



1. DATOS GENERALES

Asignatura: ESTRATEGIAS Y RECURSOS PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

Código: 46426

Tipología: OPTATIVA

Créditos ECTS: 6

Grado: 395 - GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA (TO)

Curso académico: 2022-23

Centro: 104 - FACULTAD DE EDUCACION DE TOLEDO

Grupo(s): 40

Curso: 4

Duración: Primer cuatrimestre

Lengua principal de impartición: Español

Segunda lengua:

Uso docente de otras lenguas:

English Friendly: N

Página web:

Bilingüe: N

Profesor: GEMA GOMEZ RUBIO - Grupo(s): 40				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
1.36.- Sabatini	FILOLOGÍA HISPÁNICA Y CLÁSICA	5945	gemma.gomez@uclm.es	
Profesor: ANGELINA GUTIÉRREZ ALMENARA - Grupo(s): 40				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
	FILOLOGÍA MODERNA		Angelina.Gutierrez@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

En general, se recomienda buena disposición para la responsabilidad y apertura que implica el acercamiento a lenguas y culturas diversas.

En el caso de optar por el itinerario de lengua castellana se recomienda haber superado las asignaturas referidas a las didácticas específicas de Lengua y Literatura.

En el caso de optar por el itinerario de lengua árabe se recomienda haber superado la asignatura *Introducción a la lengua como vehículo de cultura*.

En el caso de optar por el itinerario de lengua francesa, los alumnos deberán haber superado la asignatura *Lengua Extranjera y su Didáctica I y II (francés)*. Se contemplará la posibilidad de demostrar la adquisición de las competencias requeridas por otros mecanismos, como justificante de haber cursado con aprovechamiento esta materia en ESO/Bachillerato o titulaciones oficiales de otros organismos.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La *Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación*, señala como objetivos prioritarios que los niños y niñas adquieran habilidades relativas a la expresión y comprensión oral, a la lectura, a la escritura y al cálculo, otorgando una especial relevancia al desarrollo de la competencia del alumnado en el uso comunicativo de la propia lengua y de las lenguas extranjeras.

La asignatura "Estrategias y recursos para el desarrollo de la competencia lingüística" ofrece al futuro docente una amplia gama de recursos, materiales, metodologías y acciones concretas destinadas a habilitar, desarrollar y potenciar las habilidades comunicativas interpersonales, la explotación de materiales escritos y orales de expresión en lengua extranjera (árabe o francés), la dinamización del aula, el conocimiento de las TIC como vehículo de expresión, y la apertura de nuevas líneas de investigación en la Didáctica de la lengua y la literatura castellana.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
CB02	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB04	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB05	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CG03	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.
CG04	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.
CG13	Promover el respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres.
CG14	Promover el respeto y promoción de los Derechos Humanos y los principios de accesibilidad universal y diseño para todos de conformidad con lo dispuesto en la disposición final decima de la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.
CG15	Promover los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Saber interactuar en grupo gracias al uso de la lengua y la cultura para la consecución de objetivos comunes.

Identificar y asimilar las realidades lingüísticas y culturales propias de lenguas diversas (árabe-francés-castellano), comprendiendo el valor de la cultura y la lengua del otro.

Ejercer de mediador inter-lingüístico con niños de otras culturas en las situaciones que así lo requieran en contextos escolares.

Saber integrar distintos medios expresivos al servicio de la comunicación lingüística y comunicativa.

Establecer comparaciones entre otros sistemas educativos (marroquí/ francés) y el español.

Integrar el trabajo desarrollado en la Biblioteca en el currículum del Centro.

Conocer recursos y procedimientos relativos a la organización, gestión y dinamización de la Biblioteca escolar para la Educación Primaria.

Resultados adicionales

En coherencia con el desarrollo de competencias, los resultados de aprendizaje se presentan de forma conjunta para los tres itinerarios, salvo excepciones que se indican con (F)rancés, (Á)rabe o (C)astellano.

