



1. DATOS GENERALES

Asignatura: SOCIEDAD, POLÍTICA Y EJERCICIO DE PODER

Tipología: OPTATIVA

Grado: 2300 - MASTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACION EN LETRAS Y HUMANIDADES

Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL

Curso: 1

Lengua principal de impartición: Español

Uso docente de otras lenguas:

Página web:

Código: 310371

Créditos ECTS: 6

Curso académico: 2023-24

Grupo(s): 20

Duración: Primer cuatrimestre

Segunda lengua: Inglés

English Friendly: N

Bilingüe: N

| Profesor: JOSE ANTONIO CASTELLANOS LOPEZ - Grupo(s): 20 | | | | |
|--|--------------|-------------------------|------------------------------|--------------------|
| Edificio/Despacho | Departamento | Teléfono | Correo electrónico | Horario de tutoría |
| Letras/312 | HISTORIA | 6844 | jantonio.castellanos@uclm.es | |
| Profesor: MARIA ROSARIO GARCIA HUERTA - Grupo(s): 20 | | | | |
| Edificio/Despacho | Departamento | Teléfono | Correo electrónico | Horario de tutoría |
| Facultad de Letras (Ciudad Real), despacho 309 | HISTORIA | 926-295300; ext. 316 | rosario.garcia@uclm.es | |
| Profesor: JAIME GARCÍA-CARPINTERO LÓPEZ DE MOTA - Grupo(s): 20 | | | | |
| Edificio/Despacho | Departamento | Teléfono | Correo electrónico | Horario de tutoría |
| | HISTORIA | | Jaime.GLopezMota@uclm.es | |
| Profesor: MARÍA DEL CARMEN DELIA GREGORIO NAVARRO - Grupo(s): 20 | | | | |
| Edificio/Despacho | Departamento | Teléfono | Correo electrónico | Horario de tutoría |
| | HISTORIA | | MCarmen.Gregorio@uclm.es | |
| Profesor: ANGELA MUÑOZ FERNANDEZ - Grupo(s): 20 | | | | |
| Edificio/Despacho | Departamento | Teléfono | Correo electrónico | Horario de tutoría |
| Facultad de Letras. Despacho 301 | HISTORIA | Ext. 6875 | angela.munoz@uclm.es | |
| Profesor: PORFIRIO SANZ CAMAÑES - Grupo(s): 20 | | | | |
| Edificio/Despacho | Departamento | Teléfono | Correo electrónico | Horario de tutoría |
| Facultad de Letras, Despacho 3.04 | HISTORIA | 6695 | Porfirio.Sanz@uclm.es | |

2. REQUISITOS PREVIOS

Los generales de acceso al máster

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Se trata de una materia teórica perteneciente al módulo de Historia que permite la obtención de una mención en Historia, Arte y Territorio al obtener el título de Master.

Se refiere a la Historia Política, y se complementa con las otras dos asignaturas existentes dentro del módulo, referentes a la construcción del discurso historiográfico y a la historia cultural.

Contribuye a la formación general de un estudiante interesado en iniciarse en la investigación en Humanidades, y en especial en la Historia social y política.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

| Código | Descripción |
|--------|--|
| E56 | Adquirir y manejar los instrumentos para investigación en diferentes especialidades de la Historia y la Historiografía. |
| E57 | Saber manejar las distintas fuentes para la investigación en las ramas de la Historia. |
| E58 | Adquirir y manejar la metodología de la investigación estudios históricos. |
| E61 | Dominar conceptos vinculados a la construcción del discurso histórico, la sociedad política y el poder, la cultura, identidad e ideología desde una perspectiva histórica e historiográfica. |
| G01 | Aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio (MECES). |
| G02 | Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios. |
| G03 | Saber comunicar conclusiones |
| G04 | Adquirir las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo. |
| | Conocer y dominar los instrumentos de la investigación avanzada en Artes y Humanidades, especialmente los vinculados con bases |

