



1. DATOS GENERALES

Asignatura: LENGUA ALEMANA II	Código: 66021
Tipología: OPTATIVA	Créditos ECTS: 6
Grado: 369 - GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA	Curso académico: 2022-23
Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL	Grupo(s): 24 25 26
Curso: Sin asignar	Duración: C2
Lengua principal de impartición: Alemán	Segunda lengua: Español
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: S
Página web:	Bilingüe: S

Profesor: **HANS CHRISTIAN HAGEDORN** --- - Grupo(s): 24

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras (despacho 210)	FILOLOGÍA MODERNA	3117	christian.hagedorn@uclm.es	Lunes, martes, miércoles: 11.30-13.00 h Lunes: 16.30-18.00 h (es obligatorio enviar un email pidiendo cita previa)

2. REQUISITOS PREVIOS

Para cursar cada una de las lenguas de la materia "Lengua Extranjera" (Módulo: "Lenguas extranjeras") es requisito imprescindible mantener un itinerario coherente (elegir siempre la misma lengua), y haber cursado el nivel anterior si lo hubiere.

Para la asignatura *Lengua Alemana I* no es necesario tener conocimientos previos de la lengua alemana; en las asignaturas *Lengua Alemana II*, *Lengua Alemana III*, y *Lengua Alemana IV*, es un requisito imprescindible haber cursado con éxito el nivel anterior, respectivamente.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura desarrolla los contenidos de la materia "Lengua Extranjera", del módulo "Lenguas extranjeras" del Grado en Español: Lengua y Literatura, y desarrolla contenidos del Área de Filología Alemana.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E21	Asumir en la reflexión sobre los temas relevantes de la disciplina como principios de aplicación general el respeto y la promoción de los Derechos Humanos y, en consecuencia, los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres en tanto que valores propios de una cultura democrática y de paz en el ámbito cultural, lingüístico y literario. Entender el modo en el que afectan las diferencias sociales y culturales a la transmisión e interpretación de los mensajes lingüísticos y de las manifestaciones culturales.
E29	Capacidad de planificación y desarrollo de proyectos de manera autónoma, determinando sus objetivos, etapas y recursos necesarios en las áreas de lengua y literatura.
E34	Aprovechar y gestionar adecuadamente la información contenida en todo tipo de fuentes, bases de datos, bibliotecas digitales o repositorios en red.
G01	Dominio de una segunda lengua extranjera en el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
G02	Conocimientos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
G04	Compromiso ético y deontología profesional.
G08	Que los estudiantes puedan transmitir en términos formalmente correctos, información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
G10	Trabajar en grupo de manera eficaz.
G12	Argumentar y razonar críticamente.
G16	Localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Ser capaz de comunicar, transmitir y enseñar los conocimientos adquiridos.

Ser competente en el conocimiento y uso de al menos una segunda lengua extranjera a un nivel equivalente al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia (MCER) para el aprendizaje de segundas lenguas.

Resultados adicionales

Comprender correctamente, de forma oral y escrita, la producción lingüística de otras personas, poniendo en práctica las habilidades comunicativas y expresivas de la lengua estudiada según los niveles indicados en el Marco Común Europeo de Referencia: A1-A2 para Alemán I y II, Italiano I y II, Árabe I y II; nivel B1 para Alemán III, Italiano III, Árabe III; nivel B2 para Alemán IV, Italiano IV, Árabe IV.

Utilización correcta de la lengua estudiada en su dimensión hablada y escrita (nivel A2).

Ser capaz de interactuar comprendiendo y colaborando para el intercambio de información de interlocutores diversos, y en mensajes y textos breves (nivel A2).

Audición de documentos orales y posterior identificación y selección de las informaciones (nivel A2).

Identificar y asimilar las realidades lingüísticas y culturales propias de la lengua extranjera estudiada (nivel A2).

Producción de textos gramaticalmente correctos y empleo de los conocimientos lingüísticos en función del contexto (nivel A2).

6. TEMARIO

Tema 1: Introducción a la asignatura "Lengua Alemana II". La lengua alemana y su cultura. Contenidos lingüístico-gramaticales 1 (breve repaso; método "Delfin", cap. 8).

