



1. DATOS GENERALES

Asignatura: LA FILOSOFÍA Y LA EDUCACIÓN FILOSÓFICA	Código: 44771
Tipología: OPTATIVA	Créditos ECTS: 4.5
Grado: 381 - GRADO EN HUMANIDADES: HISTORIA CULTURAL	Curso académico: 2023-24
Centro: 11 - FAC. CC. EDUC. Y HUMANIDADES DE CUENCA	Grupo(s): 30
Curso: 4	Duración: C2
Lengua principal de impartición: Español	Segunda lengua: Inglés
Uso docente de otras lenguas: Inglés	English Friendly: S
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: IGNACIO ESCUTIA DOMÍNGUEZ - Grupo(s): 30				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades 5.02; Facultad de Comunicación 1.06	FILOSOFÍA, ANTROPOL, SOCIOL Y ESTÉTICA		Ignacio.Escutia@uclm.es	Miércoles: 10:00-11:30h

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Esta asignatura está dentro de la mención de estudios de Letras y tiene como objetivo que los estudiantes conozcan los rudimentos de la filosofía de la educación y las maneras y modos de la educación filosófica, especialmente en el tramo educativo de la Educación Secundaria.

De acuerdo con la recomendación de la ANECA de 9 de julio de 2014 se intenta, además, que los alumnos conozcan mejor la filosofía antigua, medieval y moderna.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E02	Conocer, comprender y utilizar los métodos propios de las disciplinas del campo de estudio (Antropología, Arte, Historia, Geografía, Filosofía, Lengua y Literatura)
E03	Analizar e interpretar los datos procedentes de las investigaciones, informes y trabajos propios de las distintas disciplinas del campo de estudio (Antropología, Arte, Historia, Geografía, Filosofía, Lengua, Literatura y Patrimonio Cultural)
E04	Conocer y utilizar diferentes fuentes de información orales, documentales (repertorios bibliográficos, archivos, etc.) y referencias en la Web.
E05	Conocer y analizar la estructura diacrónica del pasado y de sus manifestaciones culturales.
E09	Redactar diversos tipos de textos en la propia lengua (especializados y divulgativos).
E16	Conocer y comprender las grandes corrientes de pensamiento filosófico y político como parte de la cultura humana
E18	Acercarse de modo reflexivo a las formas de vida y a las concepciones religiosas del pasado y del presente.
E27	Aplicar y gestionar de forma avanzada las tecnologías de la información
G02	Conocimientos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
G03	Expresarse correctamente de forma oral y escrita en la propia lengua.
G04	Compromiso ético y deontología profesional.
G05	Capacidad de análisis y síntesis
G07	Aplicar pensamiento crítico, analítico y creativo demostrando dotes de innovación.
G08	Capacidad para trabajar de forma autónoma en un marco de responsabilidad individual
G09	Capacidad para trabajar de forma colaborativa y con responsabilidad compartida en las tareas de grupo.
G11	Comunicar eficazmente ideas, problemas y soluciones en público o en ámbitos técnicos.
G13	Sensibilidad ante la multiculturalidad y las cuestiones de género
G14	Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas y apreciar sus valores o principios como un logro irrenunciable y una conquista histórica.
G15	Comprometerse con la defensa de los derechos humanos.
G16	Entender la herencia cultural desde una perspectiva crítica, multicultural y universalista
G17	Sensibilización ante cuestiones medioambientales

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Saber seleccionar diferentes lecturas y recursos para el desarrollo de las competencias filosóficas en Educación Secundaria y Bachillerato.

Conocer y saber usar la metodología propia de la materia: realización de comentarios de textos, análisis de obras, pequeños ensayos, exposiciones orales y debates filosóficos.

Conocimiento del currículum, la metodología, los principales problemas y algunos recursos para las asignaturas de Filosofía en la Educación Secundaria

6. TEMARIO

Tema 1: Educación filosófica

Tema 1.1 ¿Qué es la filosofía?

