



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: CONOCIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL Y CULTURAL

Código: 47308

Tipología: OBLIGATORIA

Créditos ECTS: 6

Grado: 302 - GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL (CR)

Curso académico: 2022-23

Centro: 102 - FACULTAD DE EDUCACION DE CIUDAD REAL

Grupo(s): 24

Curso: 1

Duración: AN

Lengua principal de impartición: Español

Segunda lengua:

Uso docente de otras lenguas:

English Friendly: N

Página web: <https://campusvirtual.uclm.es/>

Bilingüe: N

Profesor: MARÍA CRISTINA DÍAZ SANZ - Grupo(s): 24				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Lorenzo Luzuriaga, 3.16 facultad educación Ciudad Real	GEOGRAFÍA Y ORD. TERRITORIO	926295300	MCristina.Diaz@uclm.es	
Profesor: MARÍA CRISTINA DÍAZ SANZ - Grupo(s): 24				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Lorenzo Luzuriaga, 3.16 facultad educación Ciudad Real	GEOGRAFÍA Y ORD. TERRITORIO	926295300	Profesor.MCDiaz@uclm.es	
Profesor: ISABEL RODRIGO VILLENA - Grupo(s): 24				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Educación. Despacho 3.07	HISTORIA DEL ARTE	Extensión: 3213	isabel.rodrido@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

No es necesario ningún requisito previo aunque son recomendables conocimientos generales de las materias de Geografía, Historia y Patrimonio.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Esta asignatura contribuye a la formación inicial del Maestro en Educación Infantil. Se vincula a la enseñanza del área de 'Conocimiento e interacción con el entorno' y recoge los objetivos generales relacionados con el descubrimiento del mundo que nos rodea, en general, y en particular, al conocimiento y participación en las manifestaciones sociales y culturales de Castilla-La Mancha (Decreto 67/2007, de 29 de mayo, por el que se establece y ordena el currículo del segundo ciclo de la educación infantil en Castilla-La Mancha). También contribuye esta asignatura a la formación profesionalizante en otros ámbitos socioeducativos no formales relacionados con la educación ambiental, social, cultural, patrimonial y en valores.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
1.2.1.II.01	Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
1.2.1.II.02	Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico.
1.2.1.II.04	Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación.
1.2.1.II.05	Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.
1.2.1.II.06	Conocer los momentos más sobresalientes de la historia de las ciencias y las técnicas y su trascendencia.
1.2.1.II.07	Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción entre ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.
1.2.1.II.08	Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.
1.2.1.II.09	Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.
CB02	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB03	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB04	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CG01	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
CG07	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
CT02	Dominio de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
CT03	Correcta comunicación oral y escrita.
CT05	Promover el respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Adquirir una formación básica sobre los contenidos elementales de las Ciencias Experimentales y Sociales.
 Analizar los ámbitos donde se concreta el medio y los recursos didácticos para entender y comprender las relaciones sociales que en ellos se establecen.
 Comprender el concepto de medio y valorar la importancia educativa del conocimiento del medio Natural, Social y Cultural.
 Conocer los medios, materiales y recursos más usuales en la enseñanza-aprendizaje del medio Natural, Social y Cultural.
 Conocer y aplicar determinados conceptos y procesos científicos en el currículo de la Educación Infantil.

Resultados adicionales

Conocer los principales fundamentos teóricos necesarios para programar actividades de enseñanza y aprendizaje relacionados con el conocimiento del entorno: fundamentos epistemológicos, contextuales, psicológicos, pedagógicos, curriculares, didácticos, etc.
 Planificar y programar actividades educativas
 Promover habilidades de interés y respeto por el medio natural a través de proyectos didácticos.

6. TEMARIO

Tema 1: DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE: Las Ciencias Sociales y el Conocimiento del Medio en Ed. Infantil. Geografía, Historia y Arte.

Introducción

Tema 2: La Historia y el Arte en el Currículo de la Educación Infantil

Tema 3: La enseñanza del Arte y del Patrimonio Cultural en Ed. Infantil:

Tema 3.1 Conocimiento y conservación del Patrimonio Histórico y Cultural

Tema 3.2 El Patrimonio Cercano

Tema 4: Instrumentos y recursos didácticos para la enseñanza del Patrimonio Cultural en Ed. Infantil

Tema 5: El concepto Tiempo y su didáctica en la Educación Infantil

Tema 6: La Historia y su didáctica en Educación Infantil

Tema 7: DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA: Las Ciencias Sociales en Educación Infantil: características epistemológicas y conceptuales

