Juan	Vademecum de la construcción : materiales, mezclas, instalac	Dossat 2000	978-84-96437-72-2	2007
CURSO SOBRE REVESTIMIENTO DE FACHADAS (1990. Toledo)	Curso sobre revestimiento de fachadas	Servicio de Publicaciones de la Junta de Comuni	84-7788-970-8	1992
Cassinello, F.	Construcción. Hormigonería	Rueda	84-7207-007-7	1974
Castellanos Miguélez, Agustín	Guía práctica de la cantería	Editorial de los Oficios	84-87469-45-0	1999
Chudley, Roy	Manual de construcción de edificios	Gustavo Gili	978-84-252-2005-0	2008
Fallacara, Giuseppe (1973-)	Verso una progettazione stereotomica = Towards a stereotomic	Aracne	978-88-548-1228-4	2007
Fanelli, Giovanni	El principio del revestimiento : prolegómenos a una historia	Akal	84-460-1180-8	1999
Fernández Ruiz, Enrique	Revestimientos de fachadas : manual práctico	Progensa	84-86505-46-1	1997
Fontoira, Rafael	Fábricas de cantería	Diputación Provincial de Pontevedra, Servicio d	84-8457-043-6	2000
Fornes y Gurrea, Manuel	El arte de edificar : compuesto de Observaciones sobre la pr	Poniente	84-85935-03-9	1982
Frampton, Kenneth	Historia crítica de la arquitectura moderna	Gustavo Gili	968-6085-68-8	1987
García Ramos, Martín	El mundo de los canteros y el léxico del mármol en Macael y	Arráez Ayuntamiento	84-89606-03-X	1996
Gómez Canales, Francisco	Manual de cantería	Fundación Santa María la Real-C.E.R.	84-89483-95-7	2008
Hugues, Theodor	Bloques cerámicos : detalles, productos, ejemplos	Gustavo Gili	978-84-252-2185-9	2008