Tema 1.2 Enseñanza de la filosofía y educación filosófica

Tema 1.3 Valores de la educación filosófica

Tema 1.4 Filosofía y educación filosófica en Kant

Tema 1.5 La filosofía en la adolescencia y la juventud

Tema 2: La enseñanza de la filosofía: principales metodologías de la educación filosófica

Tema 2.1 Modelos de enseñanza de la filosofía

Tema 2.2 Competencias filosóficas

Tema 2.3 Los métodos de la educación filosófica: la filosofía oral y la filosofía escrita

Tema 2.4 Filosofía para niños

Tema 2.5 La educación filosófica fuera del sistema educativo

Tema 3: Asignaturas de Filosofía en la Enseñanza Secundaria

Tema 4: Filósofos y temas filosóficos hasta el siglo XVII

Tema 4.1 Platón, El Banquete: el amor, las ideas, la política

Tema 4.2 Vitoria, El derecho a la guerra

Tema 4.3 Spinoza, Tratado Político: conocimiento, potencia y multitud

Tema 4.4 Locke, Carta sobre la tolerancia: ética, libertad y Estado

Tema 4.5 Hume: Investigación sobre los principios de la moral

Tema 4.6 Kant, Hacia la paz perpetua: ley, derecho y paz

Tema 5: Filósofos y temas filosóficos de filosofía precontemporánea

Tema 5.1 Presocráticos. Empédocles: pluralidad y legislación

Tema 5.2 El debate ético-político en Sócrates y los Sofistas

Tema 5.3 La justicia en la Polis como objetivo de la filosofía de Platón

Tema 5.4 Aristóteles: naturaleza, ética y política

Tema 5.5 Tomás de Aquino: fé y razón

Tema 5.6 Los usos teórico y práctico de la razón en Kant

Tema 5.7 Marx: crítica al capitalismo, alienación e ideología

Tema 5.8 Nietzsche: poder, nihilismo y eterno retorno

Tema 5.9 Freud: el psicoanálisis y la crítica de la cultura occidental

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E02 E04 E16 E18 G13 G14 G15 G16	0.4	10	N	-	Exposición de los tres primeros temas del temario. Exposición a modo de ejemplo de trabajo sobre una obra y sobre un tema de la filosofía precontemporánea
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Trabajo en grupo	E02 E03 E04 E05 E09 E16 E27 G02 G03 G05 G09 G11	0.4	10	S	N	Cada grupo prepara una obra filosófica pre-contemporánea y la expone en clase
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Trabajo en grupo	E02 E03 E04 E09 E16 E27 G02 G03 G04 G05 G07 G08 G09 G11 G15 G16	0.32	8	S	N	Cada grupo prepara un tema de la filosofía pre-contemporánea y lo expone en clase
Tutorías de grupo [PRESENCIAL]	Trabajo dirigido o tutorizado	E02 E04 E05 E09 E16 G02 G03 G04 G05 G07 G09 G11	0.6	15	N	-	Preparación de exposiciones y de temas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	E02 E03 E04 E05 E09 E16 G02 G03 G05 G07 G08 G11 G14 G15 G16 G17	2.7	67.5	S	S	Dossieres de los grupos sobre los textos y los temas Portafolios individual sobre el material en el Moodle
Pruebas de progreso [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E02 E03 E04 E16 G03 G05 G07 G08 G11 G13 G15	0.08	2	S	S	Prueba de progreso sobre los dos primeros temas
Total:			4.5	112.5			
Créditos totales de trabajo presencial: 1.8							Horas totales de trabajo presencial: 45
Créditos totales de trabajo autónomo: 2.7							Horas totales de trabajo autónomo: 67.5

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Elaboración de trabajos teóricos	40.00%	40.00%	Evaluación de los materiales finales que los alumnos elaboran de una obra filosófica y un tema pre-contemporáneos
Presentación oral de temas	10.00%	10.00%	Evaluación de la claridad, el orden, la importancia de los contenidos y el tono motivacional de las exposiciones de los

			alumnos
Portafolio	40.00%	40.00%	Evaluación del proceso elaborativo de los estudiantes sobre lo trabajado en clase y los materiales subidos al Campus Virtual
Pruebas de progreso	10.00%	10.00%	Evaluación sobre el trabajo del alumno de los materiales vistos en clase y subidos al Campus Virtual
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Crterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

- NO es necesario obtener una calificación mínima en cada actividad evaluable para poder aprobar.
- Se guardan notas aprobadas para la convocatoria extraordinaria y para las convocatorias del año siguiente.
- Se aplicará la normativa de plagio y de corrección ortográfica común para el Grado.
- En caso de que el Profesor/a ostente dudas sobre la autoría de un trabajo, podrá determinar la pertinencia de requerir al alumno/a la realización de una prueba basada en la exposición y encuesta orales de lo expuesto en el mismo a fin de comprobar su autenticidad y rigor.

