

Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Prácticas	E08 E10 E11 G02	2.4	60	S	S	Elaboración de prácticas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	G02	0.88	22	N	-	Clases teóricas
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Aprendizaje basado en problemas (ABP)	E08 E10 E11	1.08	27	N	-	Clases Prácticas
Otra actividad presencial [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E08 E10 E11 G02	0.16	4	S	S	Exámenes teóricos
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E08	0.12	3	S	N	Presentación y defensa de los trabajos prácticos
Tutorías de grupo [PRESENCIAL]	Tutorías grupales		0.16	4	N	-	Tutorías individuales/grupales
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo		1.2	30	N	-	Trabajo autónomo de preparación para pruebas de progreso o examen final
Total:			6	150			
			Créditos totales de trabajo presencial: 2.4		Horas totales de trabajo presencial: 60		
			Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6		Horas totales de trabajo autónomo: 90		

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Elaboración de memorias de prácticas	50.00%	50.00%	Evaluación de las memorias o informes de las diferentes prácticas propuestas a lo largo del curso y defensa de las mismas. Es necesario obtener un mínimo de un 4 para que haga media con el resto de la asignatura.
Examen teórico	50.00%	0.00%	Evaluación de los parciales que se llevarán a cabo a lo largo del curso en la opción de evaluación continua. Es necesario obtener un mínimo de un 4 para que haga media con el resto de la asignatura.
Prueba final	0.00%	50.00%	Evaluación de los exámenes que se realizarán al final de cada cuatrimestre. Es necesario obtener un mínimo de un 4 para que haga media con el resto de la asignatura.
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

- Para aprobar la asignatura es necesario puntuar al menos un 5 de media teniendo en cuenta todos los ítems evaluables y sus ponderaciones.
- Es necesario sacar una nota mínima de 4 en la nota media de los dos parciales de teoría (no existe una nota mínima para cada parcial; un parcial se realizará terminados los dos primeros temas y el segundo parcial se realizará el día de la prueba ordinaria) y un 4 en la nota media de prácticas para poder aprobar la asignatura, siempre y cuando se cumpla la premisa impuesta en el criterio de evaluación anterior.
- Cualquier estudiante podrá cambiarse a la modalidad de evaluación no continua siempre que NO haya participado durante el periodo de impartición de clases en actividades evaluables que supongan en su conjunto al menos el 50% de la evaluación total de la asignatura. Si un estudiante ha alcanzado ese 50% de actividades evaluables o si, en cualquier caso, el periodo de clases hubiera finalizado, se considerará en evaluación continua sin posibilidad de cambiar de modalidad de evaluación.
- Es obligatoria la entrega de todas las prácticas para aprobar la asignatura.

Evaluación no continua:

- Para aprobar la asignatura es necesario puntuar al menos un 5 de media teniendo en cuenta todos los ítems evaluables y sus ponderaciones.
- Es necesario sacar una nota mínima de 4 en el examen final de teoría y un 4 en la nota media de prácticas para poder aprobar la asignatura, siempre y cuando se cumpla la premisa impuesta en el criterio de evaluación anterior.
- Es obligatoria la entrega de todas las prácticas para aprobar la asignatura.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

- Las teorías se recuperarán a través de un examen final efectuado en el horario oficial de convocatoria extraordinaria impuesta por el centro.
- En caso de suspender las prácticas se recuperarán todas a través de un examen de prácticas en el horario oficial de convocatoria extraordinaria impuesta por el centro.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

- Las teorías se recuperarán a través de un examen final efectuado en el horario oficial de convocatoria extraordinaria impuesta por el centro.
- En caso de suspender las prácticas se recuperarán todas a través de un examen de prácticas en el horario oficial de convocatoria extraordinaria impuesta por el centro.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Otra actividad presencial [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	4
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	3
Comentarios generales sobre la planificación: Los temas se impartirán consecutivamente adaptándose al calendario real que se tenga en el semestre en el que se ubica la asignatura, y se reajustará dinámicamente dependiendo del avance de la asignatura y de los posibles acontecimientos externos.	
Tema 1 (de 4): Conceptos generales de las tecnologías aplicadas a los medios: la grabación de audio.	
Actividades formativas	Horas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	15
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje basado en problemas (ABP)]	7
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	1
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	7
Tema 2 (de 4): Tecnologías de la comunicación aplicadas a los medios: la imagen digital.	
Actividades formativas	Horas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	15
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje basado en problemas (ABP)]	7
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	1
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	8
Tema 3 (de 4): El video digital. Grabación y almacenamiento.	
Actividades formativas	Horas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	15
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje basado en problemas (ABP)]	7
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	1
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	8
Tema 4 (de 4): La web 2.0. Conceptos básicos en Internet.	
Actividades formativas	Horas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	15
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje basado en problemas (ABP)]	6
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	1
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	7
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	22
Otra actividad presencial [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	4
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	60
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje basado en problemas (ABP)]	27
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	30
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	3
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	4
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población ISBN	Año	Descripción
Gómez del Pozuelo, Natalia.	Por dónde empiezo 2.0: Consejos básicos para tener una adecuada presencia en la red (Gestión del conocimiento)	Editorial Empresa Activa, col. Gestión del conocimiento.	978-8492452859	2011	
Rodríguez, Hugo	Imagen digital : conceptos básicos	Marcombo,	84-267-1372-6	2005	