



# UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

## GUÍA DOCENTE

### 1. DATOS GENERALES

<b>Asignatura:</b> INGLÉS ORAL III	<b>Código:</b> 66011
<b>Tipología:</b> OBLIGATORIA	<b>Créditos ECTS:</b> 6
<b>Grado:</b> 367 - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	<b>Curso académico:</b> 2023-24
<b>Centro:</b> 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL	<b>Grupo(s):</b> 25
<b>Curso:</b> 2	<b>Duración:</b> Primer cuatrimestre
<b>Lengua principal de impartición:</b> Inglés	<b>Segunda lengua:</b>
<b>Uso docente de otras lenguas:</b>	<b>English Friendly:</b> N
<b>Página web:</b>	<b>Bilingüe:</b> N

Profesor: <b>ALICIA BENAVENTE ÁLAMO</b> - Grupo(s): 25				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras (202)	FILOLOGÍA MODERNA		Alicia.Benavente@uclm.es	
Profesor: <b>MARIA ESTHER ZAPLANA RODRIGUEZ</b> - Grupo(s): 25				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Fac Letras/ 219	FILOLOGÍA MODERNA	926052163	esther.zaplana@uclm.es	Weds 11.30-13.30/Thurs & Frids 10.00-11.30 By appointment please

### 2. REQUISITOS PREVIOS

Haber aprobado Inglés Oral I e Inglés Oral II. Tener nivel de inglés B2 / B2+

### 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

English Oral III contributes to the development of Applied English Language skills within the Module of Language and Linguistics of the English Studies Degree. Thus, the subject aims at developing the contents of the area of English Philology. B2 level of English required. Language level aims to work towards C1.

### 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

#### Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
D-1	Dominio instrumental de la lengua inglesa.
D-2	Conocimiento de la gramática del inglés.
D-5	Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.
D-8	Conocimientos de retórica y estilística.
E-1	Capacidad para el razonamiento crítico.
E-2	Capacidad de comunicación y perlocutiva.
I-1	Capacidad de análisis y síntesis.

### 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

#### Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

##### Descripción

Presentar descripciones o argumentos de forma clara y fluida y con un estilo que es adecuado al contexto y con una estructura lógica y eficaz.

Tomar parte sin esfuerzo en cualquier conversación o debate y conocer bien modismos, frases hechas y expresiones coloquiales. Expresarse con fluidez y transmitir matices sutiles de sentido con precisión.

Leer con facilidad prácticamente todas las formas de lengua escrita, incluyendo textos abstractos estructural o lingüísticamente complejos.

Comprender cualquier tipo de lengua hablada, tanto en conversaciones en vivo como en discursos retransmitidos.

#### Resultados adicionales

Expresar ideas claramente en un inglés correcto.

Utilizar un rango de vocabulario en inglés acorde con el nivel

### 6. TEMARIO

**Tema 1: Giving to others. English Pronunciation. Debates in English**

**Tema 2: Education. English Pronunciation. Debates in English**

**Tema 3: Technology and Computers. English Pronunciation. Debates in English**

#### COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

The course contents are orientative. Activities will include News Reporting and Debates in English.

The textbooks below will be used

-NorthStar 4 Listening and Speaking (last three units, see bibliography)

-English Pronunciation in Use (section C "Intonation", and section D "Understanding pronunciation in use", see bibliograph)

Note: Further info on materials to be used in class will be provided. For debates the following website will be used <https://idebate.net/resources/debatabase>

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA							
Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	E-1	0.6	15	N	-	Critical thinking ability
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	D-8	1.2	30	N	-	Debates, News Reporting & other activities
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	D-5	0.6	15	N	-	Listening activities
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	E-2	0.8	20	N	-	Group Presentations
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	D-1	2.8	70	N	-	Autonomous work
<b>Total:</b>			<b>6</b>	<b>150</b>			
<b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b>			<b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b>				
<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>			<b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Prueba final	60.00%	100.00%	Final Oral Exam (for the two modalities) Evaluación no continua: +Listening Test (20%) & Individual Presentation and assessment (20%). Same list of topics provided in the course.
Prueba	20.00%	0.00%	Listening Test
Prueba	20.00%	0.00%	Group Presentation. Individual assessment (se evaluará individualmente). A list of topics to choose from will be provided.
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>100.00%</b>	

\* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

#### Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

##### Evaluación continua:

- Ability to interact with fluency which makes regular interaction with native speakers possible
- Ability to produce clear, detailed statements on a wide range of subjects and explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.
- Ability to take an active part in discussion in familiar contexts, accounting for and sustaining views
- Ability to communicate spontaneously, often showing fluency and clear expression in long structures of speech.
- Ability to use a number of cohesive devices to link utterances into clear, coherent discourse
- Ability to show a relatively high degree of grammatical control without errors which cause misunderstanding
- Ability to acquire a good range of vocabulary for matters connected to the student's field and other general topics
- Ability to acquire a clear, natural pronunciation and intonation

##### Evaluación no continua:

Los mismos criterios de evaluación que en la Evaluación continua.

