



1. DATOS GENERALES

Asignatura: RITUALES Y CREENCIAS EN LOS PUEBLOS DE ESPAÑA Y AM**Tipología:** OPTATIVA**Grado:** 375 - GRADO EN HUMANIDADES Y PATRIMONIO**Centro:** 502 - FACULTAD DE HUMANIDADES DE TOLEDO**Curso:** 3**Lengua principal de impartición:** Español**Uso docente de otras lenguas:****Página web:** <https://humanidadestoledo.uclm.es/>**Código:** 44341**Créditos ECTS:** 4.5**Curso académico:** 2022-23**Grupo(s):** 40**Duración:** C2**Segunda lengua:** Español**English Friendly:** N**Bilingüe:** N**Profesor:** GERARDO FERNANDEZ JUAREZ - Grupo(s): 40

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Humanidades	FILOSOFÍA, ANTROPOL, SOCIOL Y ESTÉTICA	926051548	gerardo.fjuarez@uclm.es	Lunes, de 10,30 a 13,30 Martes , de 9,30 a 10,30 y de 17,00 a 19,00.

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura de **Rituales y Creencias de los Pueblos de España y América** se ubica en el Tercer Curso del Grado en Humanidades y Patrimonio, impartido en la Facultad de Humanidades de Toledo. La asignatura pretende abrir al alumnado el ámbito de conocimientos sobre los dominios del ritual y de las creencias en clave de contraste intercultural, así como incentivar y fomentar una reflexión permanente encaminada a evitar los juicios de valor sobre "los otros" cuando nos referimos a las prácticas ceremoniales y las creencias que llevan asociadas. La perspectiva comparada constituye una de las referencias de la asignatura a lo largo del curso indagando en situaciones próximas al dominio del alumno para compararlas con las vigentes en el resto de España y en el dominio de las sociedades americanas, particularmente entre los grupos amerindios, mestizos y afrodescendientes. Las dinámicas de relación y diálogo intercultural que se precisan en el análisis de los rituales y de las creencias de los pueblos del mundo constituyen una buena oportunidad para la formación antropológica de alumnos del Grado en Humanidades y Patrimonio en el diseño de una sociedad plural como la castellano-manchega y española en general, además de servir como referente en el ámbito del patrimonio cultural, intangible e inmaterial de reconocida importancia según los criterios de la UNESCO.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E01	Interpretar la evolución de las sociedades humanas en una perspectiva diacrónica, tomando en consideración la importancia del cambio histórico.
E03	Interpretar y analizar críticamente situaciones del presente a partir de sus orígenes históricos.
E04	Valorar la potencialidad de los recursos patrimoniales como testigos de la memoria y de las identidades colectivas.
E08	Conocer, comprender e interpretar el territorio de la región estudiada interrelacionando los fenómenos a diferentes escalas.
E25	Ser capaz de aplicar conceptos abstractos a situaciones concretas, identificar los presupuestos teóricos, normativos e ideológicos de cualquier discurso.
E26	Ser capaz de desarrollar un discurso articulado en torno a valores éticos y políticos cultivando hábitos autocríticos.
E27	Ser capaz de interpretar los códigos y valores de las culturas a través de sus diversas manifestaciones y en sus diferentes niveles.
E29	Propiciar una reflexión crítica sobre el valor del diálogo intercultural en sociedades multiculturales.
E30	Identificar el patrimonio intangible e inmaterial y su significación local, nacional e internacional como factor de desarrollo.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura**Descripción**

Adquirir un compromiso ético con los valores de la convivencia y el diálogo entre diferentes opciones de vida individual y cultural.

Aplicar los conocimientos adquiridos a la comprensión de los fenómenos y las dinámicas interculturales y globales de las sociedades contemporáneas.

Saber transmitir de forma crítica y razonada información, ideas, problemas y soluciones, y saber emitir juicios críticos desde una perspectiva interdisciplinar.

Saber utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en el análisis de las dinámicas globales e interculturales.

Adquirir conocimientos avanzados en las materias del Módulo (Antropología Social, Estudios Árabes Islámicos, Filosofía Comparada, de la Cultura y de la Técnica, y Psicología Social).

