



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: IDIOMA MODERNO I -FRANCÉS	Código: 44352
Tipología: BÁSICA	Créditos ECTS: 6
Grado: 375 - GRADO EN HUMANIDADES Y PATRIMONIO	Curso académico: 2022-23
Centro: 502 - FACULTAD DE HUMANIDADES DE TOLEDO	Grupo(s): 40
Curso: 1	Duración: C2
Lengua principal de impartición: Francés	Segunda lengua: Español
Uso docente de otras lenguas: Esta asignatura participa de la iniciativa English Friendly (UCLM). Aunque la lengua principal de impartición es el francés, se aceptará el uso del inglés en consultas específicas al profesor.	English Friendly: S
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: DAVID FERNÁNDEZ TRENADO - Grupo(s): 40				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
	FILOLOGÍA MODERNA		David.FTrenado@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

Para un mejor aprovechamiento del curso, es preferible haber tenido algún contacto previo con el francés, pero la clases se dirigen a "Débutants" y "Faux débutants", que deben adquirir un nivel A1-A2 del Marco Común de Referencia de las Lenguas a lo largo del curso.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Esta asignatura tiene como función primordial proporcionar al alumno un conocimiento básico de la lengua francesa en sus distintos niveles –fonético, morfosintáctico y léxico–, y desarrollar de modo paralelo en el alumno las destrezas comunicativas de expresión (hablar, dialogar y escribir) y de comprensión (escuchar y leer), y permitirá, además, entrar en contacto con la cultura francesa y francófona.

En los estudios humanísticos, en el entorno social actual, resulta absolutamente necesario el conocimiento de varias lenguas extranjeras por razones obvias: movilidad estudiantil y laboral, aumento de la capacidad de comprensión de otras culturas y civilizaciones, sensibilización ante nuevas formas de ver el mundo, desarrollo del juicio crítico y del enriquecimiento personal.

La asignatura Francés I se relaciona directamente con las materias de la vertiente lingüística del actual plan de estudios humanísticos: lengua española, latín y otras lenguas extranjeras como inglés o árabe. También puede relacionarse con otras asignaturas como la literatura, la historia, el arte, o la filosofía, porque el estudio de una lengua supone el acceso a una cultura y a un modo determinado de pensar y percibir el mundo. Además, los conocimientos de índole geográfica, histórica, literaria y artística del mundo francés y francófono forman parte del currículo del grado en Humanidades y Patrimonio.

En cuanto al interés de la materia, habida cuenta de lo anteriormente expuesto, queda ratificada la relevancia que tiene el dominio de una lengua extranjera como el francés, lengua cuna de la cultura europea, y con una representación mundial bastante extensa si tenemos en cuenta la cantidad de países en los que se habla francés, ya sea como lengua oficial y materna o como lengua segunda y administrativa.

El interés por el estudio de esta asignatura es doble: formativo, ya que es parte integrante del saber humanístico, e instrumental, como herramienta de aprendizaje e investigación. Además, conocer una segunda lengua extranjera es un plus a la hora de acceder al mercado de trabajo, público o privado, y favorece la movilidad estudiantil y laboral en una Europa cada vez más plural y abierta.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E15	Ser capaz de comprender la importancia que tiene la reflexión científica sobre el funcionamiento interno de las lenguas para llegar a un uso correcto y apropiado de las mismas.
E16	Valorar los conocimientos adquiridos de una segunda lengua extranjera a través de la producción oral y escrita como fuente de información, disfrute y ocio, y como medio de acceso a culturas y formas de vida distintas a las propias.
E17	Situar la lengua extranjera estudiada con referencia a su uso actual en las relaciones internacionales y en el ámbito de las Humanidades y el Patrimonio.
E18	Interpretar el desarrollo histórico, político y económico de sociedades y culturas, tradicionales y contemporáneas.
E20	Desarrollar métodos para el empleo de un vocabulario preciso y apropiado.
E21	Aprender a descifrar lo sobreentendido en el uso cotidiano de la lengua.
G01	Dominio de una segunda lengua extranjera en el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
G02	Conocimientos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
G03	Una correcta comunicación oral y escrita.
G06	Saber aplicar los conocimientos de forma práctica y, finalmente, en un trabajo o vocación de forma profesional.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Adquisición de conocimientos básicos en las materias del módulo: Idioma Moderno, Lengua, Literatura y Lengua Clásica.
Añanzamiento de destrezas y habilidades vinculadas al hecho lingüístico.