Tema 1.1 Introducción a la asignatura "Lengua Alemana II". Información general sobre la lengua alemana y su estudio, en el nivel A2. Métodos y recursos. Conceptos básicos. Presentación del temario de la asignatura y la bibliografía.

Tema 1.2 Breve repaso de los conocimientos previos de la lengua alemana y de la cultura de los países de lengua alemana (breve repaso de los contenidos de la asignatura "Lengua Alemana I", nivel A1).

Tema 1.3 Contenidos lingüístico-gramaticales 1 (método "Delfin", capítulo 8): Comer y beber, comprar alimentos. En el restaurante: elegir, pedir, pagar, costumbres. Recetas de cocina. Las cantidades, los nombres compuestos, la comparación (comparativo y superlativo). El verbo "mögen". El imperativo. Las oraciones subordinadas con "weil" y "wenn". Dar razones, etc.

Tema 2: Contenidos lingüístico-gramaticales 2 (método "Delfin", cap. 9): Actividades y observaciones relacionadas con la vivienda y sus enseres. Los determinantes "jed-" y "all-". Los pronombres indefinidos "alles", "nichts", "etwas". Comparativo y superlativo. Verbos irregulares. Frases de infinitivo con "zu", "um ... zu", "ohne ... zu". Oraciones finales. La diferencia en el uso de "um ... zu" y "damit". La oración subordinada con "dass". La pronunciación de b, v y w, etc.

Tema 3: Contenidos lingüístico-gramaticales 3 (método "Delfin", cap. 10): Describir la ropa y la moda, las formas de vestir, el aspecto de las personas. Descripción de personas, objetos e imágenes. Los colores. El uso y la declinación de los adjetivos. Preguntas con "welch-...?" y "was für ein-...?". Los pronombres preposicionales. El pretérito de los verbos modales. Verbos que expresan gustos y opiniones, en relación con la ropa ("finden", "gefallen", "stehen", "passen", etc.). Dichos y proverbios, etc.

Tema 4: Contenidos lingüístico-gramaticales 4 (método "Delfin", cap. 11). Contenidos histórico-culturales 1.

Tema 4.1 Contenidos lingüístico-gramaticales 4 (método "Delfin", cap. 11): El sistema educativo, la enseñanza pública y privada, la formación profesional, el trabajo, la carrera, el puesto de trabajo, el currículum vitae, la biografía, la universidad. Actividades y sucesos cotidianos y en el trabajo. Nombres, artículos y adjetivos en genitivo. Los pronombres reflexivos en acusativo y dativo. Los verbos con complemento preposicional; pronombres preposicionales con verbos que llevan complemento preposicional. Preposiciones temporales. Palabras con la terminación "-ng" o "-nk", etc.

Tema 4.2 Contenidos histórico-culturales 1: Introducción a la historia de la literatura en lengua alemana, siglo XIX: épocas, autores y obras más relevantes. Lectura (obligatoria) y comentario de: Wilhelm Hauff: "Historia del Califa Cigüeña" ("Die Geschichte von Kalif Storch"), e "Historia del barco fantasma" ("Das Gespensterschiff").

Tema 5: Contenidos lingüístico-gramaticales 5 (método "Delfin", cap. 12). Contenidos histórico-culturales 2. Contenidos metodológicos.

Tema 5.1 Contenidos lingüístico-gramaticales 5 (método "Delfin", cap. 12): Noticias, sucesos, relatos. Buena y mala suerte; expresiones, dichos y refranes. Los tribunales, la vista de un juicio. Películas. Las formas y el uso del "Präteritum" y el "Perfekt" de los verbos regulares, irregulares y mixtos, los verbos auxiliares y modales. Las oraciones subordinadas con "als", "während", "obwohl". Las preposiciones de genitivo. La pronunciación de b, d, g y p, t, k, etc.

Tema 5.2 Contenidos histórico-culturales 2: Lectura (obligatoria) y comentario de: Wilhelm Hauff: "Historia del Califa Cigüeña" ("Die Geschichte von Kalif Storch"), e "Historia del barco fantasma" ("Das Gespensterschiff").

