



# UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

## GUÍA DOCENTE

### 1. DATOS GENERALES

<b>Asignatura:</b> HISTORIA ANTIGUA	<b>Código:</b> 44300			
<b>Tipología:</b> BÁSICA	<b>Créditos ECTS:</b> 6			
<b>Grado:</b> 375 - GRADO EN HUMANIDADES Y PATRIMONIO	<b>Curso académico:</b> 2023-24			
<b>Centro:</b> 502 - FACULTAD DE HUMANIDADES DE TOLEDO	<b>Grupo(s):</b> 40			
<b>Curso:</b> 1	<b>Duración:</b> Primer cuatrimestre			
<b>Lengua principal de impartición:</b> Español	<b>Segunda lengua:</b>			
<b>Uso docente de otras lenguas:</b>	<b>English Friendly:</b> S			
<b>Página web:</b>	<b>Bilingüe:</b> N			
<b>Profesor:</b> REBECA RUBIO RIVERA - Grupo(s): 40				
<b>Edificio/Despacho</b>	<b>Departamento</b>	<b>Teléfono</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutoría</b>
Facultad de Humanidades - Despacho 9	HISTORIA		rebeca.rubio@uclm.es	Primer cuatrimestre: lunes 09:30 a 10:30; miércoles 11:30 a 13:30 y 15:30 a 18:30.
<b>Profesor:</b> VASSILEIOS TSIOLIS KARANTASI - Grupo(s): 40				
<b>Edificio/Despacho</b>	<b>Departamento</b>	<b>Teléfono</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutoría</b>
Facultad de Humanidades de Toledo/Despacho 4	HISTORIA	926051867	vassileios.tsiolis@uclm.es	Primer cuatrimestre: martes 11:30 a 13:30 y 18:00-20:00; miércoles 10:30 a 12:30. Segundo cuatrimestre: lunes 10:30-13:30; martes 11:30-12:30 y 18:00-20:00.

### 2. REQUISITOS PREVIOS

No se establecen, aunque es recomendable tener nociones básicas de la Historia de la Antigüedad.

### 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Esta asignatura, que se integra en el Módulo *Fundamentos de la Historia, del Arte y del Territorio*, aborda los principales procesos históricos de la Edad Antigua, con especial atención al mundo griego y romano, al tiempo que aporta una visión global y una comprensión de la evolución de las sociedades y culturas de esta etapa de nuestro pasado histórico.

Proporciona conocimientos complementarios respecto a otras asignaturas de Historia del Grado y a las que conforman la Mención de Historia y Patrimonio. Asimismo, dota del necesario contexto histórico a materias afines, como Arte, Filosofía o Latín, y en especial a las asignaturas que desde otras perspectivas confluyen en la Antigüedad.

Paralelamente, constituye una base necesaria para salidas profesionales vinculadas, en general, al patrimonio (gestión del patrimonio, arqueología, museología, etc.), la cultura o la enseñanza.

### 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

#### Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E01	Interpretar la evolución de las sociedades humanas en una perspectiva diacrónica, tomando en consideración la importancia del cambio histórico.
E03	Interpretar y analizar críticamente situaciones del presente a partir de sus orígenes históricos.
E04	Valorar la potencialidad de los recursos patrimoniales como testigos de la memoria y de las identidades colectivas.
E20	Desarrollar métodos para el empleo de un vocabulario preciso y apropiado.
G02	Conocimientos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
G03	Una correcta comunicación oral y escrita.
G08	Tener la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sólida sobre los temas más notables de índole social, científica y ética.
G09	Saber leer, comprender, analizar críticamente y sintetizar textos del ámbito de las Humanidades y el Patrimonio, integrándolos en un discurso propio.
G17	Desarrollar la capacidad de superar relaciones e interpretaciones estereotipadas.

### 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

#### Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

##### Descripción

Conocer, comprender y saber explicar la Historia Universal y sus aportaciones a la cultural, además de analizar críticamente las situaciones del presente a partir de sus orígenes históricos.

#### Resultados adicionales

- Conocer y comprender los principales procesos históricos de la Edad Antigua.
- Comprender y asimilar la evolución diacrónica y sincrónica de las culturas de la Antigüedad.
- Adquirir conocimientos básicos y habilidades en el ámbito de las fuentes documentales de la Historia Antigua.
- Desarrollar la visión crítica del discurso histórico.
- Conocer y valorar el legado de la Antigüedad.

- Valorar y comprender el patrimonio arqueológico de las culturas de la Antigüedad.

## 6. TEMARIO

Tema 1: UNIDAD I. Introducción a la Historia Antigua

Tema 2: UNIDAD II. Estados e imperios de Oriente

Tema 3: UNIDAD III. Grecia en sus orígenes

Tema 4: UNIDAD IV. La Grecia arcaica

Tema 5: UNIDAD V. La Grecia clásica y el mundo helenístico

Tema 6: UNIDAD VI. El ascenso de Roma y la expansión en el Mediterráneo

Tema 7: UNIDAD VII. El Imperio romano durante los siglos I y II d.C.

