



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: SOCIEDAD, POLÍTICA Y EJERCICIO DE PODER

Código: 310371

Tipología: OPTATIVA

Créditos ECTS: 6

Grado: 2300 - MASTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACION EN LETRAS Y HUMANIDADES

Curso académico: 2023-24

Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL

Grupo(s): 20

Curso: 1

Duración: Primer cuatrimestre

Lengua principal de impartición: Español

Segunda lengua: Inglés

Uso docente de otras lenguas:

English Friendly: N

Página web:

Bilingüe: N

Profesor: JOSE ANTONIO CASTELLANOS LOPEZ - Grupo(s): 20				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Letras/312	HISTORIA	6844	jantonio.castellanos@uclm.es	
Profesor: MARIA ROSARIO GARCIA HUERTA - Grupo(s): 20				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras (Ciudad Real), despacho 309	HISTORIA	926-295300; ext. 316	rosario.garcia@uclm.es	
Profesor: JAIME GARCÍA-CARPINTERO LÓPEZ DE MOTA - Grupo(s): 20				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
	HISTORIA		Jaime.GLopezMota@uclm.es	
Profesor: MARÍA DEL CARMEN DELIA GREGORIO NAVARRO - Grupo(s): 20				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
	HISTORIA		MCarmen.Gregorio@uclm.es	
Profesor: ANGELA MUÑOZ FERNANDEZ - Grupo(s): 20				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras. Despacho 301	HISTORIA	Ext. 6875	angela.munoz@uclm.es	
Profesor: PORFIRIO SANZ CAMAÑES - Grupo(s): 20				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras, Despacho 3.04	HISTORIA	6695	Porfirio.Sanz@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

Los generales de acceso al máster

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Se trata de una materia teórica perteneciente al módulo de Historia que permite la obtención de una mención en Historia, Arte y Territorio al obtener el título de Master.

Se refiere a la Historia Política, y se complementa con las otras dos asignaturas existentes dentro del módulo, referentes a la construcción del discurso historiográfico y a la historia cultural.

Contribuye a la formación general de un estudiante interesado en iniciarse en la investigación en Humanidades, y en especial en la Historia social y política.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E56	Adquirir y manejar los instrumentos para investigación en diferentes especialidades de la Historia y la Historiografía.
E57	Saber manejar las distintas fuentes para la investigación en las ramas de la Historia.
E58	Adquirir y manejar la metodología de la investigación estudios históricos.
E61	Dominar conceptos vinculados a la construcción del discurso histórico, la sociedad política y el poder, la cultura, identidad e ideología desde una perspectiva histórica e historiográfica.
G01	Aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio (MECES).
G02	Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
G03	Saber comunicar conclusiones
G04	Adquirir las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
	Conocer y dominar los instrumentos de la investigación avanzada en Artes y Humanidades, especialmente los vinculados con bases

G05	de datos, análisis cuantitativo y manejo de TIC.
G06	Que los estudiantes dominen Dominar los aspectos teóricos y epistemológicos vinculados a la investigación en áreas de Humanidades.
G07	Saber proyectar y realizar correctamente un proyecto de investigación, en cada una de sus fases en las áreas de Artes y Humanidades.
G08	Conocer aspectos específicos y generales de proyectos de investigación en marcha.
G09	Saber elaborar y desarrollar un proyecto de investigación propio, asesorado y tutorizado.
G10	Asumir en las prácticas de investigación el respeto a los derechos fundamentales y de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, los principios de igualdad de oportunidades y los valores propios de una cultura de la paz y de valores democráticos, así como una ética deontológica.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Conocimiento de la bibliografía especializada en cada una de las áreas de conocimiento de la historia y su crítica.

Conocimiento de la metodología y de las técnicas de investigación histórica y su aplicación.

Conocimiento de las fuentes primarias de información de la historia y su tratamiento.

Conocimiento de las principales líneas de investigación histórica en la actualidad. Iniciación en la construcción del discurso histórico.