Para seguir la normativa, los alumnos que se acojan a esta modalidad deberán justificar y comunicarlo al profesor por escrito durante el periodo lectivo y en todo caso antes de finalizar el periodo lectivo.

#### Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Los mismos criterios de evaluación que en la convocatoria ordinaria.

Para la convocatoria extraordinaria, no se guardará ninguna de las notas obtenidas en las partes de la convocatoria ordinaria (ni de exámenes, presentaciones o listening). Sólo se guardará el resultado global de aprobado (5 o más) siempre y cuando se haya obtenido un mínimo de 4 en las partes de evaluación y el resultado global sea aprobado 5 o más. Si no se cumple este requisito no se guardará la nota. Tampoco se guardará ninguna nota ni resultado de un año para otro.

La convocatoria extraordinaria consistirá en un nuevo Examen Oral (60%), un Listening test (20%) y una presentación (20% de la nota final).

#### Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Formato y criterios de evaluación iguales a la convocatoria ordinaria y extraordinaria

No se guardarán notas ni parciales ni globales de ninguna de las convocatorias anteriores

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
<b>No asignables a temas</b>	
<b>Horas</b>	<b>Suma horas</b>
<b>Comentarios generales sobre la planificación:</b> Esta planificación es orientativa. El profesor podrá dar más peso a ciertas partes del temario sobre otras por	

motivos pedagógicos, de tiempo, modalidad o el grupo.

**Tema 1 (de 3): Giving to others. English Pronunciation. Debates in English**

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	5
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	6
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	23
<b>Periodo temporal:</b> Hasta el 13-10-2023	
<b>Comentario:</b> Esta planificación es orientativa. El profesor podrá dar más peso a ciertas partes del temario sobre otras por motivos pedagógicos, de tiempo, modalidad o el grupo.	

**Tema 2 (de 3): Education. English Pronunciation. Debates in English**

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	5
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	6
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	23
<b>Periodo temporal:</b> Hasta aprox 17-11-2023	
<b>Comentario:</b> Esta planificación es orientativa. El profesor podrá dar más peso a ciertas partes del temario sobre otras por motivos pedagógicos, de tiempo, modalidad o el grupo.	

**Tema 3 (de 3): Technology and Computers. English Pronunciation. Debates in English**

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	5
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	8
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	24
<b>Periodo temporal:</b> Hasta aprox 22-10-2023	
<b>Comentario:</b> Esta planificación es orientativa. El profesor podrá dar más peso a ciertas partes del temario sobre otras por motivos pedagógicos, de tiempo, modalidad o el grupo.	

**Actividad global**

Actividades formativas	Suma horas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	20
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	70
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	15
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	15
<b>Total horas: 150</b>	

**10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS**

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
	Ferree, T. & Sanabria, K. BBC world service learning English <a href="http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/">http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/</a> Oxford University Press Online Resources for Teachers and Students <a href="http://www.oup.com/elt/teachersclub/?cc=es">http://www.oup.com/elt/teachersclub/?cc=es</a> BBC RADIO <a href="http://www.bbc.co.uk/radio/">http://www.bbc.co.uk/radio/</a> <a href="http://www.bbc.co.uk/radio4/">http://www.bbc.co.uk/radio4/</a>	Pearson- Longman		9780132056779	2015	Class Textbook
Bilbrough, N.	Dialogue Activities: Exploring Spoken Interaction in the Language Class.	Oxford University Press	Oxford		2007	
Sherman, J.	Using Authentic Video in the Language Classroom	Cambridge University Press	Cambridge		2003	
Hancock, Mark	English pronunciation in use : intermediate	Cambridge University Press,	Cambridge	978-0-521-18513-4	2012	
Goldstein, B.	Working with Images	Cambridge University Press	Cambridge		2008	
Thornbury, S. and Slade, D.	Conversation: from Description to Pedagogy	Cambridge University Press,	Cambridge		2006	