Resultados adicionales

- El alumno será capaz de valorar la incidencia que las creencias populares y los rituales presentan en ámbitos diversos de la vida social.
- El alumno adquirirá el reconocimiento de las creencias y de los rituales en los ciclos vital, festivo y productivo en diferentes contextos culturales.
- Reconocer la eficacia que las creencias y los rituales presentan en diferentes contextos culturales relacionados con la salud y la enfermedad.
- Discernir la importancia de los fenómenos y las creencias religiosas en un mundo globalizado.
- Reconocer la presencia de modelos globales y particulares en la difusión de fenómenos relativos a las creencias y los rituales humanos.
- Reconocer los préstamos culturales en lo relativo a las creencias y las prácticas rituales y su vinculación a los fenómenos globales de los procesos migratorios, así como sus dinámicas de hibridación cultural.

6. TEMARIO

Tema 1: Las creencias y los rituales en un mundo globalizado. Escuelas antropológicas y aportaciones teóricas. El patrimonio intangible e inmaterial**Tema 2: Los ciclos humanos y sus actividades rituales****Tema 3: La salud, la enfermedad y la muerte.****Tema 4: Los operadores rituales. Chamanismo, hechicería, brujería****Tema 5: El ámbito religioso y sus modelos. Religiosidad popular. Nuevos movimientos religiosos.****Tema 6: La UNESCO y el Patrimonio intangible. Contextos vulnerables**

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

A lo largo del desarrollo de la asignatura se procederá al empleo sistemático de ejemplos etnográficos procedentes de las sociedades americanas (grupos mestizos, indígenas y afrodescendientes) así como de la propia realidad española y castellano-manchega.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

	Competencias relacionadas					
--	---------------------------	--	--	--	--	--

Actividad formativa	Metodología	(para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E01 E03 E04 E08 E25 E26 E27	1.12	28	S	N	En las clases presenciales se presentarán los tópicos característicos de cada unidad temática del programa
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje	E01 E03 E04 E08 E25 E26 E27 E29 E30	1.9	47.5	S	N	Preparación de la prueba escrita final por parte del alumno sobre los contenidos de clase
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	E01 E03 E04 E08 E25 E26 E27 E29 E30	0.8	20	S	S	El alumno realizará una memoria final de la asignatura de una extensión máxima de 10 folios , resultado de aquellos aspectos de los contenidos de la asignatura debatidos en clase, incluyendo tanto los artículos vinculados con la materia , como los documentales analizados en clase.
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E01 E03 E04 E08 E25 E26 E27 E29 E30	0.08	2	S	S	Ejercicio escrito sobre los contenidos de la asignatura
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]		E01 E03 E04 E08 E25 E26 E27 E29 E30	0.6	15	S	N	Discusión de artículos y documentales sobre la temática de clase
Total:			4.5	112.5			
Créditos totales de trabajo presencial: 1.8			Horas totales de trabajo presencial: 45				
Créditos totales de trabajo autónomo: 2.7			Horas totales de trabajo autónomo: 67.5				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Elaboración de memorias de prácticas	50.00%	50.00%	El alumno debe realizar una pequeña monografía de curso en la que deberá reflexionar por escrito en un máximo de 10 folios sobre los contenidos de la asignatura; los artículos referenciales de la materia así como los documentales y debates suscitados en el aula. Los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales se deberán poner en contacto con el profesor. Al tratarse de una actividad obligatoria será necesario conseguir un 4 sobre 10 puntos.
Prueba final	40.00%	40.00%	La prueba final representa la validación de contenidos de la asignatura que el alumno deberá realizar por escrito. Los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales se deberán poner en contacto con el profesor. Al tratarse de una actividad obligatoria, será necesario conseguir un 4 sobre 10 puntos.
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	10.00%	10.00%	Seguimiento y participación en el desarrollo de las sesiones docentes, exposiciones, debates, etc. Los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales se deberán poner en contacto con el profesor. Para los estudiantes que no puedan asistir regularmente a clase se establecerá un sistema alternativo de evaluación que acredite la adquisición de las competencias.
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

En la convocatoria ordinaria se tendrá en cuenta la presencia y participación del alumno en clase, así como la realización adecuada de las prácticas de clase , empleando para ello la tutela del profesor en su despacho. Es imprescindible, para obtener el aprobado conseguir al menos un cuatro (4) sobre 10 en la prueba final, así como en el resto de aportaciones de evaluación del curso . El alumno que sumando la media de todas las aportaciones evaluables consiga, al menos, un 5 de media habrá aprobado la asignatura. Los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales se deberán poner en contacto con el profesor. Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura.