6. TEMARIO

Tema 1: Estructuras de poder y prestigio en la Historia

Tema 2: La Sociedad Política y sus discursos

Tema 3: Ordenamiento institucional y cambio político

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral		1.2	30	S	N	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Prácticas		1.2	30	S	N	
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación		0.24	6	S	N	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje		2.56	64	S	N	
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones		0.8	20	S	N	
Total:			6	150			
			Créditos totales de trabajo presencial: 2.64		Horas totales de trabajo presencial: 66		
			Créditos totales de trabajo autónomo: 3.36		Horas totales de trabajo autónomo: 84		

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Elaboración de trabajos teóricos	50.00%	60.00%	La temática, fuentes y/o bibliografía serán acordados por cada estudiante con su tutor a principios de curso. Se realizarán a lo largo del curso tareas de seguimiento y discusión entre el tutor o tutora y sus alumnos sobre el tema del trabajo.
Prueba final	25.00%	40.00%	Constará de un test sobre los contenidos impartidos por los profesores en clase
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	25.00%	0.00%	Se valorará la frecuencia y calidad de las intervenciones.
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Los criterios quedan especificados más arriba.

Evaluación no continua:

En estos casos, se suprime el criterio Valoración de la participación con aprovechamiento en clase (10%) que rige en la evaluación continua, y se incrementa en un 10% el valor de la prueba final, que computará el 30% de la calificación.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Las mismas que la Evaluación no continua.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Las mismas que la Evaluación no continua.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Comentarios generales sobre la planificación: Presentación del curso a los alumnos el primer día y planificación de trabajos tutorizados. Sesión final con entrega de los trabajos de los alumnos e informes de los tutores.	
Tema 1 (de 3): Estructuras de poder y prestigio en la Historia	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	10
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	10
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	22
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	7
Periodo temporal: 27/09/2023 al 23/10/2023	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 27-09-2023	Fin del tema: 23-10-2023
Comentario: Una primera sesión con participación de todos los profesores de introducción y planificación general de la asignatura, seguida de cuatro sesiones sobre la materia en la Protohistoria, a cargo de la Profesora Dra M ^a Rosario García Huerta y otras cuatro sobre Historia Antigua a cargo de la prof. Dra. Ana Arroyo Cambroneró	
Tema 2 (de 3): La Sociedad Política y sus discursos	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	10
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	10
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	22
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	7
Periodo temporal: 25/10/2023 al 22/11/2023	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 25-10-2023	Fin del tema: 22-11-2023
Comentario: Exposición de la materia en la Edad Media con cuatro sesiones a cargo del Prof. Dr. David Gallego Valle Edad Media, estudios de Género por la profa. Dra. Ángela Muñoz Fernández	
Tema 3 (de 3): Ordenamiento institucional y cambio político	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	10
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	10
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	20
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	6
Periodo temporal: 27/11/2023 al 8/01/2024	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 27-11-2023	Fin del tema: 08-01-2024
Comentario: Cuatro sesiones de exposición de la materia en la Edad Moderna, a cargo del Prof. Dr. Porfirio Sanz Camañes, y otras cuatro sesiones de Edad Contemporánea a cargo del Prof. DR. J. Antonio Castellanos López	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	30
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	6
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	64
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	20
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Bayona Aznar, B:	. El origen del Estado laico desde la Edad Media.	Tecnos	Madrid	9788430949021	2009	
Black, A.	El pensamiento político en Europa: 1250-1450.	Cambridge University Press	Cambridge		1996	
Brisch, N.	Religion and Power. Divine Kingship in the Ancient World and beyond	Oriental Institute Seminars 4	Chicago		2008	
Delort, R.	Les animaux ont une histoire		Paris		1984	
Diana Pelaz Flores y María Isabel del Val Valdivieso,	¿La Historia de las Mujeres en el siglo XXI a través del estudio de la reginalidad medieval¿,				2015	
ERTMAN, T.	Birth of the Leviathan. Building States and Regimes in Medieval and Early Modern Europe.	Cambridge University Press	Cambridge		1997	
García Hernán, David y Catalá Martínez, Ignacio	Historia de la guerra	Síntesis	Madrid		2012	
García Huerta, R.	Las fusayolas de la necrópolis celtibérica de La Yunta		Teruel		2014	