Tema 5.3 Contenidos metodológicos: Información básica sobre la elaboración de exposiciones y trabajos escritos.

Tema 6: Contenidos lingüístico-gramaticales 6 (método "Delfin", cap. 13). Contenidos histórico-culturales 3.

Tema 6.1 Contenidos lingüístico-gramaticales 6 (método "Delfin", cap. 13): Turismo, viajes, vacaciones. Monumentos, lugares de interés y curiosidades en Alemania, Austria y Suiza. El tiempo. Los paisajes. Debatir planes de vacaciones y ponerse de acuerdo. La oración subordinada de relativo, pronombres relativos (regulares, generalizadores, generalizadores con "irgend-"). Expresiones con "es". Nombres compuestos (verbos y nombre). La pronunciación de "zje-", etc.

Tema 6.2 Contenidos histórico-culturales 3: Lectura (obligatoria) y comentario de: Wilhelm Hauff: "Historia del Califa Cigüeña" ("Die Geschichte von Kalif Storch"), e "Historia del barco fantasma" ("Das Gespensterschiff").

Tema 7: Contenidos lingüístico-gramaticales 7 (método "Delfin", cap. 14). Contenidos histórico-culturales 4.

Tema 7.1 Contenidos lingüístico-gramaticales 7 (método "Delfin", cap. 14): Deseos, posibilidades, hipótesis para el futuro. Opinar a favor y en contra. Ruegos y expresiones con cortesía, deseos, consejos. Formas y uso del "Konjunktiv II"; "würde" con infinitivo; verbos con formas propias del "Konjunktiv II" y su uso. La frase condicional en "Konjunktiv II". La declinación en "-en" de algunos sustantivos masculinos. "Jemand" y "niemand". Adjetivos comparativos y superlativos en función atributiva. Vocales abiertas y cerradas. Costumbres de Nochevieja, etc. Observaciones sobre la historia de la lengua alemana.

Tema 7.2 Contenidos histórico-culturales 4: Lectura (obligatoria) y comentario de: Wilhelm Hauff: "Historia del Califa Cigüeña" ("Die Geschichte von Kalif Storch"), e "Historia del barco fantasma" ("Das Gespensterschiff").

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

En la asignatura "Lengua Alemana II" el estudiante alcanzará el nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E21 G01 G04	1	25	S	N	Clases teóricas sobre contenidos lingüístico-gramaticales de lengua alemana, y sobre contenidos histórico-culturales relacionados con la lengua alemana (aprox. 1,5 horas/semana). Evaluable en el apartado "Valoración de la participación con aprovechamiento en clase" (5%).
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	E21 G01 G04 G08 G10 G12	0.6	15	S	N	Clases prácticas de lengua alemana (aprox. 1 hora/semana). Evaluable en el apartado "Valoración de la participación con aprovechamiento en clase" (5%).
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	E21 E29 E34 G01 G02 G04 G08 G10 G12 G16	0.2	5	S	N	Exposiciones sobre contenidos lingüístico-gramaticales e histórico-culturales (aprox. 20 min./semana). Evaluable en el apartado "Presentación oral de temas".