6. TEMARIO

Tema 1: "Enchâté !" Tâche 1 : Présenter la France que nous aimons _ Tâche 2 : Comparer les salutations en France et dans un autre pays

Tema 1.1 Reconnaître des mots en français / Épeler / Saluer et se présenter / Compter de 0 à 20 / Appliquer des stratégies de lecture / La langue de la classe / Différencier le tu et le vous

Tema 1.2 Les pronoms personnels sujets / Les verbes en -er / Le verbe s'appeler au présent / Les articles définis / Le genre et le nombre des noms / Les pronoms toniques

Tema 1.3 L'alphabet / Les nombres jusqu'à 20 / Les salutations / Les phrases utiles pour la classe / Le vocabulaire de la ville

Tema 2: "Voyage au tour du monde" Tâche 1 : Créer un questionnaire et apprendre à mieux se connaître _ Tâche 2 : Créer une carte de nos amis dans le monde

Tema 2.1 Demander et donner des renseignements personnels / Renseigner sur l'identité, la nationalité et la profession / Nommer les pays, les régions et les villes / Compter de 20 à 100

Tema 2.2 L'interrogation (1) : quel, quelle, quels, quelles / Les adjectifs possessifs / La négation (1) : ne ... pas / Le verbe être au présent / Les prépositions et les noms de pays et de villes / L'interrogation (2) : où / Les articles indéfinis / Le féminin des adjectifs de nationalité / Le verbe avoir au présent

Tema 2.3 L'état civil / Les professions / Les adjectifs de nationalité / Les nombres de 20 à 100/ Les pays et les villes

Tema 3: "Une ville, des quartiers" Tâche 1 : Présenter un lieu exceptionnel à la classe _ Tâche 2 : Créer un quartier imaginaire à partir de deux quartiers qu'on aime

Tema 3.1 Décrire une ville ou un quartier / Nommer les lieux de la ville, les commerces et les moyens de transport / Localiser

Tema 3.2 Il y a / Il n'y a pas de/d/ L'interrogation (3) : est-ce que ? - qu'est-ce que ? / Le pronom on (1) : à valeur de nous / Le verbe aller au présent / Les prépositions et les moyens de transport / Les articles contractés (1) : avec la préposition à / C'est ou il/elle est / L'accord des adjectifs qualificatifs

Tema 3.3 Les commerces / Décrire et qualifier une ville ou un quartier / Les lieux de la ville / Les prépositions de lieu / La ville et les moyens de transport

Tema 4: "Un peu, beaucoup, à la folie" Tâche 1 : Créer un jeu de cartes sur la famille _ Tâche 2 : Rencontrer de nouvelles personnes et proposer une sortie en ville

Tema 4.1 Parler de sa famille / Parler de ses loisirs, ses intérêts et ses goûts / Évaluer puis sélectionner un candidat à la colocation

Tema 4.2 Pour / Parce que / Les verbes comme prendre au présent / Les adjectifs démonstratifs / Les articles contractés (2) : avec la préposition de / Nuancer ses propos : moi aussi, moi non plus, pas moi, moi si / Le verbe écrire au présent / Le verbe venir au présent / La provenance, l'origine / Les prépositions + les pronoms toniques

Tema 4.3 La famille / Le caractère (1) / Les loisirs / L'expression des goûts : j'aime, j'adore, je déteste...

Tema 5: "Comme d'habitude" Tâche 1 : Présenter notre semaine idéale _ Tâche 2 : Imaginer et décrire la journée d'un personnage de BD

Tema 5.1 Parler de nos habitudes et de nos préférences / Informer sur l'heure, le moment, la fréquence / Répondre à un test de personnalité / Découvrir la BD francophone / Réaliser un questionnaire

Tema 5.2 Les verbes pronominaux au présent / L'interrogation (4) : combien, quand, à quel moment, à quelle heure... / Les adverbes de fréquence / Le verbe faire au présent / Les verbes comme sortir au présent / Le passé composé (1) : avec avoir / La négation (2) : au passé composé / La négation (3) : ne ... rien / ne ... jamais / ne ... pas encore

Tema 5.3 Les moments de la journée / L'heure / La description physique / Les activités quotidiennes / Les connecteurs temporels / L'expression de l'intensité / Le caractère (2)

Tema 6: "Tous ensemble" Tâche 1 : Proposer un échange de services _ Tâche 2 : Construire une biographie « patchwork »

Tema 6.1 Découvrir des compétences, des savoirs et des savoir-faire / Faire son bilan de compétences / Parler de faits passés / Parler de sa personnalité

Tema 6.2 Les marqueurs temporels du passé (1) : la semaine dernière, le mois dernier... / Les pronoms relatifs (1) : qui / que Les marqueurs temporels du passé (2) : pendant, dans les années / Le passé composé (2) : avec être, les 15 verbes / Le passé composé (3) : avec être, les verbes pronominaux / Les marqueurs temporels du passé (3) : depuis, il y a... / Les verbes savoir et connaître au présent

Tema 6.3 Les savoir-faire Le caractère (3) / Le monde professionnel / Le monde associatif