Tema 7.1 El conocimiento social en el contexto del siglo XXI

Tema 8: La Geografía y el Medio en Educación Infantil

Tema 9: El concepto Espacio en el Conocimiento del Medio. El Paisaje en educación infantil

Tema 10: La enseñanza didáctica de la Geografía: Medio local y medio global

Tema 11: La formación del pensamiento social. Los valores sociales. Evolución de los derechos del niño/a

Tema 12: Fundamentos para la elaboración de una Unidad Didáctica: recursos, técnicas, métodos y estrategias didácticas

Tema 12.1 La necesidad de un replanteamiento didáctico de las ciencias sociales

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

Esta asignatura se impartirá durante durante el primer cuatrimestre por la profesora Isabel Rodrigo Villena, del Departamento de Historia del Arte, y durante el segundo cuatrimestre la profesora M^a Cristina Díaz Sanz del Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	1.2.1.II.01 1.2.1.II.02 1.2.1.II.04 1.2.1.II.05 1.2.1.II.06 1.2.1.II.08 CG01 CG07 CT05	1.76	44	S	N	Explicación del temario por parte de los docentes, con participación activa del/la estudiante, que debe mostrar interés por la materia, tomar nota de cara a preparar la prueba final, e intervenir activamente.
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	1.2.1.II.05 1.2.1.II.07 1.2.1.II.08 1.2.1.II.09 CB02 CB03 CB04 CG01 CG11 CT02 CT03	0.48	12	S	N	El/la estudiante participará en clases prácticas y seminarios en el aula, de cara a profundizar en el conocimiento en los contenidos de la asignatura, y en especial, del currículo y la didáctica del Conocimiento del Medio en Educación Infantil. Son prácticas de aula no obligatorias y no recuperables, que ayudarán a los estudiantes a profundizar en el temario y a realizar adecuadamente las prácticas obligatorias
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo dirigido o tutorizado	1.2.1.II.04 1.2.1.II.05 1.2.1.II.07 1.2.1.II.08 1.2.1.II.09 CB02 CB03 CB04 CG01 CG11 CT02 CT03	2.56	64	S	S	El/la estudiante realizará para cada profesor, trabajos individuales y cooperativos relacionados con los contenidos y competencias de la asignatura, presentando para cada parte de la materia un dossier de trabajos. Dichas prácticas (obligatorias y recuperables) serán detalladas en Campus Virtual por cada profesor/a, estando dedicadas principalmente, al conocimiento del currículo y a la didáctica del conocimiento del medio social y cultural en Educación Infantil. Se

Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	1.2.1.II.01 1.2.1.II.02 1.2.1.II.04 1.2.1.II.05 1.2.1.II.06 1.2.1.II.08 CB03 CG01 CG11	1.04	26	N	penalizarán los casos de plagio. El/la estudiante debe preparar la prueba final, recopilando, analizando críticamente y estudiando los contenidos de la materia
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	1.2.1.II.01 1.2.1.II.02 1.2.1.II.04 1.2.1.II.05 1.2.1.II.06 1.2.1.II.07 1.2.1.II.08 1.2.1.II.09 CB02 CB03 CB04 CG01 CG07 CG11 CT02 CT03 CT05	0.16	4	S	El/la estudiante realizará una prueba final de cada parte de la materia, con preguntas de carácter práctico y teórica, abiertas y tipo test, donde debe demostrar el conocimiento de los contenidos y competencias de la materia. La Prueba Final es evaluable y recuperable.
Total:			6	150		
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60			
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90			

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Elaboración de memorias de prácticas	40.00%	40.00%	Se entregarán dos memorias de prácticas, una para cada parte de la asignatura, en las que se recogerán las prácticas individuales y grupales realizadas en cada cuatrimestre
Prueba final	60.00%	60.00%	Prueba final que incluirá preguntas sobre contenidos teóricos y prácticos de la materia. Se realizará una prueba final en cada parte de la asignatura.
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Crterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Esta asignatura anual consta de dos partes (Geografía / Historia-Historia del Arte) impartidas en dos cuatrimestres por dos profesores diferentes. En cada una de las partes se realizará una prueba escrita y se entregará un dossier de prácticas. Cada actividad de evaluación se considerará superada a partir de un 4 sobre 10, reservándose su nota para la siguiente convocatoria.

Para aprobar la asignatura, cada estudiante debe haber obtenido como nota mínima un 5 sobre 10 en la materia de Historia-Historia del Arte y un 5 sobre 10 en la materia de Geografía, siendo la nota final sumativa de ambas partes.