| | |
|-----|---|
| G05 | de datos, análisis cuantitativo y manejo de TIC. |
| G06 | Que los estudiantes dominen Dominar los aspectos teóricos y epistemológicos vinculados a la investigación en áreas de Humanidades. |
| G07 | Saber proyectar y realizar correctamente un proyecto de investigación, en cada una de sus fases en las áreas de Artes y Humanidades. |
| G08 | Conocer aspectos específicos y generales de proyectos de investigación en marcha. |
| G09 | Saber elaborar y desarrollar un proyecto de investigación propio, asesorado y tutorizado. |
| G10 | Asumir en las prácticas de investigación el respeto a los derechos fundamentales y de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, los principios de igualdad de oportunidades y los valores propios de una cultura de la paz y de valores democráticos, así como una ética deontológica. |

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Conocimiento de la bibliografía especializada en cada una de las áreas de conocimiento de la historia y su crítica.

Conocimiento de la metodología y de las técnicas de investigación histórica y su aplicación.

Conocimiento de las fuentes primarias de información de la historia y su tratamiento.

Conocimiento de las principales líneas de investigación histórica en la actualidad. Iniciación en la construcción del discurso histórico.

6. TEMARIO

Tema 1: Estructuras de poder y prestigio en la Historia

Tema 2: La Sociedad Política y sus discursos

Tema 3: Ordenamiento institucional y cambio político

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

| Actividad formativa | Metodología | Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021) | ECTS | Horas | Ev | Ob | Descripción |
|---|---|---|---|------------|--|----|-------------|
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL] | Método expositivo/Lección magistral | | 1.2 | 30 | S | N | |
| Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL] | Prácticas | | 1.2 | 30 | S | N | |
| Prueba final [PRESENCIAL] | Pruebas de evaluación | | 0.24 | 6 | S | N | |
| Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA] | Autoaprendizaje | | 2.56 | 64 | S | N | |
| Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA] | Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones | | 0.8 | 20 | S | N | |
| Total: | | | 6 | 150 | | | |
| | | | Créditos totales de trabajo presencial: 2.64 | | Horas totales de trabajo presencial: 66 | | |
| | | | Créditos totales de trabajo autónomo: 3.36 | | Horas totales de trabajo autónomo: 84 | | |

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

| Sistema de evaluación | Evaluación continua | Evaluación no continua* | Descripción |
|---|---------------------|-------------------------|---|
| Elaboración de trabajos teóricos | 50.00% | 60.00% | La temática, fuentes y/o bibliografía serán acordados por cada estudiante con su tutor a principios de curso. Se realizarán a lo largo del curso tareas de seguimiento y discusión entre el tutor o tutora y sus alumnos sobre el tema del trabajo. |
| Prueba final | 25.00% | 40.00% | Constará de un test sobre los contenidos impartidos por los profesores en clase |
| Valoración de la participación con aprovechamiento en clase | 25.00% | 0.00% | Se valorará la frecuencia y calidad de las intervenciones. |
| Total: | 100.00% | 100.00% | |

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Los criterios quedan especificados más arriba.

Evaluación no continua:

En estos casos, se suprime el criterio Valoración de la participación con aprovechamiento en clase (10%) que rige en la evaluación continua, y se incrementa en un 10% el valor de la prueba final, que computará el 30% de la calificación.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Las mismas que la Evaluación no continua.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Las mismas que la Evaluación no continua.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