1. Adecuar recursos, metodologías y acciones a la diversidad del aula, creando materiales específicos para la lengua materna o extranjera.
2. Analizar las funciones comunicativas desplegadas en los lenguajes de la era de la información.
3. Desarrollar las habilidades interpersonales en el trabajo en grupo.
4. Desarrollar un espíritu crítico y objetivo, para apreciar los más diversos hechos sociales y su repercusión en los medios de comunicación actuales.
5. Promover el análisis y valoración del contenido ideológico de un periódico.
6. Analizar reflexivamente la prensa infantil y juvenil. Valorarla lingüística y educativamente.
7. Valorar, a través del análisis, los programas infantiles y juveniles en la radio y televisión.
8. Conocer las TIC como vehículo de expresión y comunicación.
9. Crear actividades que se encaminen al desarrollo de los aspectos comprensivos en el encuentro con el libro.
10. Adquirir la capacidad de diseñar, elaborar e interpretar estrategias adecuadas que contribuyan a dinamizar de forma efectiva la Biblioteca Escolar.
11. Ayudar a los niños jóvenes y adultos a ser buenos usuarios de la Biblioteca.
12. Conocer los mecanismos adecuados para trabajar en Red y establecer relaciones con otras bibliotecas.
13. Conocer una amplia gama de contenidos, recursos, procedimientos y estrategias para la organización y gestión de la Biblioteca Escolar.
14. Adquirir conocimientos y destrezas para la catalogación, difusión e investigación de todo tipo de documentos requeridos por los usuarios.
15. Conocer una amplia gama de documentos (artículos, ensayos, libros, películas, series de animación, álbumes ilustrados) reales en el área de francés lengua extranjera. (F)
16. Conocer una amplia gama de documentos (artículos, ensayos, libros, películas) donde se traten los distintos temas que se pretenden abordar.
17. Valorar la contribución de la Biblioteca Escolar a las diferentes áreas y reconocer la aportación para el desarrollo de las competencias básicas.
18. Desarrollar estrategias discursivas para su aprovechamiento didáctico: narración de cuentos, dramatización, aprendizaje de canciones para niños, taller de cómic y taller de cuenta-cuentos. (Á) (F).
19. Establecer relaciones con otros Centros donde exista el Plan de Lectura e intercambiar actividades e intercambio de experiencias.
20. Estimular y aplicar técnicas y aptitudes creativas para el dibujo, la rotulación, la maquetación, la redacción, etc.
21. Potenciar el debate, la exposición oral o presentación de actividades discursivas orales en lengua extranjera (francés) para el desarrollo de la destreza de expresión oral. (F)
22. Potenciar la explotación y el uso de materiales escritos para el desarrollo de la destreza de expresión escrita en lengua extranjera (Á) (F).
23. Abrir nuevas líneas de investigación en la Didáctica de la Lengua y la Literatura. (C)

6. TEMARIO

Tema 1: Según itinerarios:

Tema 1.1 (FR) Comunicación y destrezas comunicativas en la era de la información: nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza-aprendizaje del francés como lengua extranjera

Tema 1.2 (ÁR) Comunicación y destrezas comunicativas en la era de la información: nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza-aprendizaje del árabe lengua extranjera

Tema 1.3 (CAST) Comunicación y destrezas comunicativas en la era de la información: nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza- aprendizaje de la lengua

Tema 2: Según itinerarios:

Tema 2.1 (FR) Los medios de comunicación de masas: la prensa, la radio, la TV, la publicidad, Internet, los foros, redes sociales... y su aplicación didáctica en la clase de lengua francesa

Tema 2.2 (ÁR) Los medios de comunicación de masas: la prensa, la radio, la TV, la publicidad, Internet, los foros... y su aplicación didáctica en la clase de lengua árabe

Tema 2.3 (CAST) Los medios de comunicación de masas: la prensa, la radio, la TV, la publicidad... y su aplicación didáctica en la clase de lengua

Tema 3: Según itinerarios:

Tema 3.1 (FR.) Talleres, proyectos y otros métodos alternativos. Innovación en el área de lengua extranjera (francés).

Tema 3.2 (ÁR.) Talleres, proyectos y otros métodos alternativos. Innovación en el área de lengua árabe y literatura.

Tema 3.3 (CAST.) Talleres, proyectos y otros métodos alternativos. Innovación en el área de lengua castellana y literatura.

Tema 4: Según itinerarios:

Tema 4.1 (FR.) Animación a la lectura en lengua francesa.

Tema 4.2 (ÁR.) Aprovechamiento didáctico de las nuevas tecnologías para el desarrollo de la competencia comunicativa.

Tema 4.3 (CAST.) Aprovechamiento didáctico de las nuevas tecnologías para el desarrollo de la competencia comunicativa.

Tema 5: Según itinerarios:

Tema 5.1 (FR.) El desarrollo de la competencia artístico-cultural a través del taller monográfico de cómic en francés.

Tema 5.2 (ÁR.) El desarrollo de la competencia artístico-cultural a través del taller de cuenta cuento en árabe marroquí y castellano

Tema 5.3 (CAST.) Las bibliotecas escolares: creación, uso y gestión.

