



1. DATOS GENERALES

Asignatura: ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Tipología: OPTATIVA

Grado: 371 - GRADO EN HISTORIA

Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL

Curso: Sin asignar

Lengua principal de impartición: Español

Uso docente de otras lenguas:

Página web:

Código: 66249

Créditos ECTS: 6

Curso académico: 2023-24

Grupo(s): 21

Duración: Primer cuatrimestre

Segunda lengua:

English Friendly: N

Bilingüe: N

Profesor: FRANCISCO JAVIER GARCIA BRESO - Grupo(s): 21

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad Letras 316	FILOSOFÍA, ANTROPOL, SOCIOL Y ESTÉTICA	3108	javier.gbreso@uclm.es	Lunes y Martes: 10:00-12:00 Miércoles: 12:00-14:00

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Justificación:

Dentro del Grado de Historia se establece la Mención en Antropología Social. Esto se considera como una intensificación del Grado de Historia. Dado que en España la Antropología ha estado vinculada tradicionalmente con la Historia, de ahí que una de las Licenciaturas más difundidas haya sido la de Antropología y Etnología Americana en la Universidad Complutense, que se cursaba como segundo ciclo de la licenciatura de Geografía e Historia. Por tanto se considera que la formación en Antropología para el historiador complementa y refuerza la profesionalización de los alumnos como investigadores en una amplia gama de unidades temáticas. Además de capacitarles para el ejercicio de la intermediación social y cultural en la nueva realidad de la inmigración en España, así como de las problemáticas socioculturales en la moderna sociedad española.

La futura formación de los graduados en Historia se justifica por la necesidad de formar profesionales en los contenidos y metodologías propios de las disciplinas históricas. Para ello este programa formativo ofrecerá a los futuros graduados las competencias necesarias para que puedan desarrollar las actividades profesionales e intelectuales vinculadas a este área del saber humanístico. Así nuestros estudiantes adquirirán los conocimientos indispensables para tal cometido, se introducirán en la investigación científica de las disciplinas históricas a partir de los instrumentos que les permitan acceder directamente a las fuentes originales y alcanzarán una comprensión rigurosa de los hechos, los procesos de cambio, así como los elementos de continuidad en la perspectiva diacrónica.

Relación y Profesión:

Estos estudios aportarán también conocimiento sobre las diferencias y la pluralidad de perspectivas con que la Historia ha estudiado el pasado. En definitiva, estudiar Antropología dentro del Grado de Historia tiene una relación vinculante con la dimensión holística de la Antropología, que complementa con cualquier asignatura del mismo Grado tanto en su vertiente de tradicionalidad de las acciones humanas como en el conocimiento de las lógicas de los seres humanos. Por tanto cabe valorar la función de esta asignatura en el ámbito de la ciencia, de la cultura o de la sociedad en la medida que desarrolla la capacidad de análisis de cada suceso o proceso de cambio en los acontecimientos de la Humanidad. Y por eso participa idóneamente en la formación general del graduado en Historia porque les dotará de una mejor formación pluridisciplinar o polivalente que queda garantizada con la formación de materias básicas en los ámbitos de la historia del arte, la geografía, la cultura literaria, el pensamiento filosófico, sociológico, religioso, económico y político.

Antropología Social, y que viene a absorber el ciclo impartido durante nueve cursos académicos el segundo ciclo de Antropología que se organizó en convenio con la Universidad Complutense. Es una opción profesional con indudables resonancias profesionales para el presente, en una sociedad cada vez más intercultural y en la que el experto en Antropología tiene abiertas las puertas de la mediación cultural y social, así como tareas de organización de este alto porcentaje de la población recién llegada a nuestro país. Además, la Antropología es un importante campo de investigación y, por supuesto, un área complementaria con el Grado de Historia.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
B04	Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
E16	Conocer y comprender la terminología básica de la antropología social y cultural.
E17	Conocer y comprender los sistemas sociales (parentesco, religión y visión del mundo, política, economía, género, arte, etc.) y sus dinámicas dentro de las diferentes culturas.
E18	Conocer los procesos históricos de multiculturalismo, interculturalidad y diversidad cultural, así como el impacto de las migraciones en cada época
E35	Habilidad para manejar la terminología básica de la antropología social y cultural.
E37	Capacidad de análisis e interpretación de los procesos migratorios, de los cambios sociales, de las transformaciones culturales y de los referentes antropológicos en cada caso.
G02	Conocimientos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
G03	Una correcta comunicación oral y escrita.

