



## 1. DATOS GENERALES

Asignatura: LENGUA ITALIANA I

Código: 66015

Tipología: OPTATIVA

Créditos ECTS: 6

Grado: 368 - GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS, FRANCÉS-  
INGLÉS

Curso académico: 2022-23

Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL

Grupo(s): 24 25 26

Curso: 2

Duración: Primer cuatrimestre

Lengua principal de  
impartición: Italiano

Segunda lengua: Español

Uso docente de  
otras lenguas:

English Friendly: N

Página web:

Bilingüe: N

Profesor: JUAN AGUILAR GONZÁLEZ - Grupo(s): 26

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras, F216	FILOLOGÍA MODERNA		Juan.Aguilar@uclm.es	
Profesor: ANNA GIUSEPPINA SCICOLONE --- - Grupo(s): 26				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras 216	FILOLOGÍA MODERNA		anna.scicolone@uclm.es	

## 2. REQUISITOS PREVIOS

Para cursar cada una de las lenguas de la materia "Tercera Lengua Extranjera" (Módulo: "Formación en otras lenguas extranjeras") es requisito imprescindible mantener un itinerario coherente (elegir siempre la misma lengua), y haber cursado el nivel anterior si lo hubiere.

Para la asignatura Lengua Italiana I no es necesario tener conocimientos previos de la lengua italiana; en cambio, en las asignaturas Lengua Italiana II, Lengua Italiana III, y Lengua Italiana IV, es un requisito imprescindible haber cursado con éxito el nivel anterior, respectivamente.

## 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Lengua Italiana I es una asignatura optativa y/u obligatoria según las titulaciones.

Se oferta para todos los Grados de la Facultad de Letras

## 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

## Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
EA03	Conocimiento instrumental de una tercera lengua extranjera (niveles A1-B2).
GA02	Capacidad de comunicación oral y escrita en una lengua extranjera distinta del francés y del inglés.
GB01	Capacidad de trabajar en equipo.
GC03	Capacidad creativa.
GC07	Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones.

## 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

## Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

## Resultados adicionales

Alcanzar el nivel A1 de la Lengua Italiana y poder seguir con Lengua Italiana II (A2)

## 6. TEMARIO

Tema 1: Come ti chiami? Di dove sei? GRAMMATICA: alfabeto, i num da 1 a 30, verbi chiamarsi, essere, andare. LESSICO: i nomi propri, i saluti, le esperessioni: grazie, prego, scusa. CULTURA: modi di salutarsi, nomi propri più diffusi, città italiane, fare conoscenza

Tema 2: Mi dai il tuo numero? COMUNICAZIONE: chiedere il luogo di provenienza e la destinazione, chiedere e fare il num di telefono chiedere l'età. GRAMMATICA: il verbo avere, i num da 0 a 100. LESSICO: Dati anagrafici. CULTURA: Scambiare i dati anagrafici

Tema 3: Tutti in piazza COMUNICAZIONE: Aprire una telefonata, concordare il luogo di un appuntamento, l'espressione... come si dice in italiano? GRAMMATICA: i nomi LESSICO: luoghi della città. CULTURA: Ecologia, città italiane

Tema 4: Una notte a Roma. COMUNICAZIONE: Prenotare una camera, chiedere e dire il prezzo, dire la nazionalità. GRAMMATICA: num da 100 a 1000, essere, avere, andare, i verbi regolari delle tre coniugazioni, gli aggettivi di nazionalità, gli aggettivi a una o due uscite.. LESSICO: tipi di alloggio, tipi di camere e servizi, nomi delle nazioni. CULTURA: alloggiare in Italia

Tema 5: Che ore sono? COMUNICAZIONE: protestare/implicare, chiedere e dire l'ora, collocare qualcosa nel tempo, i saluti della giornata, fare una richiesta. GRAMMATICA: gli interrogativi: come, quale, che? gli articoli determinativi e indeterminativi, le coniugazioni e, o, ma, il condizionale di cortesia vorrei. LESSICO: tipi di saluto, le ore. CULTURA: Città d'arte, quando e come si saluta, modi di indicare gli orari, elementi di cultura: Caravaggio