Tema 8: UNIDAD VIII. Las transformaciones del Imperio en la Antigüedad tardía

## COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

## 7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E01 E03 E04 E20 G02 G03 G08 G09 G17	1.28	32	S	N	Se expondrán los aspectos básicos de la materia, profundizando en una selección de temas y aspectos específicos. La exposición teórica se complementará con medios audiovisuales y otros recursos TIC.
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	E01 E03 E04 E20 G02 G03 G08 G09 G17	0.48	12	S	N	Talleres, casos prácticos, comentarios de texto, visitas guiadas (a yacimientos arqueológicos, museos o exposiciones), prácticas en laboratorio con materiales arqueológicos, asistencia a jornadas y/o conferencias relacionadas con la asignatura, etc., de las que el/la estudiante tendrá que realizar una memoria en Moodle (Memoria de prácticas).
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Trabajo en grupo	E01 E03 E20 G02 G03 G08 G09 G17	0.4	10	S	S	Exposición en clase del trabajo monográfico en grupo. Asistencia y participación en las exposiciones de otros grupos.
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo dirigido o tutorizado	E01 E03 E04 E20 G02 G03 G08 G09 G17	1.04	26	S	S	Trabajo de curso. Elaboración de un trabajo monográfico en grupo, tutorizado, que además prevé la exposición oral en clase. Las/los estudiantes que, por causa debidamente justificada, no pueden participar en esta la actividad formativa deberán preparar un trabajo alternativo individual, consensuado con los docentes.
Tutorías de grupo [PRESENCIAL]	Tutorías grupales	G03 G09 G17	0.08	2	N	-	Dedicadas al seguimiento del trabajo de curso.
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA]	Prácticas	E03 E04 G03 G09	0.56	14	S	S	Elaboración de Memorias individuales de las prácticas. Las/los estudiantes que no pueden asistir regularmente a las actividades formativas prácticas de forma presencial deberán preparar un caso práctico alternativo individual, consensuado con el docente. Igualmente, en caso de cancelación de alguna de las prácticas previstas por motivos de fuerza mayor, se podrá elaborar un trabajo práctico individual alternativo, consensuado con los docentes.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]		E01 E03 G09	2	50	S	N	
Pruebas de progreso [PRESENCIAL]	Combinación de métodos		0.08	2	S	N	Pruebas breves para valorar el grado de aprovechamiento en las actividades presenciales.
							Prueba de evaluación escrita. Al ser de carácter obligatorio, la calificación mínima requerida será 4 sobre 10 (o el 40% correspondiente). No obstante, para aprobar la asignatura se deberá alcanzar una nota global

Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E03	0.08	2	S	S	mínima de 5, como indica expresamente el Reglamento de Evaluación del Estudiante en el artículo art. 4.3 g. Esta prueba podrá excepcionalmente realizarse de forma oral, previa justificación oficial de las circunstancias que impiden su celebración de forma escrita. La prueba será presencial en cualquier caso.
<b>Total:</b>			<b>6</b>	<b>150</b>			
<b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b>			<b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b>				
<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>			<b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	20.00%	20.00%	Se valorará la asistencia participativa y actitud en clase y en tutorías; así como el aprovechamiento mostrado por las/los estudiantes a través de seguimiento continuo con eventual realización de pruebas de progreso. Para las/los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las clases se establecerá un sistema alternativo de evaluación que acredite la adquisición de las competencias.
Elaboración de trabajos teóricos	20.00%	20.00%	Elaboración del trabajo colectivo de curso tutorizado, con exposición oral en clase. Las/los estudiantes que, por causa debidamente justificada, no pueden participar en el desarrollo de esta la actividad formativa deberán preparar un trabajo alternativo individual, consensuado con los docentes.
Elaboración de memorias de prácticas	10.00%	10.00%	Se valorarán las memorias individuales de las prácticas, así como la participación y aprovechamiento de las prácticas realizadas. Las/los estudiantes que no pueden asistir regularmente a las actividades formativas prácticas de forma presencial deberán preparar un caso práctico alternativo individual, consensuado con el docente. Igualmente, en caso de cancelación de las prácticas previstas por motivos de fuerza mayor, se preparará un trabajo práctico individual alternativo consensuado con los docentes.
Prueba final	50.00%	50.00%	Examen escrito. Al ser de carácter obligatorio, la calificación mínima requerida será 4 sobre 10 (o el 40% correspondiente). No obstante, para aprobar la asignatura se deberá alcanzar una nota global mínima de 5, como indica expresamente el Reglamento de Evaluación del Estudiante en el artículo art. 4.3 g.
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>100.00%</b>	

\* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

#### Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

##### Evaluación continua:

Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura.