El estudiante de evaluación continua podrá cambiarse a la modalidad no continua cuando no haya participado durante el periodo de impartición de clases en actividades evaluables que supongan en su conjunto al menos el 50% de la evaluación total de la asignatura. Si un estudiante ha alcanzado ese 50% de actividades evaluables o si, en cualquier caso, el periodo de clases hubiera finalizado, se considerará en evaluación continua sin posibilidad de cambiar de modalidad.

Evaluación no continua:

Los/las estudiantes de evaluación no continua deben contactar con los docentes la primera quincena de cada cuatrimestre para determinar la forma de evaluación. Se requerirán al menos tres tutorías de revisión de los trabajos si se solicitaran. En caso de no cumplir estos requisitos pasaran directamente a la convocatoria extraordinaria.

Los criterios de evaluación son los mismos que los establecidos para los alumnos/as de evaluación continua en relación con los tipos actividades de evaluación y los requisitos para superar la materia.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

El/la estudiante, tanto en la modalidad de Evaluación Continua como en la Evaluación no Continua, que no haya superado la materia o alguna parte de la misma, solo recuperará en esta convocatoria las partes no realizadas o no superadas según el sistema de evaluación y las notas mínimas establecidas para las actividades de evaluación.

Si se suspende la asignatura o una parte de la misma en la convocatoria extraordinaria, se ha de cursar en el curso siguiente, guardándose la nota de las partes superadas siempre y cuando se mantenga el mismo temario y las mismas actividades. El/la estudiante que se encuentre en esta situación debe ponerse en contacto con el profesor de cada parte de la asignatura (Geografía /Historia-Historia del Arte) a principios del siguiente curso.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Las mismas que en la convocatoria ordinaria.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	4
Comentarios generales sobre la planificación: La materia tiene dos pruebas finales de dos horas cada una. La planificación podría verse alterada por las circunstancias propias del curso y debido a que a la fecha de realización de la guía, el/la docente de Geografía aún no ha sido determinado	
Tema 1 (de 12): DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE: Las Ciencias Sociales y el Conocimiento del Medio en Ed. Infantil. Geografía, Historia y Arte. Introducción	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	3
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1

Periodo temporal: 2 sesiones	
Inicio del tema: 19-09-2022	Fin del tema: 26-09-2022
Grupo 25:	
Inicio del tema: 26-09-2022	Fin del tema: 26-09-2022
Comentario: Introducción a la materia. Se realizará un cuestionario de ideas previas. Se presentará las prácticas y trabajos a realizar.	
Tema 2 (de 12): La Historia y el Arte en el Currículo de la Educación Infantil	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Periodo temporal: Una sesión	
Grupo 24:	
Inicio del tema: 03-10-2022	Fin del tema: 03-10-2022
Comentario: El currículo. Práctica en el aula sobre el currículo. Se darán detalles de las prácticas y fechas en campus virtual, pudiéndose modificar éstas, en función de las circunstancias y características del grupo,	
Tema 3 (de 12): La enseñanza del Arte y del Patrimonio Cultural en Ed. Infantil:	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	6
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	3
Periodo temporal: Tres sesiones	
Grupo 24:	
Inicio del tema: 10-10-2022	Fin del tema: 24-10-2022
Comentario: Se realizará una práctica sobre Conservación del Patrimonio. Se darán detalles de las prácticas y fechas en campus virtual, pudiéndose modificar éstas, en función de las circunstancias y características del grupo.	
Tema 4 (de 12): Instrumentos y recursos didácticos para la enseñanza del Patrimonio Cultural en Ed. Infantil	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	6
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	3
Periodo temporal: 3 sesiones	
Grupo 24:	
Inicio del tema: 31-10-2022	Fin del tema: 14-11-2022
Comentario: Se enseñará a realizar una actividad didáctica interactiva sobre el Patrimonio, para Ed. Infantil. Se darán detalles de las prácticas y fechas en campus virtual, pudiéndose modificar éstas, en función de las circunstancias y características del grupo.	
Tema 5 (de 12): El concepto Tiempo y su didáctica en la Educación Infantil	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	6
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Periodo temporal: 1 Sesión	
Grupo 24:	
Inicio del tema: 21-11-2022	Fin del tema: 21-11-2022
Comentario: Se verán ejemplos de actividades prácticas sobre el tiempo en Ed. Infantil, realizando el alumnado una actividad en grupo. Se darán detalles de las prácticas y fechas en campus virtual, pudiéndose modificar éstas, en función de las circunstancias y características del grupo	
Tema 6 (de 12): La Historia y su didáctica en Educación Infantil	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	6
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Periodo temporal: Dos sesiones	
Grupo 24:	
Inicio del tema: 28-11-2022	Fin del tema: 05-12-2022
Comentario: Se hará una tutoría en clase sobre el trabajo grupal. Se darán detalles de las prácticas y fechas en campus virtual, pudiéndose modificar éstas, en función de las circunstancias y características del grupo	
Tema 7 (de 12): DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA: Las Ciencias Sociales en Educación Infantil: características epistemológicas y conceptualesS	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	3
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Periodo temporal: Dos sesiones	
Grupo 24:	
Inicio del tema: 12-12-2022	Fin del tema: 19-12-2022
Comentario: Las prácticas y planificación del segundo cuatrimestre estarán detalladas en campus virtual, cuando el/la docente se haya incorporado, pudiendo ser modificado para adecuarse a las circunstancias y necesidades del grupo.	