Tema 6: Di che colore è? COMUNICAZIONE: descrivere un albergo, i colori. GRAMMATICA: la frase dichiarativa, interrogativa ed esclamativa. LESSICO: gli aggettivi qualificativi, i colori. CULTURA: Pittura italiana

Tema 7: Che lavoro fai? COMUNICAZIONE: Chiedere e dire il lavoro. GRAMMATICA: verbi in -isco, articoli determinativi, concordanza

articolo/nome/aggettivo, il verbo fare, i nomi delle professioni. LESSICO: Generi cinematografici. CULTURA: Film italiani, nuovi lavori

Tema 8: Bene, grazie, e Lei? COMUNICAZIONE: informale/formale, chiedere come sta e rispondere, chiedere e rispondere al bar. GRAMMATICA: i verbi modali dovere, potere, volere, le preposizioni di luogo da, a e in. LESSICO: tipi di pane e di pizza, di caffè al bar, i giorni della settimana. CULTURA: Convivere, le botteghe, prendere un caffè, mangiare qualcosa al bar, i modi di dire

Tema 9: Al bar. COMUNICAZIONE: Salutare in modo informale e formale, richiamare l'attenzione di qualcuno in modo informale e formale, chiedere e dire il prezzo. GRAMMATICA: gli articoli indeterminativi. LESSICO: Cibi e bevande al bar, tipi di acqua. CULTURA: il bar come spazio di incontri e di vita culturale

Tema 10: La mia giornata. COMUNICAZIONE: Dire a che ora e in che momento della giornata si fanno determinate cose. GRAMMATICA: i verbi riflessivi, anche/ neanche, gli articoli con i giorni della settimana, i possessivi. LESSICO: azioni quotidiane, gli avverbi di frequenza, i giorni della settimana. CULTURA: alcune abitudini degli italiani

Tema 11: In famiglia. COMUNICAZIONE: parlare della famiglia, esprimere accordo e disaccordo, fare una proposta, accettare, incoraggiare, introdurre un nuovo discorso. GRAMMATICA: gli aggettivi possessivi e i nomi di parentela, c'è, ci sono, i num dopo 1000. LESSICO: Nomi di parentela, oggetti personali. CULTURA: La famiglia italiana

Tema 12: In treno o in macchina? COMUNICAZIONE: chiedere e dare informazioni stradali, chiedere e indicare la durata di un percorso. GRAMMATICA: i num ordinali, stare + gerundio, il pronomi di luogo Ci. LESSICO: i cartelli stradali, gli avverbi di luogo, i mezzi di trasporto. CULTURA: Geografia d'Italia, i trasporti

Tema 13: C'è anche questo. COMUNICAZIONE: Dare ed eseguire istruzioni, chiedere e dire l'indirizzo, esprimere sorpresa, sottolineare una risposta, cambiare discorso. GRAMMATICA: l'impertivo informale, affermativo e negativo, i pronomi dimostrativi questo e quello, i pronomi diretti lo, la, li, le. LESSICO: la città, locali, i trasporti. CULTURA: Il turismo d'arte

Tema 14: Mi piace moltissimo! COMUNICAZIONE: Informarsi sul tempo libero e rispondere, capire cosa una persona ama o non ama fare, indicare una preferenza. GRAMMATICA: le preposizioni articolate, il verbo piacere, i pronomi indiretti. LESSICO: Azioni del tempo libero. CULTURA: Locali pubblici, musica italiana

Tema 15: Il concerto è andato bene! COMUNICAZIONE: raccontare eventi passati, ricostruire l'ordine cronologico di un racconto. GRAMMATICA: gli avverbi di luogo e di tempo, le preposizioni di tempo dal - al, fa, fra, nel. Il passato prossimo, il participio passato. CULTURA: il tempo libero