Tutorías de grupo [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	E21 G01 G04 G08 G10 G12	0.6	15	S	N	Ejercicios prácticos de lengua alemana (aprox. 1 hora/semana). Evaluable en el apartado "Valoración de la participación con aprovechamiento en clase" (10%).
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	E21 E34 G01 G02 G16	0.6	15	N	-	Trabajo autónomo individual sobre aspectos teóricos de la lengua alemana (gramática, léxico, etc.). Estudio de temas y documentos, libros de gramática, etc. (aprox. 1 hora/semana).
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Resolución de ejercicios y problemas	E21 E34 G01 G02 G16	2	50	S	N	Trabajo autónomo individual sobre ejercicios prácticos de la lengua alemana. Ejercicios y trabajos, estudio independiente (aprox. 3 horas/semana). Evaluable en el apartado "Portafolio".
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Resolución de ejercicios y problemas	E21 E34 G01 G02 G04 G10	0.4	10	N	-	Trabajo autónomo cooperativo (en grupos) sobre ejercicios prácticos de la lengua alemana. Ejercicios y trabajos, estudio independiente (aprox. 40 min./semana).
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Prácticas	E34 G01 G02 G04 G16	0.2	5	S	N	Prácticas (ejercicios) en el Laboratorio de idiomas de la Facultad de Letras, o con métodos y herramientas online (aprox. 20 min./semana). Evaluable en el apartado "Realización de actividades en aulas de ordenadores".
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	E21 E29 E34 G01 G16	0.4	10	N	-	Lectura de libros y artículos relacionados con los contenidos histórico-culturales de la asignatura; elaboración de exposiciones y trabajos (aprox. 40 min./semana).
Total:			6	150			
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60				
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	20.00%	0.00%	Asistencia y participación activa con aprovechamiento en clases teóricas, prácticas, tutorías, debates.
Portafolio	10.00%	10.00%	Realización de portafolio (los estudiantes deben realizar al menos un 50% de los ejercicios del "Libro de ejercicios" del manual de la asignatura).
Presentación oral de temas	15.00%	35.00%	Elaboración y presentación de temas y trabajos teóricos sobre contenidos lingüístico-gramaticales o histórico-culturales de la asignatura.
Realización de actividades en aulas de ordenadores	5.00%	5.00%	Realización de actividades relacionadas con el aprendizaje de la lengua alemana, en el Laboratorio de Idiomas de la Facultad de Letras, o con métodos y herramientas online (5 horas/semestre) (ficha de asistencia o capturas de pantalla).
Prueba final	50.00%	50.00%	Examen final (prueba escrita y oral).
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Crterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Los alumnos deben alcanzar, como mínimo, un 40% del total de la calificación asignada a la prueba final (es decir, una nota media de 4,00 sobre 10,00), para poder aprobar la asignatura.

Evaluación no continua:

Los alumnos deben alcanzar, como mínimo, un 40% del total de la calificación asignada a la prueba final (es decir, una nota media de 4,00 sobre 10,00), para poder aprobar la asignatura.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Igual que en la convocatoria ordinaria.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Igual que en la convocatoria ordinaria

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Comentarios generales sobre la planificación: La planificación temporal concreta de la asignatura puede ser modificada en función de las circunstancias académicas del curso; en el caso de que no pudiera impartirse de forma presencial, se impartiría online usando la plataforma Teams, así como el Campus Virtual y el correo electrónico de la UCLM.	
Tema 1 (de 7): Introducción a la asignatura "Lengua Alemana II". La lengua alemana y su cultura. Contenidos lingüístico-gramaticales 1 (breve repaso; método "Delfin", cap. 8).	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	.7
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	6
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	1.4
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Prácticas]	.7
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1.2
Periodo temporal: Semanas 1-2 del semestre	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 30-01-2023	Fin del tema: 12-02-2023
Grupo 21:	
Inicio del tema: 30-01-2023	Fin del tema: 12-02-2023
Grupo 22:	
Inicio del tema: 30-01-2023	Fin del tema: 12-02-2023
Grupo 24:	
Inicio del tema: 30-01-2023	Fin del tema: 12-02-2023
Grupo 25:	
Inicio del tema: 30-01-2023	Fin del tema: 12-02-2023
Grupo 26:	
Inicio del tema: 30-01-2023	Fin del tema: 12-02-2023
Tema 2 (de 7): Contenidos lingüístico-gramaticales 2 (método "Delfin", cap. 9): Actividades y observaciones relacionadas con la vivienda y sus enseres. Los determinantes "jed-" y "al-". Los pronombres indefinidos "alles", "nichts", "etwas". Comparativo y superlativo. Verbos irregulares. Frases de infinitivo con "zu", "um ... zu", "ohne ... zu". Oraciones finales. La diferencia en el uso de "um ... zu" y "damit". La oración subordinada con "dass". La pronunciación de b, v y w, etc.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	.7
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	6
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	1.4
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Prácticas]	.7
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1.2
Periodo temporal: Semanas 3-4 del semestre	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 13-02-2023	Fin del tema: 26-02-2023
Grupo 21:	
Inicio del tema: 13-02-2023	Fin del tema: 26-02-2023
Grupo 22:	
Inicio del tema: 13-02-2023	Fin del tema: 26-02-2023
Grupo 24:	
Inicio del tema: 13-02-2023	Fin del tema: 26-02-2023
Grupo 25:	
Inicio del tema: 13-02-2023	Fin del tema: 26-02-2023
Grupo 26:	
Inicio del tema: 13-02-2023	Fin del tema: 26-02-2023
Tema 3 (de 7): Contenidos lingüístico-gramaticales 3 (método "Delfin", cap. 10): Describir la ropa y la moda, las formas de vestir, el aspecto de las personas. Descripción de personas, objetos e imágenes. Los colores. El uso y la declinación de los adjetivos. Preguntas con "welch-...?" y "was für ein...?". Los pronombres preposicionales. El pretérito de los verbos modales. Verbos que expresan gustos y opiniones, en relación con la ropa ("finden", "gefallen", "stehen", "passen", etc.). Dichos y proverbios, etc.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	.7
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	6
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	1.4
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Prácticas]	.7
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1.2
Periodo temporal: Semanas 5-6 del semestre	
Grupo 20:	

