



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: LENGUA INGLESA I	Código: 66102
Tipología: BÁSICA	Créditos ECTS: 6
Grado: 369 - GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA	Curso académico: 2023-24
Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL	Grupo(s): 28 27 24
Curso: 1	Duración: Primer cuatrimestre
Lengua principal de impartición: Inglés	Segunda lengua: Español
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: N
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: FRANCISCO GARCÍA-FILOSO PÉREZ - Grupo(s): 24				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
	FILOLOGÍA MODERNA		Francisco.GPerez@uclm.es	X: 10:30-14:30; J y V: 13:00-14:00
Profesor: BEATRIZ GONZALEZ MORENO - Grupo(s): 24 28				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras (despacho 217)	FILOLOGÍA MODERNA	926295300 (ex.6729)	beatriz.gonzalez@uclm.es	1er. cuatr. X: 10:00-12:30; J y V: 11:30-13:00 2º cuatr. X: 12:30-13:30; J y V: 10:00-11:30

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Formación en Lengua Inglesa a Nivel B1.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
G01	Dominio de una segunda lengua extranjera en el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
G03	Una correcta comunicación oral y escrita.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Ser capaz de manejar el inglés a un nivel equivalente al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia (MCER) para el aprendizaje de segundas lenguas.

Leer y comprender textos, especialmente los académicos, en inglés.

6. TEMARIO

Tema 1: Unidades del Libro de Texto Obligatorio: Student's Book + Workbook (NB: Véanse los Comentarios Adicionales sobre el Temario abajo)

Tema 1.1 Unit 1 (Student's Book + Workbook)

Tema 1.2 Unit 2 (Student's Book + Workbook)

Tema 1.3 Unit 3 (Student's Book + Workbook)

Tema 1.4 Unit 4 (Student's Book + Workbook)

Tema 1.5 Unit 5 (Student's Book + Workbook)

Tema 1.6 Selección de cuentos del libro de Lectura Obligatorio Edgar Allan Poe, Tales of Mystery and Imagination (NB: Véanse los Comentarios adicionales)

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

El temario desarrolla contenidos de lengua inglesa a nivel B1 según el Marco Común de Referencia para las Lenguas, vertebrados a partir del libro de texto obligatorio. El libro de texto obligatorio consta de 10 unidades que se desarrollarán de la siguiente manera:

Lengua Inglesa I: Units 1-5

Lengua Inglesa II: Units 6-10

La referencia del libro de texto es la siguiente:

English File 4th Edition Intermediate. Student's Book and Workbook without Key Pack. Oxford. ISBN: 978-0-19-403565-1

El libro de lectura es, igualmente, obligatorio y los cuentos se dividirán entre Lengua inglesa I y Lengua Inglesa II. La lectura se desarrolla en paralelo al libro de texto obligatorio.

La referencia es la que sigue:

Edgar Allan Poe, Tales of Mystery and Imagination. Oxford. ISBN: 978-0-19-479132-8

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	G01 G03	0.4	10	S	N	Presentación de aspectos teóricos de la asignatura en clase
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Resolución de ejercicios y problemas	G01 G03	1.8	45	S	N	Actividades prácticas en clase
Pruebas de progreso [PRESENCIAL]	Prácticas	G01 G03	0.2	5	S	N	Se realizará una prueba de progreso al final de cada unidad. Se incluirá alguna prueba relacionada con el libro de lectura.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	G01 G03	3.6	90	S	N	Estudio diario, que conllevará: - La realización de tareas para clase (ejercicios y actividades del STUDENT'S BOOK) - La realización de los ejercicios y actividades del WORKBOOK - Actividades del libro de lectura con la correspondiente lectura del cuento seleccionado.
Total:			6	150			
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60				
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Pruebas de progreso	100.00%	0.00%	Se realizarán 5 pruebas de progreso, una al final de cada una de las unidades de las que consta el temario (cinco unidades/ cinco pruebas). Se incluirá alguna prueba que evalúe el libro de lectura obligatorio. Si la suma de todas las partes da como resultado un aprobado, el alumno superará la asignatura.
Prueba final	0.00%	100.00%	
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Crterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

En caso de que la media de las pruebas de progreso no dé como resultado un aprobado, el alumno tendrá que hacer una prueba final.