| No asignables a temas | |
|--|---------------------------------|
| Horas | Suma horas |
| Comentarios generales sobre la planificación: Presentación del curso a los alumnos el primer día y planificación de trabajos tutorizados. Sesión final con entrega de los trabajos de los alumnos e informes de los tutores. | |
| Tema 1 (de 3): Estructuras de poder y prestigio en la Historia | |
| Actividades formativas | Horas |
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral] | 10 |
| Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas] | 10 |
| Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación] | 2 |
| Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje] | 22 |
| Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones] | 7 |
| Periodo temporal: 27/09/2023 al 23/10/2023 | |
| Grupo 20: | |
| Inicio del tema: 27-09-2023 | Fin del tema: 23-10-2023 |
| Comentario: Una primera sesión con participación de todos los profesores de introducción y planificación general de la asignatura, seguida de cuatro sesiones sobre la materia en la Protohistoria, a cargo de la Profesora Dra M ^a Rosario García Huerta y otras cuatro sobre Historia Antigua a cargo de la prof. Dra. Ana Arroyo Cambroneró | |
| Tema 2 (de 3): La Sociedad Política y sus discursos | |
| Actividades formativas | Horas |
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral] | 10 |
| Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas] | 10 |
| Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación] | 2 |
| Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje] | 22 |
| Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones] | 7 |
| Periodo temporal: 25/10/2023 al 22/11/2023 | |
| Grupo 20: | |
| Inicio del tema: 25-10-2023 | Fin del tema: 22-11-2023 |
| Comentario: Exposición de la materia en la Edad Media con cuatro sesiones a cargo del Prof. Dr. David Gallego Valle Edad Media, estudios de Género por la profa. Dra. Ángela Muñoz Fernández | |
| Tema 3 (de 3): Ordenamiento institucional y cambio político | |
| Actividades formativas | Horas |
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral] | 10 |
| Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas] | 10 |
| Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación] | 2 |
| Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje] | 20 |
| Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones] | 6 |
| Periodo temporal: 27/11/2023 al 8/01/2024 | |
| Grupo 20: | |
| Inicio del tema: 27-11-2023 | Fin del tema: 08-01-2024 |
| Comentario: Cuatro sesiones de exposición de la materia en la Edad Moderna, a cargo del Prof. Dr. Porfirio Sanz Camañes, y otras cuatro sesiones de Edad Contemporánea a cargo del Prof. DR. J. Antonio Castellanos López | |
| Actividad global | |
| Actividades formativas | Suma horas |
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral] | 30 |
| Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas] | 30 |
| Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación] | 6 |
| Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje] | 64 |
| Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones] | 20 |
| Total horas: 150 | |

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

| Autor/es | Título/Enlace Web | Editorial | Población | ISBN | Año | Descripción |
|---|---|-------------------------------|-----------|---------------|------|-------------|
| Bayona Aznar, B: | . El origen del Estado laico desde la Edad Media. | Tecnos | Madrid | 9788430949021 | 2009 | |
| Black, A. | El pensamiento político en Europa: 1250-1450. | Cambridge University Press | Cambridge | | 1996 | |
| Brisch, N. | Religion and Power. Divine Kingship in the Ancient World and beyond | Oriental Institute Seminars 4 | Chicago | | 2008 | |
| Delort, R. | Les animaux ont une histoire | | Paris | | 1984 | |
| Diana Pelaz Flores y María Isabel del Val Valdivieso, | ¿La Historia de las Mujeres en el siglo XXI a través del estudio de la reginalidad medieval¿, | | | | 2015 | |
| ERTMAN, T. | Birth of the Leviathan. Building States and Regimes in Medieval and Early Modern Europe. | Cambridge University Press | Cambridge | | 1997 | |
| García Hernán, David y Catalá Martínez, Ignacio | Historia de la guerra | Síntesis | Madrid | | 2012 | |
| García Huerta, R. | Las fusayolas de la necrópolis celtibérica de La Yunta | | Teruel | | 2014 | |

