



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: PROBLEMAS DE FILOSOFÍA APLICADA

Tipología: OBLIGATORIA

Grado: 375 - GRADO EN HUMANIDADES Y PATRIMONIO

Centro: 502 - FACULTAD DE HUMANIDADES DE TOLEDO

Curso: 4

Lengua principal de impartición: Español

Esta asignatura participa de la iniciativa English Friendly (UCLM). Aunque

Uso docente de la lengua principal de impartición es el español, se aceptará el uso de **otras lenguas:** inglés en trabajos, pruebas y exámenes. Asimismo se podrá usar en la comunicación con el profesor.

Página web: <http://humanidadestoledo.uclm.es/?p=9075>

Código: 44329

Créditos ECTS: 6

Curso académico: 2022-23

Grupo(s): 40

Duración: C2

Segunda lengua: Español

English Friendly: S

Bilingüe: N

Profesor: GERARDO LOPEZ SASTRE - Grupo(s): 40				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Edificio Padilla, Despacho 7	FILOSOFÍA, ANTROPOL, SOCIOL Y ESTÉTICA	+34926051549	gerardo.lopez@uclm.es	PRIMER CUATRIMESTRE: lunes de 10 a 14 y de 15 a 17. SEGUNDO CUATRIMESTRE: lunes de 10,30 a 14, y de 15 a 16,30. Martes de 10,30 a 11,30.

2. REQUISITOS PREVIOS

Los que determine la ley. Aunque por mi parte considero muy aconsejable haber cursado con aprovechamiento la asignatura de primer curso "Introducción a la Historia de los Sistemas Filosóficos" y la de segundo curso "Introducción a la Filosofía Contemporánea".

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La importancia de esta asignatura y su justificación derivan de que por una parte se centra en el estudio del razonamiento, y de las formas correctas e incorrectas de proceder en el mismo, y por otra parte se ocupa fundamentalmente de los presupuestos filosóficos de los derechos humanos, la democracia, la paz y la igualdad de género. Todos estos temas serán analizados con detalle en la asignatura.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E01	Interpretar la evolución de las sociedades humanas en una perspectiva diacrónica, tomando en consideración la importancia del cambio histórico.
E03	Interpretar y analizar críticamente situaciones del presente a partir de sus orígenes históricos.
E21	Aprender a descifrar lo sobreentendido en el uso cotidiano de la lengua.
E24	Ser capaz de analizar los rasgos lógicos de un argumento y de construir argumentos formalmente correctos y materialmente adecuados.
E25	Ser capaz de aplicar conceptos abstractos a situaciones concretas, identificar los presupuestos teóricos, normativos e ideológicos de cualquier discurso.
E26	Ser capaz de desarrollar un discurso articulado en torno a valores éticos y políticos cultivando hábitos autocríticos.
E27	Ser capaz de interpretar los códigos y valores de las culturas a través de sus diversas manifestaciones y en sus diferentes niveles.
E28	Aplicar los conceptos teóricos básicos del conocimiento antropológico, filosófico y psicológico, identificando y situando en su contexto temporal las principales escuelas y autores de la tradición de estas disciplinas.
E29	Propiciar una reflexión crítica sobre el valor del diálogo intercultural en sociedades multiculturales.
G03	Una correcta comunicación oral y escrita.
G04	Compromiso ético y deontología profesional.
G05	Poseer y comprender conocimientos en Humanidades a nivel superior, incluyendo aspectos que incorporen la vanguardia de las diferentes áreas de estudio del Grado.
G06	Saber aplicar los conocimientos de forma práctica y, finalmente, en un trabajo o vocación de forma profesional.
G07	Ser capaces de elaborar y defender argumentos y resolver problemas dentro de las Humanidades y el Patrimonio.
G08	Tener la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sólida sobre los temas más notables de índole social, científica y ética.
G09	Saber leer, comprender, analizar críticamente y sintetizar textos del ámbito de las Humanidades y el Patrimonio, integrándolos en un discurso propio.
G10	Capacidad para redactar una monografía, realizar un trabajo de campo o un estudio empírico de carácter básico, usando los criterios metodológicos de las disciplinas del Grado.
G11	Poder transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público especializado o no.
G12	Desarrollar habilidades de aprendizaje suficientes para emprender estudios superiores con un alto grado de autonomía.
G14	Relacionar el enfoque generalista de las diferentes áreas de conocimiento del grado con el marco especializado en el ámbito de la orientación profesional.
G15	Conocer, comprender e interpretar la diversidad social y cultural respetando la igualdad de oportunidad entre todos los seres humanos, valorando la libertad, la tolerancia y la cultura de la paz.
G16	Abrirse a planteamientos donde las paradojas y las contradicciones humanas se transforman en fuerzas necesariamente