NB. Estos porcentajes pueden sufrir variaciones en función del desarrollo de la clase, el número de alumnos y las necesidades docentes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

*En caso de plagio o realización fraudulenta de pruebas de evaluación, se aplicará estrictamente la normativa de la Universidad al respecto.

Evaluación no continua:

En el caso de la evaluación no continua, la evaluación se realizará a través de un EXAMEN FINAL y supondrá el 100%. Dicha prueba se realizará en la fecha fijada por la Facultad de Letras.

Cualquier estudiante podrá cambiarse a la modalidad de evaluación no continua (o elegirla voluntariamente), por el procedimiento que establezca el Centro, siempre que no haya participado durante el periodo de impartición de clases en actividades evaluables que supongan en su conjunto al menos el 50 % de la evaluación total de la asignatura.

*En caso de plagio o realización fraudulenta de pruebas de evaluación, se aplicará estrictamente la normativa de la Universidad al respecto.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

El examen será el 100% de la nota.

*En caso de plagio o realización fraudulenta de pruebas de evaluación, se aplicará estrictamente la normativa de la Universidad al respecto.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Las mismas que en la Convocatoria Extraordinaria.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas

Horas	Suma horas

Comentarios generales sobre la planificación: La presente asignatura se imparte por dos profesores: Beatriz González (primeras 7 semanas). Profesor por determinar (segundas 7 semanas)

Tema 1 (de 1): Unidades del Libro de Texto Obligatorio: Student's Book + Workbook (NB: Véanse los Comentarios Adicionales sobre el Temario abajo)

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	45
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Prácticas]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	90
Periodo temporal: 13-9-23 a 22-12-23	
Comentario: El inicio de curso será el correspondiente a los alumnos de 1º del grado correspondiente. Cualquier cambio, se avisará a través de Moodle. -El tiempo dedicado a cada unidad del libro de texto obligatorio dependerá del progreso del grupo de clase. Las fechas de inicio y fin de cada tema son orientativas y pueden sufrir modificaciones debido a imprevistos. -La fecha del examen final será la que aparezca en el calendario oficial de exámenes de la Facultad de Letras.	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	45
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Prácticas]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	90
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población ISBN	Año	Descripción
Lathan-Koenig, C, Oxenden, C & Lambert, J	English File 4th Edition Intermediate. Student's Book and Workbook without Key Pack https://www.oup.es/es/teaching/bachillerato/english/english-file-4th-edition	Oxford	9780194035651	2019	LIBRO DE TEXTO OBLIGATORIO
Baker, Ann	Ship or sheep? An Intermediate Pronunciation Course	Cambridge University Press	978-0-521-60673-8	2008	Manual práctico de pronunciación de la lengua inglesa
Foley, Mark.	MyGrammarLab. Elementary A1/A2. With Key	Pearson Education Limited,	978-1-4082-9913-5	2012	Manual de gramática básica para alumnos con lagunas en los niveles iniciales
Hornby, Albert Sydney	Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English	Oxford University Press,	978-0-19-400106-9	2007	Diccionario monolingüe recomendado
Murphy, Raymond	English Grammar in Use. A Self-study Reference and Practice Book for Intermediate Students of English. With Answers	Cambridge University	978-0-521-53289-1	2010	Manual de teoría y práctica de gramática del inglés a nivel intermedio
Redman, Stuart	English Vocabulary in Use Intermediate. Self-study Reference Intermediate. With answers	Cambridge University Press	978-0-521-63477-9	2007	Manual de práctica de vocabulario del inglés a nivel intermedio
Thomson, A. J.	A Practical English Grammar	Oxford University Press	978-0-19-431342-1	2009	Manual clásico de ejercicios de práctica gramatical del inglés a nivel intermedio
	Edgar A. Poe: Texto e imagen. Poe online http://www.poeonline.es/				Biblioteca-catálogo digital de la obra de E. A Poe en inglés y en español, incluyendo las diversas ilustraciones.
Edgar Allan Poe	Tales of Mystery and Imagination https://elt.oup.com/catalogue/items/global/graded_readers/oxford_bookworms_library/stage_3/9780194791328?cc=global&selLanguage=en		978-0-19-479132-8		LIBRO DE LECTURA OBLIGATORIO
Foley, Mark.	MyGrammarLab: intermediate B1/B2 / https://pearson.es/espa%C3%B1a/TiendaOnline/mygrammarlab-intermediate-book-with-key-and-myenglishlab	Pearson Education Limited,	978-1-4082-9926-5 (C	2017	