



# UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

## GUÍA DOCENTE

### 1. DATOS GENERALES

<b>Asignatura:</b> GEOGRAFÍA DEL SISTEMA MUNDO	<b>Código:</b> 66208
<b>Tipología:</b> BÁSICA	<b>Créditos ECTS:</b> 6
<b>Grado:</b> 372 - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	<b>Curso académico:</b> 2022-23
<b>Centro:</b> 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL	<b>Grupo(s):</b> 20
<b>Curso:</b> 2	<b>Duración:</b> Primer cuatrimestre
<b>Lengua principal de impartición:</b> Español	<b>Segunda lengua:</b>
<b>Uso docente de otras lenguas:</b> Inglés, a demanda de los estudiantes (material docente), bibliografía y webs de consulta.	<b>English Friendly:</b> N
<b>Página web:</b> <a href="https://blog.uclm.es/rafaelbecerra/">https://blog.uclm.es/rafaelbecerra/</a>	<b>Bilingüe:</b> N

Profesor: <b>CRISTINA SANTOS SÁNCHEZ</b> - Grupo(s): <b>20</b>				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras. Despacho 3.23	GEOGRAFÍA Y ORD. TERRITORIO		Cristina.Santos@uclm.es	

### 2. REQUISITOS PREVIOS

No se requieren de conocimientos previos especiales. Sin embargo, se considera que en el nivel introductorio, la experiencia y la formación anterior del alumno (ESO y Bachillerato), le ha acercado ya al conocimiento y valoración de distintos conceptos que serán objeto de desarrollo a lo largo del curso, además de aquellos estudiados en asignaturas como *Geografía Física y Humana* (1º curso de grado). Estas opiniones y experiencias previas serán la base para iniciar cada uno de los temas. Un requisito indispensable será el uso y manejo de herramientas informáticas, bien para el acceso a Internet para determinadas búsquedas o consultas, o para la realización de prácticas o exposiciones en clase. Así como el manejo y comprensión de cartografía y las diferentes estadísticas que se utilicen en la preparación de las clases.

Además, es aconsejable que el estudiante tenga un mínimo nivel de inglés, y que está informado sobre la actualidad internacional.

### 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura desarrolla los contenidos de la materia Geografía Regional, del módulo "Formación en Contenidos Geográficos", dentro del Grado en Historia del Arte, desarrollando contenidos del área de Geografía Regional, Física y Humana. La carga básica y obligatoria conduce a la adquisición de conocimientos geográficos, culturales y artísticos para captar la complejidad y diversidad de las sociedades, culturas y sistemas de organización humana.

### 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

#### Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E20	Conocer a nivel general la Geografía regional y humana.
E21	Conocer los espacios geográficos regionales y los fundamentos de la geografía humana y de la geografía física.
E22	Generar sensibilidad e interés por los temas medioambientales.
E23	Explicar la diversidad de lugares, regiones y localizaciones interrelacionando los fenómenos geográficos (medio físico y humano) a diferentes escalas territoriales.
G02	Conocimientos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
T3	Aplicar pensamiento crítico, lógico y creativo.
T4	Trabajar de forma autónoma con iniciativa.
T5	Trabajar de forma colaborativa.

### 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

#### Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

##### Descripción

Aprender a analizar e interpretar los paisajes tanto naturales como humanizados.  
Adquirir un vocabulario adecuado sobre Geografía.  
Conocimiento de los conceptos fundamentales de Geografía humana, económica y social y de la Geografía física y Medio Ambiente.  
Conocimiento de los diferentes espacios geográficos regionales.

#### Resultados adicionales

-Identificar patrones de organización espacial de las grandes regiones mundiales.  
-Reconocer el grado de desarrollo/subdesarrollo de las regiones.  
-Comprender las relaciones interregionales en el Sistema Mundo.  
-Conocer a nivel general la realidad ecológica, social y económica de los grandes conjuntos regionales del mundo.  
-Entender la importancia de los procesos históricos, sociales y económicos en la explicación de los procesos territoriales.