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA							
Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	E16 E17 E18 G01 G03	0.75	18.75	S	N	Exposición de los temas por parte del profesor. Aclaración de dudas, participación de los alumnos, individual y en grupo, en la realización de actividades que ayuden a la comprensión del tema.
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Aprendizaje orientado a proyectos	E16 E17 E18 G02 G03	1	25	S	N	Clases prácticas y participativas que permitan la adquisición de los contenidos de la clase teórica. Ejercicios. Se trabajarán especialmente las competencias orales (comprensión y expresión).
Tutorías individuales [PRESENCIAL]	Trabajo autónomo	E16 E17 E18 G01 G03 G06	0.25	6.25	S	N	Seguimiento y asesoramiento de trabajos, aclaración de dificultades (exposiciones orales, comprensión de la materia), diversidad de nivel.
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Trabajo dirigido o tutorizado	G01 G02 G03 G06	0.25	6.25	S	N	Solo para alumnos presenciales. Presentación oral (exposé) de un trabajo sobre un tema previamente acordado, con apoyo de texto e imágenes. Práctica específica de expresión oral y escrita. Superación de la dificultad de hablar en público.
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje	G01 G02 G03 G06	1.5	37.5	S	N	Realización de tareas y aplicación de lo aprendido en las explicaciones teóricas. Cada contenido se apoyará con información sobre enlaces de internet para poder ampliar conocimientos individualmente (ver Bibliografía).
							Realización de tareas y ejercicios

Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje	E16 E17 E18 G01 G02 G03	1.5	37.5	S	N	sobre la materia dada. Cada contenido se apoyará con información sobre enlaces de internet para poder ampliar conocimientos individualmente (ver Bibliografía).
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	E15 E16 E17 E18 E20 E21 G01 G02 G03 G06	0.6	15	S	N	Solo para alumnos presenciales. Lectura obligatoria de un libro del nivel del curso (aparecen varios en la bibliografía de esta guía), recomendado por el profesor; visionado de películas, obras de teatro, asistencia a actividades culturales relacionadas con el idioma.
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E16 E17 E18 G01 G02 G03	0.15	3.75	S	S	Examen final. Tendrá 4 partes: Comprensión oral // Comprensión escrita // Expresión escrita // Expresión oral.
Total:			6	150			
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60				
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Pruebas parciales	25.00%	25.00%	Notas obtenidas de los exámenes de control de nivel que se realicen a lo largo del cuatrimestre.
Prueba final	25.00%	25.00%	Siguiendo los criterios del CECRL, el examen constará de 4 partes: Comprensión oral, Comprensión escrita, Expresión escrita y Expresión oral. Cada parte se puntuará con 25 pts (total 100). Para aprobar, el estudiante debe obtener un mínimo de 50 pts. Al tratarse de una actividad obligatoria, será necesario aprobarla para superar el curso.
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	15.00%	15.00%	Participación activa en clase, entrega de trabajos escritos y resumen del libro propuesto en el curso. Estos trabajos serán considerados en la evaluación final, siempre y cuando la asistencia supere el 80% de las clases (asistencia 15%, trabajo autónomo 15%). Para los estudiantes que no pueden asistir regularmente, se establecerá un sistema alternativo de evaluación que acredite la adquisición de las competencias.
Presentación oral de temas	20.00%	20.00%	El contenido del "exposé" deberá haber sido previamente aprobado y corregido por el profesor. El exposé se hará en los últimos días del curso ante el grupo de compañeros. Al tratarse de una actividad obligatoria, será necesario aprobarla para superar la asignatura.
Actividades de autoevaluación y coevaluación	15.00%	15.00%	Asistencia a tutorías.
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

CrITERIOS de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura.

Para aprobar la asignatura (Reglamento de Evaluación del Estudiante, art. 4.3 g), se debe sacar una calificación mínima de 4 sobre 10. Por debajo de 4, no se hará media.

Evaluación no continua:

Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Se conservarán todas las calificaciones de las actividades ya superadas en la convocatoria ordinaria.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

No hay.

Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	19
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	25

Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo autónomo]	7
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	6
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	37
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	37
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	15
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	4

Comentarios generales sobre la planificación: Se dedicarán aproximadamente 3 horas semanales a cada tema (explicación y trabajos prácticos en clase), más 2 horas de introducción al curso, más aprox. 6 horas dedicadas a preparación y presentación de "exposés" en clase. Algún tema puede requerir alguna hora más. Por parte del alumno, la materia necesitará 6 horas de trabajo individual semanal (autoaprendizaje) aprox. La preparación del "exposé" requiere al menos una tutoría individual y la corrección previa del trabajo. Como es habitual, la diversidad de niveles se trabajará desde las tutorías individuales, con planificación de trabajos específicos por nivel.

Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	25
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	6
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	15
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	37
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	4
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	19
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo autónomo]	7
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	37
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
	Entre nous _Carnet d'accompagnement hispanophone	Edition Maison des Langues		9788416273577	2015	Cuaderno de apoyo con anotaciones en inglés, para alumnos angloparlantes o provenientes de países extranjeros.