Tema 16: Ieri sera. COMUNICAZIONE: chiedere e dire la data, fare una proposta, accettare e rifiutare, concordare un appuntamento. GRAMMATICA: la scelta dell'ausiliare nel passato prossimo, il pronomi relativo che. LESSICO: le espressioni di tempo, la data. CULTURA: Spettacoli dal vivo, Roberto Benigni e la sua interpretazione della Divina Commedia

#### COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

En la asignatura Lengua Italiana I el estudiante alcanzará el nivel A1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER)

#### 7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Resolución de ejercicios y problemas		1.2	30	S	N	
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral		1.2	30	S	N	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Pruebas de evaluación		1.2	30	S	N	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Resolución de ejercicios y problemas		2.4	60	S	N	
<b>Total:</b>				<b>6</b>	<b>150</b>		
<b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b>				<b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b>			
<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>				<b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>			

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

#### 8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluacion continua	Evaluación no continua*	Descripción
Elaboración de trabajos teóricos	30.00%	0.00%	Los alumnos deberán presentar los ejercicios en clase.
Pruebas de progreso	50.00%	0.00%	Todos los alumnos que asistan a clase tienen que realizar este examen. Para aquellos que no puedan asistir a clase de manera continua y regular, el examen final representará el 100% de su nota.
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	20.00%	0.00%	Se requiere que el estudiante desarrolle una participación activa con aprovechamiento en clases teóricas, prácticas, tutorías, debates.
Prueba final	0.00%	100.00%	
<b>Total: 100.00%</b>		<b>100.00%</b>	

\* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

##### Evaluación continua:

Participación activa en clase, asistencia, realización de los trabajos requeridos, reflexión sobre el uso y las características de la lengua, superar las pruebas de evaluación continua. Al principio del periodo lectivo el/la prof. indicará cuáles serán las pruebas de evaluación continua, de las que previamente también se acordarán las fechas. El alumnado que haya superado toda la evaluación continua estará exento de examen final.

##### Evaluación no continua:

Los estudiantes que por diversos motivos no puedan asistir a clase de manera continua y regular, deberán presentarse en el examen final de la convocatoria ordinaria o extraordinaria. El resultado de este examen final representará el 100% de su nota.

#### **Particularidades de la convocatoria extraordinaria:**

Se mantienen los mismos criterios aplicables a la convocatoria ordinaria (evaluación no continua)

#### **Particularidades de la convocatoria especial de finalización:**

Se mantienen los mismos criterios aplicables a la convocatoria ordinaria.

