



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: JARDINERÍA Y PAISAJISMO	Código: 62324
Tipología: OBLIGATORIA	Créditos ECTS: 6
Grado: 365 - GRADO EN INGENIERÍA FORESTAL Y MEDIO NATURAL	Curso académico: 2022-23
Centro: 601 - E.T.S. DE INGENIERÍA AGRONÓMICA Y DE MONTES Y BIOTECNOLOGÍA	Grupo(s): 10
Curso: 3	Duración: C2
Lengua principal de impartición: Español	Segunda lengua: Inglés
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: S
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: JOSE MARIA HERRANZ SANZ - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
ETSIAM (Despacho Botánica)	PROD. VEGETAL Y TGIA. AGRARIA	Ext. 2844	jose.herranz@uclm.es	Solicitar previamente cita por e-mail
Profesor: DANIEL MOYA NAVARRO - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
ETSIAM (Ecología Forestal)	PROD. VEGETAL Y TGIA. AGRARIA	2837	daniel.moya@uclm.es	Solicitar previamente cita por e-mail

2. REQUISITOS PREVIOS

Esta asignatura presenta un enfoque cuyos contenidos permiten el estudio y gestión del paisaje, tanto aplicado a medio urbano (naturalización urbana y jardinería) como a medio natural y rural. Para ello se hará hincapié en el uso de nueva tecnología, incluyendo bases cartográficas de interés, software de gestión de información geográfica y diseño de paisajismo. Por otra parte se dan unas pautas para el diseño de parques y jardines, y los conocimientos mínimos para poder realizar un proyecto de jardinería.

Para el correcto seguimiento es recomendable tener conocimientos básicos fundamentales sobre Ecología, Biología Vegetal, Edafología y climatología, Botánica y Geobotánica, Evaluación de impacto ambiental, Inventario Forestal y Selvicultura.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Perfil profesional:

La presencia de esta asignatura cuatrimestral en el Tercer curso del GRADO EN INGENIERÍA FORESTAL Y DEL MEDIO NATURAL contribuye a la cualificación para elaborar Estudios y Proyectos Técnicos sobre el paisaje urbano y del medio natural y rural, así como la realización de Proyectos de Jardinería.

Esta asignatura aporta los fundamentos teóricos y prácticos necesarios para formar profesionales capaces de tomar decisiones en el diseño, construcción y mantenimiento de parques y jardines en el entorno urbano de las ciudades, así como analizar y proponer actuaciones restauradoras y de conservación sobre el paisaje natural y medio rural.

Relación con otras asignaturas de la Titulación:

Biología Vegetal y Botánica (1º Curso)

Edafología y Climatología, Geobotánica, Evaluación del impacto ambiental y Ecología Forestal (2º Curso)

Selvicultura, Inventario Forestal, Sistemas agroforestales y pascicultura y Entomología y patología forestal (3º Curso)

Replantaciones y Proyectos y planificación del territorio (4º Curso)

DISEÑO-CONSTRUCCIÓN DE PARQUES Y JARDINES, GESTIÓN SOSTENIBLE, PLANIFICACIÓN, ESTUDIOS DEL PAISAJE.

Perfiles ocupacionales:

- Diseño y planificación de parques y jardines
- Diseño y planificación de la conservación y mantenimiento de parques y jardines
- Estudios del Paisaje
- Diseño y planificación de la conservación y mejora del paisaje natural

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E33	Capacidad para conocer, comprender y utilizar los principios de Jardinería.
E35	Paisajismo Forestal.
G03	Comunicación oral y escrita.

G04	Capacidad de análisis y síntesis.
G07	Resolución de problemas.
G10	Trabajo en equipo.
G12	Razonamiento crítico.
G13	Aprendizaje autónomo.
G14	Adaptación a nuevas situaciones.
G15	Creatividad.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Saber planificar, diseñar y ejecutar proyectos de los espacios ajardinados, parques, áreas recreativas urbanas, y no urbanas; incluyendo el manejo y elección del material vegetal.

Capacidad para dirigir equipos de conservación y mantenimiento de zonas verdes urbanas.

Ser capaz de dirigir equipos de ejecución de los proyectos de mejora del paisaje forestal.

Ser capaz de planificar y de elaborar proyectos de conservación y mantenimiento de las zonas verdes urbanas.

Saber planificar, diseñar y ejecutar proyectos de mejora del paisaje forestal.

Resultados adicionales

- Interpretar, inventariar y cartografiar el paisaje natural.

- Describir los diferentes paisajes de Castilla-La Mancha y de España

- Valorar la calidad y fragilidad del paisaje.

- Describir y reconocer las principales especies vegetales de interés ornamental.

- Integrar y valorar las actuaciones que afectan al paisaje y su potencialidad.