T03	Resolución de problemas y toma de decisiones.
T05	Trabajo en un contexto internacional e interdisciplinar.
T08	Aprendizaje autónomo.
T10	Conocimiento de otras culturas y costumbres, valoración de la diversidad y compromiso con la igualdad de género.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Manejo de la terminología y la conceptualización propias de estas otras disciplinas y su aplicación a la historia, y el conocimiento de sus parámetros científicos para orientar la comprensión de las sociedades en el ámbito político, económico o religioso.

Conocimiento, reflexión y comprensión de todas las dimensiones del pasado vertebradas por las claves de la diversidad cultural y las vías metodológicas y teóricas de la Antropología y las aportaciones epistemológicas de otras ciencias sociales.

Resultados adicionales

El alumno será capaz de lograr: En general 1.- Aprender las cosas básicas de los seres humanos ¿como el aspecto físico, el proceso de aprendizaje, el lenguaje, el uso de herramientas y lo más importante la búsqueda de significado en la vida. 2.- Aprenderá a cuestionar los valores más profundos y a escuchar el punto de vista de otras personas. 3.- A resolver algunos problemas sociales desde la comprensión de las lógicas de los grupos humanos. En concreto: 1.- Comprensión de los conceptos básicos de la Antropología Social y Cultural (cultura, diversidad social y cultural, relativismo cultural, etnocentrismo, relación intercultural) y sus implicaciones en el análisis de las distintas sociedades y culturas. 2.- Realización de la elaboración de informes y sistematización de la presentación de los datos de las unidades temáticas trabajadas. 3.- Realización de recensiones de las lecturas sobre etnografías y monografías antropológicas. 4.- A comparar otras culturas con la nuestra y a comprender las particularidades históricas sin caer en juicios etnocéntricos. 5.- Entender las variaciones evolutivas de la mente humana y los procesos de construcción cultural.

6. TEMARIO

Tema 1: Antropología Cultura: El Desafío de Conocer a la Humanidad

Tema 1.1 La Esencia de la Antropología

Tema 1.2 Características de la Cultura

Tema 1.3 Investigación Etnográfica: Su Historia, Métodos, y Teorías

Tema 1.4 Haciéndose Humanos: El Origen y la Diversidad de Nuestra Especie

Tema 2: Cultura y Supervivencia: El Desafío de Comunicar y Seguir Viviendo

Tema 2.1 Lengua y Comunicación

Tema 2.2 Identidad Social, Personalidad y Género

Tema 2.3 Patrones de Subsistencia

Tema 2.4 Sistemas Económicos

Tema 3: La Formación de Grupos: El Desafío de la Cooperación

Tema 3.1 Sexo, Matrimonio y Familia

Tema 3.2 Parentesco y Ascendencia

Tema 3.3 Agrupamiento por Género, Edad, Interés Común y Clase

Tema 4: La Búsqueda del Orden: El Desafío contra el Desorden

Tema 4.1 Política, Poder y Violencia

Tema 4.2 Espiritualidad, Religión y lo Sobrenatural

Tema 4.3 Las Artes

Tema 5: El Cambio y el Futuro: El Desafío de la Globalización

Tema 5.1 Procesos de Cambio

Tema 5.2 Desafíos Globales, Respuestas Locales y el Papel de la Antropología

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	B04	0.08	2	S	N	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones	B04	1.6	40	S	S	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Pruebas de evaluación	E35	1.2	30	S	S	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	T10	0.8	20	S	S	
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]			2.32	58	S	N	
Total:			6	150			
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60				
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Presentación oral de temas	70.00%	100.00%	Cada alumno/a presentará un tema relacionado con los contenidos del programa y también realizará mapas cognitivos de las lecturas libremente elegidas con orientación del

			profesor.
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	30.00%	0.00%	Se realizarán turnos de réplicas de los trabajos que se presenten en clase.
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