| | | | | | |
|---|--|---|-------------------|-------------------|------|
| García Huerta, R. | (Guadalajara) Animales de las poblaciones del ámbito céltico peninsular a partir de sus necrópolis de incineración. | | Teruel | | 2014 |
| García Huerta, R. y Ruiz Gómez, F. (dirs) | Animales simbólicos en la Historia. Desde la Protohistoria hasta el final de la Edad Media | Síntesis | Madrid | | 2012 |
| Georges Martin | Mujeres y poderes en la España Medieval | Centro de Estudios Cervantinos | Alcalá de Henares | 978-84-96408-81-4 | 2011 |
| J.A. SOLÓRZANO, B. ARÍZAGA y A. AGUIAR (coords.) | Ser mujer en la ciudad medieval europea | , Instituto de Estudios Riojanos | Logroño | 978-84-9960-052-9 | 2013 |
| Jack M. Sasson (ed.) | Civilisations of the Ancient Near East. | | New York | | 1995 |
| Ladero Quesada, M. A. | Poder político y sociedad en Castilla. Siglos XIII al XV | Dykinson | Madrid | | 2014 |
| Martínez Ruíz, E. | Los soldados del Imperio. | Actas | Madrid, | | 2008 |
| Morales Muñoz, D. C. | "El simbolismo animal en la cultura medieval" | | | | 1996 |
| Morgado García, A. | Imagen del mundo animal en la España Moderna | | Cádiz | | 2015 |
| Morgado García, A. y Rodríguez Moreno, J.J. | Los animales en la historia y en la cultura | | Cádiz | | 2011 |
| Mª Isabel del Val y Juan Fco. Jiménez (coords.) | Las mujeres en la Edad Media. | Sociedad de Estudios Medievales | Murcia-Lorca | 978-84-941363-5-1 | 2013 |
| Natalie Z. Davis, | ¿Un mundo al revés: las mujeres en el poder¿ | Institución Alfonso el Magnánimo, | Valencia | | 1990 |
| Nieto Soria, J. M. / O. Villarroel González, eds. | Pacto y consenso en la cultura política peninsular (siglos XI al XV) | Silex | Madrid | | 2013 |
| Parker, Geoffrey | La revolución militar. Las innovaciones militares y el apogeo de Occidente, 1500-1800 | Crítica | Barcelona | | 1990 |
| Sanz, Porfirio | Los ecos de la Armada. España, Inglaterra y la estabilidad del Norte (1585-1660) | Silex | Madrid | | 2012 |
| Theresa Earenfight, | ¿Without the Persona of the Prince: Kings, Queens and the idea of Monarchy in Late Medieval Europe¿, | | | | 2007 |
| Varios | .¿Las ideas políticas medievales¿ nº 17 (2007) y ¿Visperas de la modernidad; el poder en la Baja Edad Media¿ nº 18 (2007) | Res Publica | Madrid | | 2007 |
| Soto Carmona, A. | Transición y cambio en España, 1975-1996, | Alianza | Madrid | | 2005 |
| Ángela Muñoz Fernández | ¿Reinas y círculos femeninos de la corte en los conventos toledanos. Santo Domingo el Real de Toledo y Catalina de Lancaster¿ | Silex | Madrid | | 2016 |
| García Huerta, Mª Rosario y Ruiz Gómez, Francisco | La Paix des dames. Femmes, paix et pacification en péninsule ibérique au moyen âge (Xe-XVe siècle), http://e-spania.revues.org/24345 | | | | |
| García Huerta, Mª Rosario y Ruiz Gómez, Francisco | Animales y racionales en la Historia de España | Silex | Madrid | 978-84-7737-669-9 | 2017 |
| Arce, J. | Arce, J., Bárbaros y romanos en Hispania | Marcial Pons | Barcelona | | 2007 |
| McNeill, J. R., McNeill, W. H., | Las redes humanas: una historia global del mundo | Crítica | Barcelona | | 2010 |
| Valero Tévar, M. A. | La persuasión de las imágenes. Convivium y escenografía del poder en el triclinium de la villa romana de Noheda | Real Academia Conquense de Artes y Letras | Cuenca | | 2018 |
| Shaw, I. | Historia del antiguo Egipto | Esfera | Madrid | | 2007 |