Evaluación no continua:

- NO es necesario obtener una calificación mínima en cada actividad evaluable para poder aprobar.
- Se guardan notas aprobadas para la convocatoria extraordinaria y para las convocatorias del año siguiente.
- Se aplicará la normativa de plagio y de corrección ortográfica común para el Grado.
- En caso de que el Profesor/a ostente dudas sobre la autoría de un trabajo, podrá determinar la pertinencia de requerir al alumno/a la realización de una prueba basada en la exposición y encuesta orales de lo expuesto en el mismo a fin de comprobar su autenticidad y rigor.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

NO es necesario obtener una calificación mínima en cada actividad evaluable para poder aprobar.
Las notas aprobadas de diversos procedimientos se guardan para las convocatorias del año siguiente.
Se aplicará la normativa de plagio y de corrección ortográfica común para el Grado.
En caso de que el Profesor/a ostente dudas sobre la autoría de un trabajo, podrá determinar la pertinencia de requerir al alumno/a la realización de una prueba basada en la exposición y encuesta orales de lo expuesto en el mismo a fin de comprobar su autenticidad y rigor.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

NO es necesario obtener una calificación mínima en cada actividad evaluable ni en la prueba final para poder aprobar.
Las notas aprobadas en la convocatoria anterior de diversos procedimientos se guardan para esta convocatoria.
Se aplicará la normativa de plagio y de corrección ortográfica común para el Grado.
En caso de que el Profesor/a ostente dudas sobre la autoría de un trabajo, podrá determinar la pertinencia de requerir al alumno/a la realización de una prueba basada en la exposición y encuesta orales de lo expuesto en el mismo a fin de comprobar su autenticidad y rigor.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Tema 1 (de 5): Educación filosófica	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Periodo temporal: 1ª semana	
Tema 2 (de 5): La enseñanza de la filosofía: principales metodologías de la educación filosófica	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Periodo temporal: 2ª semana	
Tema 3 (de 5): Asignaturas de Filosofía en la Enseñanza Secundaria	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	1
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Periodo temporal: 3ª semana	
Tema 4 (de 5): Filósofos y temas filosóficos hasta el siglo XVII	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	10
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	6
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	40
Periodo temporal: 4ª - 8ª semanas	
Tema 5 (de 5): Filósofos y temas filosóficos de filosofía precontemporánea	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	8
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	7
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	27.5
Periodo temporal: 9ª - 12ª semanas	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	10
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	8

Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	15
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	67.5
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	10
Total horas:	112.5

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
AAVV.	Didáctica de la Filosofía	M.E.C.	Madrid		2004	
AGUADO, F.	La filosofía en la Educación Secundaria	Libertarias	Madrid		2010	
ARNAIZ, GABRIEL	Evolución de los talleres filosóficos: de la Filosofía para niños a las nuevas prácticas filosóficas www.filoeduc.org/childphilo/n5/gabrielarнай.pdf				2007	
BRENIFIER, OSCAR	Otros caminos para descubrir la filosofía	Unesco			2011	
CAVALLÉ, MONICA	Qué es el asesoramiento filosófico http://www.moniacavalle.com/asesoramiento-filosofico/que-es-el-asesoramiento/					
CIFUENTES, L. M. y GUTIÉRREZ, J. M. (coords.)	Didáctica de la filosofía	Ministerio de Educación / Grao	Barcelona		2010	
CIFUENTES, L. M. y GUTIÉRREZ, J. M. (coords.)	Enseñar y aprender filosofía en la educación secundaria	ICE univ. Barcelona /HORSORI	Barcelona		1997	
CALVO, Tomás	De los sofistas a Platón	Cinca	Madrid		1986	
ESPINOSA ANTÓN, Francisco Javier	Inventores de la paz, soñadores de Europa : siglo de la Ilustración	Biblioteca Nueva	Madrid		2012	
Gilson, E	La filosofía en la Edad Media	Gredos	Madrid		1976	
Guthrie, W. K. C.,	Historia de la filosofía griega. IV	Gredos	Madrid		1990	
Hume	Investigación sobre los principios de la moral	Espasa Calpe	Madrid		1991	
Jerez, R.,	Marx y Engels : el Marxismo genuino	Cinca	Madrid		1985	
KANT, Inmanuel	La paz perpetua	Tecnos	Madrid		2013	
PFISTER, J.	Fachdidaktik Philosophie	Haupt UTB	Stuttgart		2014	
PLATÓN	Diálogos. III, Fedón, Banquete, Fedro	Gredos	Madrid		1988	
RANCIÈRE, J.,	El maestro ignorante	Laertes	Barcelona		2003	
ROSS, David W.	Aristóteles	Charcas	Buenos Aires		1981	
SPINOZA, Baruch	Tratado político	Alianza	Madrid		1986	
Arendt, H.	The Human Condition	University of Chicago Press	Chicago		1998	
Lipman, M.	Philosophy goes to school	Temple University Press	Philadelphia		1988	
Noddings, N.	Philosophy of Education	Routledge	New York		2015	4th edition
GADAMER, Hans-Georg	Die Idee des Guten zwischen Plato und Aristoteles (1978) [La idea de bien entre Platón y Aristóteles]	J.C. Mohr	Tübingen		1991	
GADAMER, Hans-Georg	Platón y los poetas				1991	
MARTÍNEZ MARZOA, Felipe	Ser y diálogo. Leer a Platón	Istmo	Madrid	978-84-7090-302-1	1996	
HEIDEGGER, Martin	La doctrina platónica de la verdad	Alianza	Madrid		2015	
ARISTÓTELES	Física	Consejo Superior de Investigaciones Científicas	Madrid	978-84-00-10943-1	2022	
MARTÍNEZ MARZOA, Felipe	La filosofía de "El capital"	Abada Editores	Madrid	978-84-17301-00-2	1983	
DELEUZE, Gilles	Spinoza y el problema de la expresión	Muchnik	Barcelona		1999	
DELEUZE, Gilles	Spinoza: filosofía práctica	Tusquets Editores	Barcelona		2009	
NEGRI, Antonio	La anomalía salvaje. Ensayo sobre poder y potencia en B. Spinoza	Anthropos	Barcelona		1993	
GADAMER, Hans-Georg	Verdad y método (I) http://www.sigueme.es/libros/verdad-y-metodo-i.html	Sígueme Ediciones	Salamanca	978-84-301-0463-5	2017	
GADAMER, Hans-Georg	Verdad y método (II) http://www.sigueme.es/libros/verdad-y-metodo-ii.html	Sígueme Ediciones	Salamanca	978-84-301-1180-8	2015	
GADAMER, Hans-Georg	Estética y hermenéutica	Tecnos	Madrid	ISBN 978-84-309-7424	2018	