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

Los alumnos elegirán DOS de los tres itinerarios propuestos y desarrollarán, por tanto, diez de los quince subtemas.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	CG04	0.56	14	N	-	Clases magistrales (la carga se divide entre los dos itinerarios)
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Trabajo dirigido o tutorizado	CB02	0.56	14	S	N	El tipo de prácticas y su incidencia en la evaluación dependerá del itinerario
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	CG11 CG13 CG14 CG15	0.56	14	S	N	Exposición oral de los trabajos finales
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	CB02 CB04	0.12	3	S	N	Hora y media por cada itinerario
Talleres o seminarios [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	CG13 CG14 CG15	0.6	15	N	-	Depende del itinerario
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	CB02 CB04 CB05	2.4	60	N	-	Estudio de los contenidos introducidos en el aula y de los materiales ofrecidos a través del campus virtual Moodle.
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	CB02 CB04 CG03 CG04	1.2	30	S	N	Elaboración de una propuesta innovadora relacionada con uno de los contenidos de la asignatura
Total:			6	150			
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4							Horas totales de trabajo presencial: 60
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6							Horas totales de trabajo autónomo: 90

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Presentación oral de temas	50.00%	30.00%	El tipo de actividades dependerán del itinerario y serán concretadas por el docente al inicio de curso. Pueden ser trabajos prácticos, exposiciones orales (individuales y/o grupales) o trabajos de investigación-innovación.
Realización de trabajos de campo	30.00%	0.00%	Es necesario obtener al menos 2 puntos sobre 5 (en cada itinerario) para que se añada al resto de notas.
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	20.00%	0.00%	La simple asistencia no será computada como calificadora, sino que está vendrá determinada por el aprovechamiento del alumno en el aula y en las actividades de carácter presencia, foros, debates, etc.
Prueba final	0.00%	70.00%	Una prueba final constituida con los contenidos ofrecidos y tratados a lo largo del semestre recogerá el conjunto de competencias que el alumno debe haber adquirido para su evaluación positiva.
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

- 1.- La nota final es la media de la nota global de cada itinerario.
- 2.- Para que la media se realice, es necesario obtener al menos 4 puntos sobre 10 EN CADA UNO DE LOS ITINERARIOS.
- 3.- Si en alguno de los itinerarios la calificación global no alcanza el 4, la calificación total será SUSPENSO. Si alcanza el 4 la media debe resultar 5 puntos o más para superar la asignatura.
4. Cuando la nota de un itinerario supere los 5 puntos pero la calificación final sea SUSPENSO, el profesor podrá reservar la nota EXCLUSIVAMENTE para la convocatoria extraordinaria del año en curso, si el alumno así lo solicita. (Vs. Particularidades de la Convocatoria Extraordinaria).

Entendemos como EVALUABLES solo actividades PRESENCIALES que conllevan la consiguiente calificación. Las actividades previas a éstas, de carácter AUTÓNOMO, se catalogan como NO EVALUABLES puesto que el resultado se materializa en pruebas específicas.

En ningún caso debe entenderse que son voluntarias o que no contribuyen a la calificación de la asignatura.

5.- Al no contar esta asignatura de una prueba final y de acuerdo con el principio de evaluación continua, se entenderá que el estudiante no se ha presentado a la misma cuando no haya realizado la última prueba de evaluación.

Evaluación no continua:

- 1.- La evaluación continua se establece sobre la base de: a) la entrega de actividades evaluables, entendiendo por tal aquellas de carácter autónomo, cuya diversidad dependerá del itinerario y serán concretadas por el docente al inicio de curso: pueden ser trabajos prácticos individuales o trabajos de investigación-innovación; y de b) la superación de una prueba final en la que estarán recogidas todas las competencias adquiridas a lo largo del semestre y que el alumno deberá dominar.
- 2.- Cualquier estudiante podrá cambiarse a la modalidad de evaluación no continua siempre que no haya participado durante el periodo de impartición de clases en actividades evaluables que supongan en su conjunto al menos el 50% de la evaluación total de la asignatura. Si un estudiante ha alcanzado ese 50% de actividades evaluables o si, en cualquier caso, el periodo de clases hubiera finalizado, se considerará en evaluación continua sin posibilidad de cambiar de modalidad de evaluación. No obstante, es recomendable que en las tres primeras semanas del semestre el alumno notifique al profesor su decisión de ser evaluado conforme a este sistema.
- 3.- En relación con los itinerarios. la nota final es la media de la nota global de cada uno. Para hacer la media, es necesario obtener al menos 4 puntos sobre 10 en cada uno de los itinerarios.
- 3.- Si en alguno de los itinerarios la calificación global no alcanza el 4, la calificación total será Suspenso. Si alcanza el 4 la media debe resultar 5 puntos o más para superar la asignatura.
4. Cuando la nota de un itinerario supere los 5 puntos pero la calificación final sea SUSPENSO, el profesor podrá reservar la nota exclusivamente para la convocatoria especial de finalización.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