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS**Resultados de aprendizaje propios de la asignatura**

Descripción

Conocer las ideas filosóficas que podemos rastrear como precedentes de nuestras actuales teorías de los derechos humanos, y los debates actuales sobre la posible fundamentación de estos últimos.

Conocer la dimensión filosófica de las diferentes teorías feministas (feminismo de la igualdad, feminismo de la diferencia, etcétera).

Capacidad de analizar los argumentos determinando su carácter consistente o inconsistente, su relevancia, el uso eventual de falacias, y demás rasgos lógicos que los caracterizan desde el punto de vista de su aceptabilidad racional.

Capacidad de analizar todos aquellos debates públicos y de la vida cotidiana en los que están presentes presupuestos filosóficos.

Conocer las diferentes teorías filosóficas sobre las condiciones de legitimidad de las guerras, y sobre la deseabilidad y posibilidad del establecimiento de una situación de paz permanente.

Conocer los diversos modelos de democracia, las concepciones de la naturaleza humana que subyacen a ellos y los argumentos que las apoyan.

6. TEMARIO

Tema 1: 1. Introducción al significado de la asignatura. Racionalidad práctica. Ética, filosofía política y filosofía de la Historia

Tema 2: 2. La fundamentación de la moral. Introducción a las doctrinas éticas más importantes. Mencio, David Hume, utilitarismo.

Tema 3: 3. Las teorías de la naturaleza humana y de la sociedad. Modelos de democracia.

Tema 4: 4. Los derechos humanos y su fundamentación filosófica.

Tema 5: 5. La situación de las mujeres en la historia de la filosofía. La defensa de John Stuart Mill de la igualdad de las mujeres

Tema 6: 6. La guerra y la paz como objetos de reflexión filosófica. De Mo Ti y Thomas Hobbes a Hume y Steven Pinker

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

Por supuesto, el cumplimiento íntegro del temario en una asignatura donde la participación y el debate son centrales dependerá en una parte muy importante del compromiso de los estudiantes con la misma. Por eso es importante mencionar que también se contempla la posibilidad (de forma consensuada) de establecer algún tema adicional.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E24 E25 G05	1.56	39	S	N	En esta, como en el caso de otras actividades formativas, sólo se mencionan las competencias que se consideran más especialmente relevantes. Para una descripción completa de las competencias de cada actividad ha de acudir a la Memoria de verificación del Grado, página 82.
Foros y debates en clase [PRESENCIAL]	Seminarios	E24 E25 E26	0.6	15	S	N	Comentario y debate de textos de los autores y temas mencionados en el programa
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas	E25 G03 G09	1.2	30	S	S	Como obra sobre la que realizar un comentario crítico se contemplan, de manera orientativa, Ética para vivir mejor, de Peter Singer y Justicia, de M. Sandel. Extensión aproximada: 15 páginas en letra TNR 12 a espaciado interlineal 1,5. Habrá que obtener una puntuación mínima de 4 sobre 10 para que se haga la media con las otras puntuaciones.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	G06	2.4	60	S	S	
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E25	0.08	2	S	N	
Tutorías de grupo [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	E01 E03 E21 E24 E25 E26 E27 E28 E29 G03 G04 G05 G06 G07 G08 G09 G10 G11 G12 G14 G15 G16 G17	0.08	2	S	N	Por supuesto, las competencias relacionadas dependerán del contenido de las tutorías, pero aquí entendemos que en principio, a priori, no puede excluirse ninguna. Lo que también resulta válido para el apartado siguiente.
Tutorías individuales [PRESENCIAL]	Trabajo dirigido o tutorizado	E01 E03 E21 E24 E25 E26 E27 E28 E29 G03 G04 G05 G06 G07 G08 G09 G10 G11 G12 G14 G15 G16 G17	0.08	2	S	N	
Total:			6	150			
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4							Horas totales de trabajo presencial: 60
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6							Horas totales de trabajo autónomo: 90