6. TEMARIO

Tema 1: BLOQUE 1: PAISAJISMO (TEMAS 1 a 6)

Tema 1.1 Tema 1. Introducción al paisajismo. Formación y percepción del paisaje

Tema 1.2 Tema 2. Inventario y cartografía del paisaje

Tema 1.3 Tema 3. Calidad visual

Tema 1.4 Tema 4. Fragilidad visual

Tema 1.5 Tema 5. Estudios de paisaje y manejo forestal

Tema 1.6 Tema 6. Clasificación de paisajes. Atlas de paisaje de Castilla-La Mancha

Tema 2: BLOQUE 2A: JARDINERÍA: DISEÑO Y PROYECTO DE PARQUES Y JARDINES (TEMAS 7 a 11)

Tema 2.1 Tema 7.- Espacios verdes urbanos. Jardines históricos

Tema 2.2 Tema 8.- Diseño de jardines y elementos complementarios

Tema 2.3 Tema 9.- Proyecto de un parque-jardín

Tema 2.4 Tema 10.- Ejecución de un proyecto de jardín

Tema 2.5 Tema 11.- Conservación y mantenimiento de parques y jardines

Tema 3: BLOQUE 2B: XEROJARDINERÍA Y BOTÁNICA ORNAMENTAL (TEMAS 11 a 16)

Tema 3.1 Tema 12: Xerojardinería

Tema 3.2 Tema 13: Utilización de árboles en parques y jardines

Tema 3.3 Tema 14: Utilización de arbustos en parques y jardines

Tema 3.4 Tema 15. Herbáceas de flor y otras plantas complementarias

Tema 3.5 Tema 16. Los céspedes

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

Contenidos de memoria verificada y Temas e-guía

- Determinar la tipología de los diferentes paisajes forestales: Tema 1.1, 1.2, 1.6

- Evaluar la calidad paisajística de los espacios forestales: Tema 1.3, 1.4 y 1.6

- Conocer las medidas correctoras/restauradoras de los paisajes forestales: Tema 1.5, 1.6

- Introducción en el urbanismo, y conocer las funciones que desempeñan los espacios verdes urbanos: Tema 2.1, 2.2, 2.3

- Conocer y diferenciar los estilos históricos de la jardinería, y reflexiones sobre la jardinería del s. XXI: Tema 2.1

- Aprender los conceptos fundamentales del diseño y de la composición: equilibrio, escala, simetría, ritmo, etc.: Tema 2.1, 2.2

- Conocer la estructura básica y específica de un Proyecto Técnico de un espacio verde y las herramientas técnicas e informáticas precisas para su elaboración: Tema 2.4, 2.5

- Conocer todos los procedimientos técnicos y actividades de conservación y de mantenimiento de las zonas verdes; y capacitarse para tomar decisiones técnicas al respecto: Tema 2.6

- Conocer la botánica ornamental (árboles, arbustos y plantas de flor) más empleada en los parques y jardines; saber qué cualidades estéticas y de adaptación tienen las especies vegetales ornamentales: Tema 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 y 3.5

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría)	Método expositivo/Lección	E33 E35	1.39	37.53	S	N	

[PRESENCIAL] Prácticas en aulas de ordenadores [PRESENCIAL]	magistral Resolución de ejercicios y problemas	E33 E35 G07 G13	0.24	6.48	S	N
Prácticas externas [PRESENCIAL]	Prácticas	E33 E35	0.24	6.48	S	N
Autoaprendizaje [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	G07 G13	3.75	101.25	S	N
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E33 E35 G21	0.28	7.56	S	N
Talleres o seminarios [PRESENCIAL]	Seminarios		0.1	2.7	S	N
Total:			6	162		
Créditos totales de trabajo presencial: 2.25			Horas totales de trabajo presencial: 60.75			
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.75			Horas totales de trabajo autónomo: 101.25			

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Examen teórico	30.00%	0.00%	Conocimientos Bloque 2 (Jardinería)
Práctico	15.00%	0.00%	Diseño Parque-Jardín
Prueba final	0.00%	100.00%	Prueba de evaluación de conocimientos sobre contenido teórico de temas Bloques 1 y 2, diseño de jardín, análisis de paisaje y reconocimiento de flora ornamental
Práctico	20.00%	0.00%	Reconocimiento de Flora Ornamental
Práctico	15.00%	0.00%	Análisis Paisaje
Examen teórico	20.00%	0.00%	Conocimientos Bloque 1 (Paisajismo)
Total:			100.00%

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Se informará en campusvirtual y en clases presenciales que todos los estudiantes optan por la modalidad continua, a no ser que informen de lo contrario (modalidad no continua) mediante cualquier medio, preferiblemente correo electrónico o mensaje en campusvirtual dirigido al profesor responsable de la asignatura. Este supuesto debe ser llevado a cabo antes de haber completado el 50% de toda las actividades evaluables o el periodo de clases haya acabado.