### 6. TEMARIO

#### Tema 1: INTRODUCCIÓN

#### Tema 2: REGIONES DEL MUNDO DESARROLLADO: NORTEAMÉRICA

- Tema 2.1** Las regiones naturales de Norteamérica  
**Tema 2.2** El gran peso de la población y su distribución  
**Tema 2.3** Poderío económico mundial  
**Tema 2.4** La hegemonía de EEUU en el mundo

**Tema 3: REGIONES DEL MUNDO EMERGENTES: CHINA**

- Tema 3.1** Los grandes contrastes del medio físico en China  
**Tema 3.2** La inmensidad demográfica y la organización urbana  
**Tema 3.3** La economía china: modelo dual y perspectivas de futuro

**Tema 4: REGIONES SUBDESARROLLADAS: MUNDO ÁRABE-ISLÁMICO**

- Tema 4.1** Las condiciones del medio físico  
**Tema 4.2** La débil ocupación humana  
**Tema 4.3** La estructura y la economía del petróleo

**COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO**

La asignatura **Geografía del Sistema Mundo**, está contemplada como una asignatura de **Formación Básica** introductoria a los conocimientos de la disciplina geográfica desde el punto de vista del medio físico, del medio humano y los problemas ambientales. Está dirigida a alumnos de Historia del Arte. Por este motivo, los conceptos se dirigirán al alumno de manera que adquiera un conocimiento general sobre las interrelaciones entre el medio natural, la sociedad y los problemas que afectan a los diferentes territorios y regiones del mundo.

**7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA**

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	E22 E24 G03 G04 T3 T4	2	50	S	S	Actividades guiadas: -Orientación sobre los trabajos prácticos planteados durante el curso, a través de las tutorías y campus virtual. - Evaluación continua de los comentarios prácticos obligatorios mediante un seguimiento personalizado a través de las tutorías. -Pautas a seguir en la realización del trabajo voluntario (comentarios) en clase y tutorías y a través de campus virtual. -Aclaración de dudas y actividades previas a la evaluación (tutorías colectivas o personalizadas). -Las prácticas son obligatorias para aprobar la asignatura.
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo en grupo	E20 E21 E23 E32 T3 T5 T6	1.6	40	S	S	Trabajo en grupo: -Consulta bibliográfica y de recursos electrónicos en Internet necesarios para el desarrollo de los diferentes temas y trabajos prácticos. - Elaboración de un trabajo teórico y preparación de exposiciones orales de los mismos, si el profesor lo estima necesario. -TRABAJO OBLIGATORIO (pautas y temática planteadas los primeros días de clase).
Prueba final [PRESENCIAL]	Autoaprendizaje	E20 E21 E23 E24 E32 G03 T3	0.08	2	S	S	Examen Final escrito sobre los conocimientos teóricos y prácticos del temario. Convocatoria Ordinaria de Enero, fecha a determinar por la Facultad de Letras.
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	E20 E21 E22 E23 G02 T3 T5	2.32	58	S	N	Actividades en el aula: -Clases teóricas: explicación de los contenidos. -Explicación de las pautas para las prácticas. - Presentación oral y debates sobre los diferentes temas relacionados con los contenidos y los trabajos prácticos (memorias y trabajo en grupo). -Debates entre los alumnos y el profesor sobre temas actuales que aparecen en las clases teóricas. Participación activa de los alumnos.
<b>Total:</b>			<b>6</b>	<b>150</b>			
<b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b>			<b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b>				
<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>			<b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

## 8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Elaboración de memorias de prácticas	30.00%	30.00%	Los trabajos prácticos propuestos por el profesor serán de obligado cumplimiento. Se darán unas breves pautas sobre la realización de los mismos y el alumno podrá comenzar a realizarlas en las horas de clase destinadas a los trabajos prácticos. La entrega de los mismos se determinará en clase. Todos los alumnos deberán seguir unas pautas o normas básicas para la realización de los comentarios de texto, gráficos, mapas, etc. Es posible que uno de los trabajos prácticos se realice como TRABAJO DE CAMPO en forma de seminario que contará con créditos extra (0,5 cr. reconocidos para los estudios de Grado) y su certificado de asistencia correspondiente. La realización de este trabajo de campo dependerá de las ayudas que la Facultad de Letras pueda disponer para el mismo y del volumen de estudiantes en al asignatura. Esta cuestión se comentará al inicio del curso académico.
Trabajo	20.00%	20.00%	El Trabajo Obligatorio se realizará obligatoriamente grupos, salvo casos excepcionales, y se evaluarán los contenidos del mismo y la forma, que deberá ajustarse a las normas que propone el profesor. También, se evaluará la capacidad del grupo de recopilar información geográfica de diferentes fuentes y de aplicar la teoría y la práctica adquirida, durante el curso y en cada bloque temático, a dicho trabajo.
Prueba final	50.00%	50.00%	Se valorará la participación activa en clase y en actividades prácticas o debates que surjan o que se planteen como una tarea más. La asistencia a tutorías también será tenida en consideración. La preparación de los contenidos teóricos de la asignatura estará guiada por el profesor en el desarrollo de las clases, recomendando una serie de manuales, artículos, páginas web, de los que obtener información complementaria para preparar tanto el examen como las prácticas o el trabajo obligatorio. En el examen se evaluarán los contenidos teóricos adquiridos por el alumno, así como su capacidad de síntesis, de relacionar ciertas partes del temario y de expresar correctamente las ideas que desea transmitir.
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>100.00%</b>	

\* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

### Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

#### Evaluación continua:

La asignatura seguirá un modelo de evaluación continua en la que se valorarán tanto los aspectos teóricos (examen teórico), como los aspectos prácticos (comentarios de texto, gráficos, mapas, etc.) y el Trabajo Obligatorio. La participación activa en clase, en los debates y demás prácticas presenciales en horario lectivo, serán tenidas en consideración de forma positiva para la evaluación final.

#### TRABAJO OBLIGATORIO:

Las normas de realización se entregarán al principio del curso y en la página web (Campus Virtual) de la asignatura. El trabajo obligatorio se realizará en parejas o grupos.

#### EXAMEN: Evaluación de contenidos teóricos.

La evaluación de los contenidos teóricos se realizará mediante un único examen escrito en la fecha determinada por el calendario de la Facultad de Letras.

Para poder hacer media en la evaluación final, con el trabajo obligatorio y los trabajos prácticos, será requisito imprescindible la obtención de 4 en la calificación de los contenidos teóricos (EXAMEN). SI NO SE OBTUVIERA esa nota mínima, necesaria para hacer nota media con el resto de notas (prácticas y trabajo obligatorio), la NOTA FINAL SERÁ LA DEL EXAMEN. No obstante, para aprobar la asignatura, la NOTA MÍNIMA exigida será de 5 en el cómputo total de notas de la asignatura.

#### Evaluación no continua:

Para los estudiantes que no puedan desarrollar el modelo de evaluación continua, los porcentajes en la evaluación dedicados a prácticas, trabajo obligatorio y examen teórico, serán los mismos. Salvo que la entrega de éstas, se podrá realizar al finalizar el cuatrimestre SIEMPRE ANTES DE LA FECHA DEL EXAMEN TEÓRICO.

#### TRABAJO OBLIGATORIO:

Las normas de realización se entregarán al principio del curso y en la página web (Campus Virtual) de la asignatura. El trabajo obligatorio se realizará en parejas o grupos, preferentemente, aunque existe la posibilidad de realizarlo de forma individual, siguiendo las mismas pautas que en la evaluación continua.

#### EXAMEN: Evaluación de contenidos teóricos.

La evaluación de los contenidos teóricos se realizará mediante un único examen escrito en la fecha determinada por el calendario de la Facultad de Letras.

Para poder hacer media en la evaluación final, con el trabajo obligatorio y los trabajos prácticos, será requisito imprescindible la obtención de 4 en la calificación de los contenidos teóricos (EXAMEN). SI NO SE OBTUVIERA esa nota mínima, necesaria para hacer nota media con el resto de notas (prácticas y trabajo obligatorio), la NOTA FINAL SERÁ LA DEL EXAMEN. No obstante, para aprobar la asignatura, la NOTA MÍNIMA exigida será de 5 en el cómputo total de notas de la asignatura.

**Particularidades de la convocatoria extraordinaria:**

Las mismas que para la convocatoria ordinaria. En un mismo curso académico, las notas de memorias de prácticas y trabajo obligatorio serán tenidas en cuenta (guardadas, si estuvieran aprobadas) en la evaluación de la convocatoria extraordinaria. En el caso de no haber entregado las prácticas y/o el Trabajo Grupal, el alumno deberá hacerlo para poder superar la asignatura, como fecha límite el mismo día del examen extraordinario.