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Elaboración de trabajos teóricos	30.00%	30.00%	Comentario crítico de un libro
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	20.00%	20.00%	
Elaboración de memorias de prácticas	20.00%	20.00%	Elaboración de una memoria-resumen o ensayo relacionado con parte del contenido ofrecido en las actividades presenciales o de sus contenidos teóricos. En el caso de los estudiantes que no asistan con regularidad a las clases deberán contactar al principio del curso con el profesor para todo lo relacionado con el desarrollo de la asignatura
Prueba final	30.00%	30.00%	Para los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las clases se establecerá un sistema alternativo de evaluación que acredite la adquisición de las competencias
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura

Evaluación no continua:

Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Ninguna. Se conservarán todas las calificaciones de las actividades ya superadas en la convocatoria ordinaria.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Ninguna

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas]	30
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	60
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	2
Comentarios generales sobre la planificación: Se ha de entender que la secuencia es meramente orientativa	
Tema 1 (de 6): 1. Introducción al significado de la asignatura. Racionalidad práctica. Ética, filosofía política y filosofía de la Historia	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	9
Tema 2 (de 6): 2. La fundamentación de la moral. Introducción a las doctrinas éticas más importantes. Mencio, David Hume, utilitarismo.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Seminarios]	4
Tema 3 (de 6): 3. Las teorías de la naturaleza humana y de la sociedad. Modelos de democracia.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Seminarios]	2
Tema 4 (de 6): 4. Los derechos humanos y su fundamentación filosófica.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Seminarios]	4
Tema 5 (de 6): 5. La situación de las mujeres en la historia de la filosofía. La defensa de John Stuart Mill de la igualdad de las mujeres	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Seminarios]	3
Tema 6 (de 6): 6. La guerra y la paz como objetos de reflexión filosófica. De Mo Ti y Thomas Hobbes a Hume y Steven Pinker	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Seminarios]	2
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	39
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Seminarios]	15
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas]	30
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2

Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]
 Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]

2
60

Total horas: 150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
El sometimiento de la mujer	John Stuart Mill	Alianza Ed.	Madrid		2010	
Gerardo López Sastre	"National Prejudice and Religion in the Toleration Debate between Bartolomé de Las Casas and Juan Ginés de Sepúlveda"	St. Martin's Press	Nueva York		1999	
Gerardo López Sastre	¿En qué reposa la moralidad? Una respuesta desde una perspectiva intercultural.	Prometeo	Buenos Aires		2008	
John Stuart Mill	Consideraciones sobre el gobierno representativo	Alianza Ed.	Madrid		2002	
John Stuart Mill	Sobre la libertad	Alianza Ed.	Madrid		2012	
Jonathan Haidt	The Righteous Mind. Why Good People are Divided by Politics and Religion	Penguin	London	978-0-141-03916-9	2012	
Joshua Greene	Moral tribes. Emotion, Reason, and the Gap Between Us and Them	Penguin	New York	978-0-14-312605-8	2014	
Leslie Stevenson y David L. Haberman	Diez teorías de la naturaleza humana	Cátedra	Madrid		2009	
C. B. Macpherson	La democracia liberal y su época	Alianza Ed.	Madrid		2003	
Michael J. Sandel	Justicia. ¿Hacemos lo que debemos?	Debolsillo	Barcelona	978-84-9989-414-0	2013	
Michael J. Sandel	Videos de su curso sobre justicia http://www.justiceharvard.org/					
Mo Ti	Política del amor universal	Tecnos	Madrid		1987	
Peter Singer	página web de Peter Singer en Princeton http://www.princeton.edu/~psinger/					
Peter Singer	Ética para vivir mejor	Ariel	Barcelona	84-344-1137-7	1995	
Steven Lukes	Cinco fábulas sobre los derechos humanos	Trotta	Madrid		1998	
Thomas Hobbes	Leviatán	Alianza Ed.	Madrid		2009	