Se establece una nota mínima de 4,0 en los exámenes de teoría

Se establece una nota mínima de 2,5 en las pruebas practicas.

CONSECUENCIAS DE PLAGIO:

¿ La prueba de evaluación efectuada por el estudiante en la que se haya constatado la realización de una práctica fraudulenta llevará consigo el SUSPENSO, con una calificación final de cero (0) en la convocatoria correspondiente de la asignatura. En ningún caso corresponderá ¿ la calificación de ¿No Presentado¿ a una prueba en la que se haya detectado fraude. (Art. 8.3 del REEUCLM*)

¿ La detección por el profesor de que un trabajo, ensayo o prueba similar no han sido elaborados por el estudiante supondrá la calificación numérica de cero (0) TANTO EN LAS PRUEBAS COMO EN LA ASIGNATURA en la que se hubiera detectado, con independencia del resto de las calificaciones que el estudiante hubiera obtenido. (Art. 8.5 del REEUCLM*)

Evaluación no continua:

La evaluación no continua consistirá en una prueba final (100%), donde se evaluarán TODOS los conceptos teóricos y prácticos de la asignatura.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

La evaluación consistirá en una prueba final (100%), donde se evaluarán TODOS los conceptos teóricos y prácticos de la asignatura.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Podrán acceder a esta convocatoria solamente los estudiantes que cumplan los requisitos expuestos en el Reglamento de Evaluación del Estudiante de la Universidad de Castilla-La Mancha, serán evaluados de acuerdo con los criterios aplicados en la convocatoria extraordinaria

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	61.29
Comentarios generales sobre la planificación: La planificación detallada de las actividades estará disponible en la web de la ETSIAM y Campus Virtual de la asignatura al principio de cuatrimestre (dentro de las tres primeras semanas del mismo)	
Tema 1 (de 3): BLOQUE 1: PAISAJISMO (TEMAS 1 a 6)	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	12.6
Prácticas en aulas de ordenadores [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	2.97
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2.52
Periodo temporal: 5 semanas	
Comentario: Incluye teoría y manejo de software para ejecutar trabajos de análisis de Paisaje.	
Tema 2 (de 3): BLOQUE 2A: JARDINERÍA: DISEÑO Y PROYECTO DE PARQUES Y JARDINES (TEMAS 7 a 11)	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	12.6
Prácticas en aulas de ordenadores [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	2.97

Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2.52
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	2.16
Periodo temporal: 5 semanas	
Comentario: Incluye teoría, seminarios y manejo de software para Diseño de Parque-Jardin.	
Tema 3 (de 3): BLOQUE 2B: XEROJARDINERIA Y BOTANICA ORNAMENTAL (TEMAS 11 a 16)	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	12.6
Prácticas externas [PRESENCIAL][Prácticas]	6.75
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2.52
Periodo temporal: 5 semanas	
Comentario: Incluye visitas a zonas verdes para reconocimiento de flora empleada que podrá ser usada como base para el trabajo propuesto.	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Prácticas en aulas de ordenadores [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	5.94
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	2.16
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	37.8
Prácticas externas [PRESENCIAL][Prácticas]	6.75
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	68.85
Total horas: 121.5	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Ballester-Olmos, J.F. y Morata, A	Normas para la clasificación de los espacios verde	UPV		84-7721-976-6	2001	
Bures S	Xerojardinería	MP			1993	
Consejo Europa	European Landscape Convention, spatial planning and landscape división of the Council of Europe		Florenca		2000	
De Bolos M	Manual de ciencia del paisaje. Teoría, métodos y aplicaciones	Masson	Barcelona	84-311-0595-X	1992	
Del Cañizo, J. A. y González Andreu, R.	Jardines. Diseño, Proyecto y Plantación	Mundi-Prensa	Madrid	84-7114-338-0	1991	Instrumento de trabajo y aprendizaje para ingenieros
Español, I.M.	Manual de ecología del paisaje : aplicada a la planificación urbana y de infraestructuras	Colegio de Ingenieros, Canales, Caminos y Puertosde Madrid	Madrid	84-380-0319-2	2006	
Gil-Albert, F.	Manuel Técnico de jardinería	Mundi-Prensa	Madrid	84-8476-291-2	2006	Establecimiento y mantenimiento de parques y jardines
Mata R et al	Atlas de Paisaje de Castilla-LA Mancha	UCLM		978-84-8427-832-0.	2011	
Ros Orta	La empresa de jardinería y paisajismo	Mundi Prensa	Madrid	84-7114-599-5	1996	
del Cañizo, JA	El jardín: arte y técnica	Mundi Prensa	Madrid	84-8476-168-1	2006	