Evaluación no continua:

Para los estudiantes que no puedan asistir regularmente a clase se establecerá un sistema alternativo de evaluación que acredite la adquisición de las competencias.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

El alumno , para ser evaluado en la convocatoria extraordinaria, deberá entregar el día de la prueba final, la memoria de prácticas de la asignatura, máxime en caso de haber sido evaluada anteriormente con "suspensión". Es necesario conseguir al menos un 4 sobre 10 en la prueba final y en el resto de actividades que se evalúan . El alumno debe conseguir , al menos un 5 sobre 10 como resultado de la suma de todos los criterios de evaluación para aprobar la asignatura .Los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales se deberán poner en contacto con el profesor. Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura. Se conservarán todas las calificaciones de las actividades ya superadas en la convocatoria ordinaria.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

El alumno afectado deberá ponerse en contacto con el profesor para concretar el carácter de la prueba escrita a realizar en esta convocatoria.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	28
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	47.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	20
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][]	15
Tema 1 (de 6): Las creencias y los rituales en un mundo globalizado. Escuelas antropológicas y aportaciones teóricas. El patrimonio intangible e inmaterial	
Periodo temporal: febrero	
Comentario: Introducción temática general	
Tema 2 (de 6): Los ciclos humanos y sus actividades rituales	
Periodo temporal: Marzo	
Comentario: Ciclos rituales y sus actividades	
Tema 3 (de 6): La salud, la enfermedad y la muerte.	
Periodo temporal: marzo/abril	
Comentario: La salud y la enfermedad. Los especialistas rituales en salud. Chamanismo hechicería y brujería	

Tema 4 (de 6): Los operadores rituales. Chamanismo, hechicería, brujería	
Periodo temporal: Mayo	
Comentario: Nuevos sistemas religiosos. La declaración de Unesco y el Patrimonio Cultural Inmaterial	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	47.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	20
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][]	15
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	28
Total horas: 112.5	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS					
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año Descripción
Brian Morris	Religión y antropología . Una introducción crítica http://es.scribd.com/doc/186471997/Manual-Morris-Brian-Religion-y-Antropologia-Una-introduccion-critica#scribd	Akal	Madrid	9788446024644	2009
Gerardo Fernández Juárez	Hechiceros y Ministros del Diabolo. Rituales, prácticas médicas y patrimonio inmaterial en los Andes https://campusvirtual.uclm.es/pluginfile.php/721239/mod_resource/content/1/Libro%20patrimonio%20Inmaterial%20en%20los%20Andes.pdf	Abya-Yala	Quito (Ecuador)	978-9942-09-075-1	2012
Gerardo Fernández Juárez	Maleficios corporales. Posesión, hechicería y chamanismo en España y América https://campusvirtual.uclm.es/pluginfile.php/721243/mod_resource/content/1/MALEFICIOS%20CORPORALES%20Gera%20rdo%20Ferna%CC%81ndez%20Jua%CC%81rez.3.pdf	Abya-Yala	Quito (Ecuador)	978-9942-09-047-8	2011
Gerardo Fernández Juárez	Yatiris y chamakanis del Altiplano aymara. Testimonios, sueños y prácticas ceremoniales http://es.scribd.com/doc/87328450/Yatiris-y-Ch-amakanis-Gerardo-Fernandez-Juarez-sin-prote#scribd	Abya-Yala	Quito (Ecuador)	9978223991	2004
González Alcantud y Rodríguez Becerra	Creer y curar. La medicina popular https://books.google.es/books/about/Creer_y_curar.html?hl=es&id=p-nZAAAAMAAJ	Diputación de Granada	Granada	9788478071753	1996
Joan Prat	El estigma del extraño http://www.casadellibro.com/libro-el-estigma-del-extrano-un-ensayo-antropologico-sobre-sectas-reli-giosas-2-ed/9788434422179/791359	Ariel	Barcelona	8434422069	1997
María Tausiet	Ponzoña en los ojos http://es.scribd.com/doc/45889783/Tausiet-M-Ponzona-en-los-ojos#scribd	Turner	Madrid		2004
Brian Morris	Introducción al estudio antropológico de la religión https://books.google.es/books?id=Q9yZx908RskC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false	Paidós	Barcelona	9788449300998	1995