<b>9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL</b>		
<b>No asignables a temas</b>		
<b>Horas</b>	<b>Suma horas</b>	
<b>Comentarios generales sobre la planificación:</b> Las fechas de inicio y fin de cada tema son orientativas y pueden sufrir modificaciones debido a imprevistos.		
<b>Tema 1 (de 16): Come ti chiami? Di dove sei? GRAMMATICA: alfabeto, i num da 1 a 30, verbi chiamarsi, essere, andare. LESSICO: i nomi propri, i saluti, le esperessioni: grazie, prego, scusa. CULTURA: modi di salutarsi, nomi propri più diffusi, città italiane, fare conoscenza</b>		
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	30	
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	15	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Pruebas de evaluación]	30	
<b>Periodo temporal:</b> del 13 de septiembre al 22 de diciembre de 2021		
Grupo 20:		
<b>Inicio del tema:</b> 13-09-2021		<b>Fin del tema:</b> 22-12-2021
Grupo 21:		
<b>Inicio del tema:</b> 13-09-2021		<b>Fin del tema:</b> 22-12-2021
Grupo 22:		
<b>Inicio del tema:</b> 13-09-2021		<b>Fin del tema:</b> 22-12-2021
Grupo 24:		
<b>Inicio del tema:</b> 13-09-2021		<b>Fin del tema:</b> 22-12-2021
Grupo 25:		
<b>Inicio del tema:</b> 13-09-2021		<b>Fin del tema:</b> 22-12-2021
Grupo 26:		
<b>Inicio del tema:</b> 13-09-2021		<b>Fin del tema:</b> 22-12-2021
<b>Comentario:</b> Las fechas de inicio y fin de cada tema son orientativas y pueden sufrir modificaciones debido a imprevistos.		
<b>Tema 2 (de 16): Mi dai il tuo numero? COMUNICAZIONE: chiedere il luogo di provenienza e la destinazione, chiedere e fare il num di telefono chiedere l'età. GRAMMATICA: il verbo avere, i num da 0 a 100. LESSICO: Dati anagrafici. CULTURA: Scambiare i dati anagrafici</b>		
<b>Periodo temporal:</b> del 13 de septiembre al 22 de diciembre de 2021		
<b>Tema 3 (de 16): Tutti in piazza COMUNICAZIONE: Aprire una telefonata, concordare il luogo di un appuntamento, l'espressione... come si dice in italiano? GRAMMATICA: i nomi LESSICO: luoghi della città. CULTURA: Ecologia, città italiane</b>		
<b>Periodo temporal:</b> del 13 de septiembre al 22 de diciembre de 2021		
<b>Tema 4 (de 16): Una notte a Roma. COMUNICAZIONE: Prenotare una camera, chiedere e dire il prezzo, dire la nazionalità. GRAMMATICA: num da 100 a 1000, essere, avere, andare, i verbi regolari delle tre coniugazioni, gli aggettivi di nazionalità, gli aggettivi a una o due uscite.. LESSICO: tipi di alloggio, tipi di camere e servizi, nomi delle nazioni. CULTURA: alloggiare in Italia</b>		
<b>Periodo temporal:</b> del 13 de septiembre al 22 de diciembre de 2021		
<b>Tema 5 (de 16): Che ore sono? COMUNICAZIONE: protestare/imprecare, chiedere e dire l'ora, collocare qualcosa nel tempo, i saluti della giornata, fare una richiesta. GRAMMATICA: gli interrogativi: come, quale, che? gli articoli determinativi e indeterminativi, le congiunzioni e, o, ma, il condizionale di cortesia vorrei. LESSICO: tipi di saluto, le ore. CULTURA: Città d'arte, quando e come si saluta, modi di indicare gli orari, elementi di cultura: Caravaggio</b>		
<b>Periodo temporal:</b> del 13 de septiembre al 22 de diciembre de 2021		
<b>Tema 6 (de 16): Di che colore è? COMUNICAZIONE: descrivere un albergo, i colori. GRAMMATICA: la frase dichiarativa, interrogativa ed esclamativa. LESSICO: gli aggettivi qualificativi, i colori. CULTURA: Pittura italiana</b>		
<b>Periodo temporal:</b> del 13 de septiembre al 22 de diciembre de 2021		
<b>Tema 7 (de 16): Che lavoro fai? COMUNICAZIONE: Chiedere e dire il lavoro. GRAMMATICA: verbi in -isco, articoli determinativi, concordanza articolo/nome/aggettivo, il verbo fare, i nomi delle professioni. LESSICO: Generi cinematografici. CULTURA: Film italiani, nuovi lavori</b>		
<b>Periodo temporal:</b> del 13 de septiembre al 22 de diciembre de 2021		
<b>Tema 8 (de 16): Bene, grazie, e Lei? COMUNICAZIONE: informale/formale, chiedere come sta e respondere, chiedere e respondere al bar. GRAMMATICA: i verbi modali dovere, potere, volere, le preposizioni di luogo da, a e in. LESSICO: tipi di pane e di pizza, di caffè al bar, i giorni della settimana. CULTURA: Convenevoli, le botteghe, prendere un caffè, mangiare qualcosa al bar, i modi di dire</b>		
<b>Periodo temporal:</b> del 13 de septiembre al 22 de diciembre de 2021		
<b>Tema 9 (de 16): Al bar. COMUNICAZIONE: Salutare in modo informale e formale, richiamare l'attenzione di qualcuno in modo informale e formale, chiedere e dire il prezzo. GRAMMATICA: gli articoli indeterminativi. LESSICO: Cibi e bevande al bar, tipi di acqua. CULTURA: il bar come spazio di incontri e di vita culturale</b>		
<b>Periodo temporal:</b> del 13 de septiembre al 22 de diciembre de 2021		
<b>Tema 10 (de 16): La mia giornata. COMUNICAZIONE: Dire a che ora e in che momento della giornata si fanno determinate cose. GRAMMATICA: i verbi riflessivi, anche/ neanche, gli articoli con i giorni della settimana, i possessivi. LESSICO: azioni quotidiane, gli avverbi di frequenza, i giorni della settimana. CULTURA: alcune abitudini degli italiani</b>		
<b>Periodo temporal:</b> del 13 de septiembre al 22 de diciembre de 2021		
<b>Tema 11 (de 16): In famiglia. COMUNICAZIONE: parlare della famiglia, esprimere accordo e disaccordo, fare una proposta, accettare, incoraggiare, introdurre un nuovo discorso. GRAMMATICA: gli aggettivi possessivi e i nomi di parentela, c'è, ci sono, i num dopo 1000. LESSICO: Nomi di parentela, oggetti personali. CULTURA: La famiglia italiana</b>		
<b>Periodo temporal:</b> del 13 de septiembre al 22 de diciembre de 2021		
<b>Tema 12 (de 16): In treno o in macchina? COMUNICAZIONE: chiedere e dare informazioni stradali, chiedere e indicare la durata di un percorso. GRAMMATICA: i num ordinali, stare + gerundio, il pronome di luogo Cl. LESSICO: i cartelli stradali, gli avverbi di luogo, i mezzi di trasporto. CULTURA: Geografia d'Italia, i trasporti</b>		
<b>Periodo temporal:</b> del 13 de septiembre al 22 de diciembre de 2021		