Tema 8 (de 12): La Geografía y el Medio en Educación Infantil	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Periodo temporal: Dos sesiones	
Grupo 24:	
Inicio del tema: 31-01-2023	Fin del tema: 07-02-2023
Comentario: Las prácticas y planificación del segundo cuatrimestre estarán detalladas en campus virtual, cuando el/la docente se haya incorporado, pudiendo ser modificado para adecuarse a las circunstancias y necesidades del grupo.	
Tema 9 (de 12): El concepto Espacio en el Conocimiento del Medio. El Paisaje en educación infantil	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	6
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	3
Periodo temporal: Dos sesiones	
Grupo 24:	
Inicio del tema: 14-02-2023	Fin del tema: 21-02-2023
Comentario: Las prácticas y planificación del segundo cuatrimestre estarán detalladas en campus virtual, cuando el/la docente se haya incorporado, pudiendo ser modificado para adecuarse a las circunstancias y necesidades del grupo.	
Tema 10 (de 12): La enseñanza didáctica de la Geografía: Medio local y medio global	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	6
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	3
Periodo temporal: Tres sesiones	
Grupo 24:	
Inicio del tema: 28-02-2023	Fin del tema: 14-03-2023
Comentario: Las prácticas y planificación del segundo cuatrimestre estarán detalladas en campus virtual, cuando el/la docente se haya incorporado, pudiendo ser modificado para adecuarse a las circunstancias y necesidades del grupo.	
Tema 11 (de 12): La formación del pensamiento social. Los valores sociales. Evolución de los derechos del niño/a	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	6
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Periodo temporal: tres sesiones	
Grupo 24:	
Inicio del tema: 21-03-2023	Fin del tema: 11-04-2023
Comentario: Las prácticas y planificación del segundo cuatrimestre estarán detalladas en campus virtual, cuando el/la docente se haya incorporado, pudiendo ser modificado para adecuarse a las circunstancias y necesidades del grupo.	
Tema 12 (de 12): Fundamentos para la elaboración de una Unidad Didáctica: recursos, técnicas, métodos y estrategias didácticas	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	6
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1
Periodo temporal: Cuatro sesiones	
Grupo 24:	
Inicio del tema: 18-04-2023	Fin del tema: 09-05-2023
Comentario: Las prácticas y planificación del segundo cuatrimestre estarán detalladas en campus virtual, cuando el/la docente se haya incorporado, pudiendo ser modificado para adecuarse a las circunstancias y necesidades del grupo.	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	44
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	12
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	64
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	26
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	4
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
ARANDA HERNANDO, A.M.	Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en Educación Infantil	Síntesis	Madrid		2003	
CALAF, R. Y FONTAL, A.	Cómo enseñar arte en la Escuela	Síntesis	Madrid,		2010	
DOMÍNGUEZ GARRIDO, M.C.	Didáctica de las Ciencias	Pearson	Madrid		2004	

(Coord.)	Sociales				
SOUTO, X.M.	Didáctica de la Geografía. Problemas Sociales y Conocimiento Del Medio	Ediciones del Serbal	Barcelona		1999
TONDO MONLLOR, E.	Didáctica de las Ciencias Sociales en la formación del profesorado de Educación Infantil A lo largo del curso se presentará bibliografía específica.	Universidad de Alicante	Alicante		2001
GÓMEZ CARRASCO, C.J; ORTUÑO MOLINA, J.; MIRALLES MARTÍNEZ PEDRO	Enseñar ciencias sociales con métodos activos de aprendizaje	OCTAEDRO	BARCELONA		2018