En caso de acudir a esta convocatoria por obtener una nota media inferior a 5 entre los dos itinerarios o por obtener menos de 4 en alguno de ellos, el alumno podrá solicitar al profesor del itinerario calificado con 5 ó más que le reserve la nota y examinarse únicamente del itinerario suspenso. ESTA PARTICULARIDAD SOLO TENDRÁ LUGAR EN EL AÑO ACADÉMICO EN CURSO y no tendrá validez para los cursos siguientes.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

El alumno solicitará a los profesores, una vez formalizada la petición de convocatoria especial, los materiales para los trabajos prácticos que constituyen el 50% en cada uno de los itinerarios correspondientes.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	4
Comentarios generales sobre la planificación: El total de la carga de trabajo es el resultado de la suma de los dos itinerarios.	
Tema 1 (de 5): Según itinerarios:	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	3
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	12
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	6
Periodo temporal: 3 semanas	
Tema 2 (de 5): Según itinerarios:	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	3
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	12
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	7
Periodo temporal: 3 semanas	
Tema 3 (de 5): Según itinerarios:	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	3
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	15
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	5
Periodo temporal: 3 semanas	
Tema 4 (de 5): Según itinerarios:	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	3
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	11
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	6
Periodo temporal: 3 semanas	
Tema 5 (de 5): Según itinerarios:	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	3
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	6

Periodo temporal: 3 semanas

Actividad global

Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	15
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	15
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	26
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	4
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	60
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	30
Total horas:	150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Naïr, Sami	La Europa mestiza. Inmigración, ciudadanía, codesarrollo	Círculo de Lectores	Barcelona	978-84-8109-839-6	2010	978-84-8109-839-6
Cassany, Daniel	Enseñar lengua	Graó		978-84-7827-100-9	2008	
Durban Roca, Glòria	La biblioteca escolar, hoy : un recurso estratégico para el aula	Graó		978-84-7827-911-1	2010	
F. Lorenzo Burguillos (coord.)	La competencia lingüística y comunicativa en el aprendizaje	Universidad Pablo de Olavide Edinumen		84-95986-29-9	2004	
Fuentes Romero, Juan José	La biblioteca escolar	Arco/Libros		84-7635-652-8	2006	
Guillén Díaz, Carmen	Didáctica de la lengua extranjera en la educación infantil y	Sintesis		84-9756-008-6	2002	
Mata, Juan	10 ideas clave de animación a la lectura : hacer de la lectu	Graó		978-84-7827-681-3	2008	
Mijares Molina, Laura	Aprendiendo a ser marroquíes : inmigración y escuela en España	Ediciones del oriente y del mediterráneo	Madrid	978-84-96327-38-2	2007	
Muñoz, Carmen	Segundas lenguas: adquisición en el aula	Ariel	Barcelona	84-344-8240-1	2000	
Núñez Delgado, María Pilar	Investigación en didáctica de la lengua e innovación curricu	Universidad de Granada		84-338-3023-6	2003	
Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura	Cultura, interculturalidad y didáctica de la lengua y la li	Diputación		84-689-0318-3	2005	
Solé, Isabel	Estrategias de lectura	Graó		978-84-7827-209-9	2009	
	Didáctica de la lengua castellana y la literatura	Ministerio de Educación, Secretaría General Téc		978-84-9980-086-8	2011	
	Estrategias de innovación docente en didáctica de la lengua	Grupo Editorial Universitario		84-8491-460-7	2005	
VV.AA.	La enseñanza-aprendizaje del español como segunda lengua (L2) en contextos educativos multilingües http://www.revistaeducacion.mec.es/re343_monografico.htm				2007	
Hamparzoomina, Aram / Barquín, Javier / Urdiales, Miguel.	Dificultades y problemas en la enseñanza de la lengua española con alumnos marroquíes http://www.doredin.mec.es/documentos/00120080000008.pdf					
Llorián, Susana	Entender y utilizar el Marco Común Europeo de Referencia desde el punto de vista del profesor de lenguas	Santillana	Madrid	978-84-9713-047-9	2007	978-84-9713-047-9
Ortiz Ballesteros, A. y Cano, Ángel (eds.)	Formar y transformar : lengua castellana y literatura en ESO	Octaedro,		978-84-17667-61-0	2019	