CASTORIADIS, Cornelius	La institución imaginaria de la sociedad	Tusquets Editores	Buenos Aires		2007
CASTORIADIS, Cornelius	Hecho y por hacer. Pensar la imaginación	Enclave de libros	Madrid		2018
CASTORIADIS, Cornelius	Los dominios del hombre. Encrucijadas del laberinto	Gedisa	Barcelona		2005
GADAMER, Hans-Georg	El giro hermenéutico	Cátedra	Madrid	978-84-376-1626-1	2007
DUQUE, Félix	Belleza y terror en Platón				1994
ESCUTIA, Nacho	El éxodo de los dioses: en torno a la torsión topológica de la verdad en Platón desde el Segundo Heidegger	Comares	Granada		2019
GADAMER, Hans-Georg	El inicio de la filosofía occidental	Paidós Ibérica	Barcelona		1999
ARISTÓTELES	Ética a Nicómaco	Centro de Estudios Constitucionales	Madrid		1981
ARISTÓTELES	Metafísica	Gredos	Madrid		2012
SPINOZA, Baruch	Ética	Alianza	Madrid		1987
JAEGER, WERNER	Paideia: los ideales de la cultura griega	Gredos	Madrid		1957
DELEUZE, Gilles	Nietzsche y la filosofía	Anagrama	Barcelona		1998
DESCARTES, René	Discurso del método / Meditaciones metafísicas	Alianza	Madrid		2010
DELEUZE, Gilles	En medio de Spinoza	Cactus	Buenos Aires	978-987-21000-0-4	2006
SAINZ PEZONAGA, Aurelio	La multitud libre en Spinoza	Comares	Granada	978-84-1369-236-4	2021
SPINOZA, Baruch	Tratado teológico-político	Alianza	Madrid		2014
REALE, Giovanni	Introducción a Aristóteles	Herder	Barcelona		1985
VATTIMO, Gianni	El sujeto y la máscara	Península	Barcelona		1989
CASSIRER, Ernst	Kant, vida y doctrina	Fondo de Cultura Económica	México D.F.		1993
MARX, Karl	Textos selectos y manuscritos de París (Estudio introductorio por Jacobo Muñoz)	Gredos	Madrid	978-84-249-2230-6	2011
KANT, Inmanuel	Filosofía de la Historia	Fondo de Cultura Económica	México D.F.	978-96-8160-190-4	2002
LÓPEZ, Mercedes	Simone Weil	Filosofía&Co	España	978-84-17786-82-3	2023