##### Evaluación no continua:

Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura.

#### Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura.

Se conservarán todas las calificaciones de las actividades ya superadas en la convocatoria ordinaria.

#### Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Las mismas que en la convocatoria extraordinaria.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	32
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	12
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	10
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	26
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	2
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Prácticas]	14
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][ ]	50
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2

**Comentarios generales sobre la planificación:** La programación específica de las actividades formativas se concretará en clase. El calendario de las prácticas se indicará en Moodle cuando se conozcan las fechas previstas.

**Tema 1 (de 8): UNIDAD I. Introducción a la Historia Antigua**

**Periodo temporal:** 1ª semana

**Tema 2 (de 8): UNIDAD II. Estados e imperios de Oriente**

**Periodo temporal:** 2ª semana

**Tema 3 (de 8): UNIDAD III. Grecia en sus orígenes**

**Periodo temporal:** 3ª a 5ª semana

**Tema 4 (de 8): UNIDAD IV. La Grecia arcaica**

**Periodo temporal:** 6ª a 9ª semana

**Tema 5 (de 8): UNIDAD V. La Grecia clásica y el mundo helenístico**

**Periodo temporal:** 10ª y 11ª semana

**Tema 6 (de 8): UNIDAD VI. El ascenso de Roma y la expansión en el Mediterráneo**

**Periodo temporal:** 12ª semana

**Tema 7 (de 8): UNIDAD VII. El Imperio romano durante los siglos I y II d.C.**

**Periodo temporal:** 13ª semana

**Tema 8 (de 8): UNIDAD VIII. Las transformaciones del Imperio en la Antigüedad tardía**

**Periodo temporal:** 14ª semana

**Actividad global**

Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	32
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	12
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	10
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	26
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	2
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][ ]	50
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Prácticas]	14
<b>Total horas:</b>	<b>150</b>

**10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS**

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
ALVAR, J.; PLÁCIDO, D.; BAJO, F.; MANGAS, J.	Manual de Historia Universal, 2. Historia Antigua	Historia 16	Madrid		1992	
BELTRÁN, J.; MARCO, F.	Atlas de Historia Antigua	Pórtico	Zaragoza		1996	
FREEMAN, Ch.	Egypt, Greece, and Rome: Civilizations of the Ancient Mediterranean. 3rd Edition	Oxford University Press	Oxford	9780199651924	2014	
HIDALGO, M.J.; SAYAS, J.J.; ROLDÁN, J.M.,	Historia de la Grecia antigua	Univ. Salamanca	Salamanca		1998	
LIVERANI, M.	El Antiguo Oriente. Historia, sociedad y economía	Crítica	Barcelona		2008	
LOMAS, F.J.; LÓPEZ BARJA, P.	Historia de Roma	Akal	Madrid		2004	
LÓPEZ MELERO, R.; BLÁZQUEZ, J.M.; SAYAS, J.J.	Historia de Grecia antigua	Cátedra	Madrid		1999	
PODANY, A.H. & MCGEE, M.	The Ancient Near Eastern World	Oxford University Press	Oxford	9780195161595	2005	
ROBERTS, J.T. & BARRETT, T.	The Ancient Greek World	Oxford University Press	Oxford	9780195156966	2004	
ROLDÁN HERVÁS, J.M.	Historia de Roma	Univ. Salamanca	Salamanca		2005	
WEB	Antigua. Historia y Arqueología de las civilizaciones <a href="http://www.cervantesvirtual.com/bib/portal/antigua/">http://www.cervantesvirtual.com/bib/portal/antigua/</a>					Portal temático
GÓMEZ ESPELOSÍN, F.J.	Historia de Grecia Antigua <a href="https://kupdf.net/download/gomez-espeleosin-javier-historia-de-grecia-antigua_59f0ebeeee2b6f5b33f43db62_pdf">https://kupdf.net/download/gomez-espeleosin-javier-historia-de-grecia-antigua_59f0ebeeee2b6f5b33f43db62_pdf</a>	Akal	Madrid	84-460-1428-9	2001	
GONZÁLEZ GUTIÉRREZ, P.	Soror. Mujeres en Roma	Desperta Ferro	Madrid	978-8412221336	2021	
MATYSZAK, Ph.	24 Hours in Ancient Athens: A Day in the Life of the People Who Lived There	Michael O'Mara	Londres	978-1782439769	2019	
RYAN, D. P	24 Hours in Ancient Egypt: A Day in the Life of the People Who Lived There	Michael O'Mara	Londres	978-1782439110	2018	RYAN, Donald P., 24 Hours in Ancient Egypt: A Day in the Life of the People Who Lived There, Michael O'Mara, 2018. ISBN 978-1782439110