**Tema 13 (de 16): C'è anche questo.** COMUNICAZIONE: Dare ed eseguire istruzioni, chiedere e dire l'indirizzo, esprimere sorpresa, sottolineare una risposta, cambiare discorso. GRAMMATICA: l'impertivo informale, affermativo e negativo, i pronomi dimostrativi questo e quello, i pronomi diretti lo, la, li, le. LESSICO: la città, locali, i trasporti. CULTURA: Il turismo d'arte

**Periodo temporal:** del 13 de septiembre al 22 de diciembre de 2021

**Tema 14 (de 16): Mi piace moltissimo!** COMUNICAZIONE: Informarsi sul tempo libero e rispondere, capire cosa una persona ama o non ama fare, indicare una preferenza. GRAMMATICA: le preposizioni articolate, il verbo piacere, i pronomi indiretti. LESSICO: Azioni del tempo libero. CULTURA: Locali pubblici, musica italiana

**Periodo temporal:** del 13 de septiembre al 22 de diciembre de 2021

#### Actividad global

Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	30
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Pruebas de evaluación]	30
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	15
<b>Total horas: 75</b>	

#### 10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Carrera Díaz, M.	Manual de gramática italiana	Ariel	Barcelona		2008	
M. Birello, S. Bonafaccia, A. Petri, A. Vilagrassa	Al dente 1. Corso di italiano	Casa delle Lingue		9788416657728	2017	método, nivel A1
Rodari, G.	Favole al telefono	Einaudi	Turín		2009	
Sabatini-Coletti	Dizionario della Lingua Italiana	Giunti	Florencia		2000	
Salvi, G. - Vanelli, L.	Grammatica essenziale di riferimento della lingua italiana	Le Monnier	Florencia		2008	
Tam, L.	Grande dizionario di spagnolo-italiano, con CD-Rom	Hoepli	Milán		2008	
VV.AA.	Lo Zingarelli 2007. Vocabolario della Lingua Italiana, con CD-Rom	Zanichelli	Bolonia		2007	