- A.- Se valora la calidad y frecuencia de las intervenciones en clases teóricas y prácticas, la actitud crítica y de análisis antropológico y de contextualización y relación entre procesos sociales. 50%
- B.- Se valorará el trabajo autónomo y voluntario del alumno en lecturas, recensiones, demostrando capacidad de síntesis, de crítica y de conocimiento metodológico, además del dominio de la redacción escrita y de la exposición oral y aplicación de la bibliografía consultada. 50%

Evaluación no continua:

- A.- Presentación de Trabajo 50%
- B.- Presentación de comentarios lecturas 50%

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

A. Examen oral de los temas impartidos en clase: 100%

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

A. Examen oral de los temas impartidos en clase: 100%

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL		
No asignables a temas		
Horas	Suma horas	
Tema 1 (de 5): Antropología Cultura: El Desafío de Conocer a la Humanidad		
Actividades formativas	Horas	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	8	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Pruebas de evaluación]	6	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	4	
Periodo temporal: 11/09/2023 - 20/12/2023		
Grupo 21:		
Inicio del tema: 11-09-2023		Fin del tema: 27-09-2023
Tema 2 (de 5): Cultura y Supervivencia: El Desafío de Comunicar y Seguir Viviendo		
Actividades formativas	Horas	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	8	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Pruebas de evaluación]	6	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	4	
Periodo temporal: 11/09/2023 - 20/12/2023		
Grupo 21:		
Inicio del tema: 02-10-2023		Fin del tema: 18-10-2023
Tema 3 (de 5): La Formación de Grupos: El Desafío de la Cooperación		
Actividades formativas	Horas	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	8	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Pruebas de evaluación]	6	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	4	
Periodo temporal: 11/09/2023 - 20/12/2023		
Grupo 21:		
Inicio del tema: 23-10-2023		Fin del tema: 08-11-2023
Tema 4 (de 5): La Búsqueda del Orden: El Desafío contra el Desorden		
Actividades formativas	Horas	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	8	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Pruebas de evaluación]	6	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	4	
Periodo temporal: 11/09/2023 - 20/12/2023		
Grupo 21:		
Inicio del tema: 13-11-2023		Fin del tema: 29-12-2023
Tema 5 (de 5): El Cambio y el Futuro: El Desafío de la Globalización		
Actividades formativas	Horas	
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	8	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Pruebas de evaluación]	6	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	4	
Periodo temporal: 11/09/2023 - 20/12/2023		
Grupo 21:		
Inicio del tema: 04-12-2023		Fin del tema: 20-12-2023
Actividad global		
Actividades formativas	Suma horas	
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Pruebas de evaluación]	30	

Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	20
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas]	40
Total horas: 92	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Barfiel, Thomas	Diccionario de Antropología	Ediciones Bellaterra	Barcelona		2001	
Ember, Carol y Ember, Melvin	Antropología cultural	Prentice Hall	Madrid		1997	
Lévi-Strauss, Claude	Tristes Trópicos	EUDEBA	Buenos Aires		1980	
Bohannon, Paul	Para raros, nosotros. Introducción a la Antropología Cultural	Akal Ediciones	México		1992	
Lévi-Strauss, Claude	Antropología Estructural	EUDEBA	Buenos Aires		1976	
Maquet, Jacques	La experiencia estética. La mirada de un antropólogo sobre el arte	Celeste	Madrid	84-8211-180-9	1999	
Malinowski, Bronislaw	La vida sexual de los salvajes de la Melanesia	Morata	Madrid	84-7112-001-1	1975	
Sahlins, Marshall	Islas de historia. La muerte del capitán Cook. Metáfora, antropología e historia	Gedisa	Barcelona	84-7432-288-X	1997	
Sperber, Dan	Explicar la cultura. Un enfoque naturalista	Morata	Madrid	84-7112-486-6	2005	