



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: ESTRATEGIAS DE ARGUMENTACIÓN RACIONAL Tipología: OPTATIVA Grado: 369 - GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL Curso: Sin asignar Lengua principal de impartición: Español Uso docente de otras lenguas: Página web:	Código: 66140 Créditos ECTS: 6 Curso académico: 2022-23 Grupo(s): 24 Duración: C2 Segunda lengua: English Friendly: N Bilingüe: N
---	--

Profesor: PEDRO ALFONSO ROJAS PARADA - Grupo(s): 24				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras D.317	FILOSOFÍA, ANTROPOL, SOCIOLOGÍA Y ESTÉTICA	6845	pedroalfonso.rojas@uclm.es	Miércoles de 11,30 a 13 h jueves y viernes de 10 a 11,30 h.

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura desarrolla los contenidos de la materia del mismo título del módulo profesionalizante del grado en Español: Lengua y Literatura de la UCLM.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
G03	Una correcta comunicación oral y escrita.
G13	Evaluar críticamente las fuentes utilizadas y los datos disponibles y encuadrarlas en una perspectiva teórica.
G14	Demostrar capacidad para el trabajo autónomo y, por tanto, dominar las técnicas de trabajo intelectual que capacitan para la formación continua en el campo de la Lengua y literatura españolas y para el desempeño profesional.
G15	Dominar la metodología básica de investigación en el campo de las Humanidades.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Mostrar dominio suficiente de la metodología básica de investigación en el campo de las Humanidades.

Ser capaz de comunicar, transmitir y enseñar los conocimientos adquiridos.

Ser capaz de realizar labores de asesoramiento lingüístico y corrección de estilo, elaborar recensiones críticas y reseñas, elaborar informes sobre política y gestión cultural en los diversos ámbitos de las instituciones culturales y de la administración: legislación relativa a la gestión cultural; métodos y procedimientos de gestión de proyectos culturales.

6. TEMARIO

Tema 1: Análisis de la comunicación oral

Tema 2: Comprensión de textos escritos

Tema 3: Exposición oral y defensa argumentativa

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral		0.4	10	S	N	
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Presentación individual de trabajos, comentarios e informes		0.4	10	S	N	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]			0.8	20	S	N	
Foros y debates en clase [PRESENCIAL]	Debates		0.4	10	S	N	
Otra actividad presencial [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo		0.4	10	S	N	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones		2.4	60	S	N	

Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje		1.2	30	S	N
Total:			6	150		
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60			
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90			

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Prueba final	0.00%	100.00%	
Elaboración de trabajos teóricos	60.00%	0.00%	
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	40.00%	0.00%	
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

CrITERIOS de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

La asignatura está pensada para ser aprobada por curso, mediante la realización de trabajos, exposiciones orales y la participación en clase. Los alumnos que no asistan a clase o no realicen los trabajos, realizarán un examen final.

Evaluación no continua:

Prueba final: comentario y análisis de alguno de los textos trabajados en clase

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Examen final

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Examen final

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas

Horas	Suma horas
-------	------------

Comentarios generales sobre la planificación: LOs tres temas se desarrollarán al hilo de trabajos prácticos, orales y escritos. La división en temas es indicativa: los tres están interrelacionados y se trabajan simultáneamente.

Tema 1 (de 3): Análisis de la comunicación oral

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Presentación individual de trabajos, comentarios e informes]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][]	6
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Debates]	4
Otra actividad presencial [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	4
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas]	20
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	10

Tema 2 (de 3): Comprensión de textos escritos

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Presentación individual de trabajos, comentarios e informes]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][]	7
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Debates]	3
Otra actividad presencial [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas]	20
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	10

Tema 3 (de 3): Exposición oral y defensa argumentativa

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Presentación individual de trabajos, comentarios e informes]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][]	7
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Debates]	3
Otra actividad presencial [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas]	20
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	10

Actividad global

Actividades formativas	Suma horas
Otra actividad presencial [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	10
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	10
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Presentación individual de trabajos, comentarios e informes]	10
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][]	20
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Debates]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	30

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Javier Vilanova Arias	Al menos sé que sé algo	Escolar y Mayo	Madrid	978-84-16020-41-6	2015	
Ch. Perelman y L. Olbrechts-Tyteca	Tratado de la argumentación: la nueva retórica	Gredos			1989	
Lo Cascio, Vincenzo	Gramática de la argumentación : estrategias y estructuras	Alianza		84-206-2895-6	1998	
Meyer, Michel	Logica, lenguaje y argumentacion	Hachette		950-506-104-8	1982	
Plantin, Christian	La argumentación	Ariel		84-344-2819-9	2001	
Weston, Anthony (1954-)	Las claves de la argumentación	Ariel		978-84-344-4479-9	2008	
	La búsqueda del significado : lecturas de filosofía del len	Tecnos		84-309-3465-0	1999	
Culler, Jonathan	Sobre la deconstrucción : teoría y crítica después del estru	Cátedra		84-376-0484-2	1992	
Habermas, Jürgen (1929-)	Teoría de la acción comunicativa : complementos y estudios p	Cátedra		978-84-376-2860-8	2011	