**Particularidades de la convocatoria especial de finalización:**

El alumno deberá tener presentadas y aprobadas todas las prácticas y/o trabajos para la realización del examen de la convocatoria especial de finalización. En su defecto, el día del examen deberá entregar dichas prácticas/trabajos previa tutorización por el profesor, con el que se pondrá en contacto semanas antes (al inicio del curso académico), para establecer fechas de entrega y/u otras opciones.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
<b>No asignables a temas</b>	
<b>Horas</b>	<b>Suma horas</b>
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo en grupo]	40
Prueba final [PRESENCIAL][Autoaprendizaje]	2
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
<b>Comentarios generales sobre la planificación:</b> El inicio de las clases teóricas dependerá del inicio del curso académico en la Facultad de Letras, pudiendo sufrir alguna alteración.	
<b>Tema 1 (de 4): INTRODUCCIÓN</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	9
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	8
<b>Periodo temporal:</b> 1er cuatrimestre	
Grupo 20:	
<b>Inicio del tema:</b> 12-09-2022	<b>Fin del tema:</b> 21-09-2022
Grupo 23:	
<b>Inicio del tema:</b> 12-09-2022	<b>Fin del tema:</b> 21-09-2022
<b>Comentario:</b> El inicio de las clases teóricas dependerá del inicio del curso académico en la Facultad de Letras, pudiendo sufrir alguna alteración. Los primeros días se darán pautas de las prácticas, del trabajo en grupo y la explicación de la guía docente	
<b>Tema 2 (de 4): REGIONES DEL MUNDO DESARROLLADO: NORTEAMÉRICA</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	12
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	16
Grupo 20:	
<b>Inicio del tema:</b> 21-09-2022	<b>Fin del tema:</b> 19-10-2022
Grupo 23:	
<b>Inicio del tema:</b> 21-09-2022	<b>Fin del tema:</b> 19-10-2022
<b>Tema 3 (de 4): REGIONES DEL MUNDO EMERGENTES: CHINA</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	15
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	16
Grupo 20:	
<b>Inicio del tema:</b> 19-10-2022	<b>Fin del tema:</b> 16-11-2022
Grupo 23:	
<b>Inicio del tema:</b> 19-10-2022	<b>Fin del tema:</b> 16-11-2022
<b>Tema 4 (de 4): REGIONES SUBDESARROLLADAS: MUNDO ÁRABE-ISLÁMICO</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	12
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	16
Grupo 20:	
<b>Inicio del tema:</b> 16-11-2022	<b>Fin del tema:</b> 21-12-2022
Grupo 23:	
<b>Inicio del tema:</b> 16-11-2022	<b>Fin del tema:</b> 21-12-2022
<b>Actividad global</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Suma horas</b>
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo en grupo]	40
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	58
Prueba final [PRESENCIAL][Autoaprendizaje]	2
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	50
<b>Total horas:</b> 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS					
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población ISBN	Año	Descripción
Cole, John	Geography of the world's major regions	Routledge	London	1996	
VV.AA.	Geografía de los grandes espacios mundiales	Uned	Madrid	2002	
Cebrián, A.	Las regiones del Sistema Mundo	Univ. Murcia	Murcia	1992	
Anderson, E.W.	The Middle East: Geography and Geopolitics	Routledge	London	2000	
Anderson, E.W.	An Atlas of Middle Eastern affairs	Routledge	London	2009	

Kroes, R.	Ciudadanía y Globalización: Europa frente a Norteamérica	Cátedra	Madrid	2002
Martínez Carreras, J. U.	El mundo árabe e Israel: El Próximo Oriente en el siglo XX	Istmo	Madrid	1992
UE	European Spatial Agency <a href="https://www.esa.int/">https://www.esa.int/</a> Portal del Centro de Estadísticas de la UE <a href="https://ec.europa.eu/eurostat/">https://ec.europa.eu/eurostat/</a>			
Cebrián, A.	Estructura regional. Globalidad Mundial	Univ. Murcia	Murcia	1995
Azcárate, B. y otros	Geografía Regional del Mundo. Desarrollo, Subdesarrollo y Países Emergentes	UNED	Madrid	2010
PRB	Population Reference Boureau <a href="https://www.prb.org/">https://www.prb.org/</a>			
Alonso Zaldívar, Carlos	Variaciones sobre un mundo en cambio	Alianza	Madrid	1996
Geoge, Pierre	Geografía de Estados Unidos Informe de Desarrollo Humano.	Oiktos-Tau	Barcelona	1991
PNUD	Programa de las Naciones Unidas ONU para el Desarrollo <a href="https://www1.undp.org/content/undp/es/home.html">https://www1.undp.org/content/undp/es/home.html</a>			
Méndez, R. y Molinero, F.	Espacios y sociedades. Introducción a la geografía regional del mundo	Ariel	Barcelona	2000
Taibo, Carlos	Cien preguntas sobre el nuevo desorden	PUnto de Lectura	Madrid	2002
Soler Matutes, J. (coord.)	El despertar de la nueva China: implicaciones del ingreso de China en la OMC	Catarata	Madrid	2003
UE	Portal Unión Europea <a href="https://europa.eu/european-union/index_es">https://europa.eu/european-union/index_es</a>			
Aguilera de Prat, C.	La crisis del estado socialista: China y la Unión Soviética durante los años ochenta	PPU	Barcelona	1994
National Geographic Society	Atlas National Geographic	RBA	Barcelona	2004