García Huerta, R.	(Guadalajara) Animales de las poblaciones del ámbito céltico peninsular a partir de sus necrópolis de incineración.		Teruel		2014
García Huerta, R. y Ruiz Gómez, F. (dirs)	Animales simbólicos en la Historia. Desde la Protohistoria hasta el final de la Edad Media	Síntesis	Madrid		2012
Georges Martin	Mujeres y poderes en la España Medieval	Centro de Estudios Cervantinos	Alcalá de Henares	978-84-96408-81-4	2011
J.A. SOLÓRZANO, B. ARÍZAGA y A. AGUIAR (coords.)	Ser mujer en la ciudad medieval europea	, Instituto de Estudios Riojanos	Logroño	978-84-9960-052-9	2013
Jack M. Sasson (ed.)	Civilisations of the Ancient Near East.		New York		1995
Ladero Quesada, M. A.	Poder político y sociedad en Castilla. Siglos XIII al XV	Dykinson	Madrid		2014
Martínez Ruíz, E.	Los soldados del Imperio.	Actas	Madrid,		2008
Morales Muñoz, D. C.	"El simbolismo animal en la cultura medieval"				1996
Morgado García, A.	Imagen del mundo animal en la España Moderna		Cádiz		2015
Morgado García, A. y Rodríguez Moreno, J.J.	Los animales en la historia y en la cultura		Cádiz		2011
Mª Isabel del Val y Juan Fco. Jiménez (coords.)	Las mujeres en la Edad Media.	Sociedad de Estudios Medievales	Murcia-Lorca	978-84-941363-5-1	2013
Natalie Z. Davis,	¿Un mundo al revés: las mujeres en el poder¿	Institución Alfonso el Magnánimo,	Valencia		1990
Nieto Soria, J. M. / O. Villarroel González, eds.	Pacto y consenso en la cultura política peninsular (siglos XI al XV)	Silex	Madrid		2013
Parker, Geoffrey	La revolución militar. Las innovaciones militares y el apogeo de Occidente, 1500-1800	Crítica	Barcelona		1990
Sanz, Porfirio	Los ecos de la Armada. España, Inglaterra y la estabilidad del Norte (1585-1660)	Silex	Madrid		2012
Theresa Earenfight,	¿Without the Persona of the Prince: Kings, Queens and the idea of Monarchy in Late Medieval Europe¿,				2007
Varios	.¿Las ideas políticas medievales¿ nº 17 (2007) y ¿Visperas de la modernidad; el poder en la Baja Edad Media¿ nº 18 (2007)	Res Publica	Madrid		2007
Soto Carmona, A.	Transición y cambio en España, 1975-1996,	Alianza	Madrid		2005
Ángela Muñoz Fernández	¿Reinas y círculos femeninos de la corte en los conventos toledanos. Santo Domingo el Real de Toledo y Catalina de Lancaster¿	Silex	Madrid		2016
García Huerta, Mª Rosario y Ruiz Gómez, Francisco	La Paix des dames. Femmes, paix et pacification en péninsule ibérique au moyen âge (Xe-XVe siècle), http://e-spania.revues.org/24345				
García Huerta, Mª Rosario y Ruiz Gómez, Francisco	Animales y racionales en la Historia de España	Silex	Madrid	978-84-7737-669-9	2017
Arce, J.	Arce, J., Bárbaros y romanos en Hispania	Marcial Pons	Barcelona		2007
McNeill, J. R., McNeill, W. H.,	Las redes humanas: una historia global del mundo	Crítica	Barcelona		2010
Valero Tévar, M. A.	La persuasión de las imágenes. Convivium y escenografía del poder en el triclinium de la villa romana de Noheda	Real Academia Conquense de Artes y Letras	Cuenca		2018
Shaw, I.	Historia del antiguo Egipto	Esfera	Madrid		2007