Inicio del tema: 27-02-2023	Fin del tema: 12-03-2023
Grupo 21:	
Inicio del tema: 27-02-2023	Fin del tema: 12-03-2023
Grupo 22:	
Inicio del tema: 27-02-2023	Fin del tema: 12-03-2023
Grupo 24:	
Inicio del tema: 27-02-2023	Fin del tema: 12-03-2023
Grupo 25:	
Inicio del tema: 27-02-2023	Fin del tema: 12-03-2023
Grupo 26:	
Inicio del tema: 27-02-2023	Fin del tema: 12-03-2023
Tema 4 (de 7): Contenidos lingüístico-gramaticales 4 (método "Delfin", cap. 11). Contenidos histórico-culturales 1.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	.7
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	6
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	1.4
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Prácticas]	.7
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1.2
Periodo temporal: Semanas 7-8 del semestre	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 13-03-2023	Fin del tema: 26-03-2023
Grupo 21:	
Inicio del tema: 13-03-2023	Fin del tema: 26-03-2023
Grupo 22:	
Inicio del tema: 13-03-2023	Fin del tema: 26-03-2023
Grupo 24:	
Inicio del tema: 13-03-2023	Fin del tema: 26-03-2023
Grupo 25:	
Inicio del tema: 13-03-2023	Fin del tema: 26-03-2023
Grupo 26:	
Inicio del tema: 13-03-2023	Fin del tema: 26-03-2023
Tema 5 (de 7): Contenidos lingüístico-gramaticales 5 (método "Delfin", cap. 12). Contenidos histórico-culturales 2. Contenidos metodológicos.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	.7
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	6
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	1.4
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Prácticas]	.7
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1.2
Periodo temporal: Semanas 9-10 del semestre	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 27-03-2023	Fin del tema: 16-04-2023
Grupo 21:	
Inicio del tema: 27-03-2023	Fin del tema: 16-04-2023
Grupo 22:	
Inicio del tema: 27-03-2023	Fin del tema: 16-04-2023
Grupo 24:	
Inicio del tema: 27-03-2023	Fin del tema: 16-04-2023
Grupo 25:	
Inicio del tema: 27-03-2023	Fin del tema: 16-04-2023
Grupo 26:	
Inicio del tema: 27-03-2023	Fin del tema: 16-04-2023
Tema 6 (de 7): Contenidos lingüístico-gramaticales 6 (método "Delfin", cap. 13). Contenidos histórico-culturales 3.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	.7
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	6
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	1.4
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Prácticas]	.7
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1.2
Periodo temporal: Semanas 11-12 del semestre	
Grupo 20:	

Inicio del tema: 17-04-2023	Fin del tema: 30-04-2023
Grupo 21:	
Inicio del tema: 17-04-2023	Fin del tema: 30-04-2023
Grupo 22:	
Inicio del tema: 17-04-2023	Fin del tema: 30-04-2023
Grupo 24:	
Inicio del tema: 17-04-2023	Fin del tema: 30-04-2023
Grupo 25:	
Inicio del tema: 17-04-2023	Fin del tema: 30-04-2023
Grupo 26:	
Inicio del tema: 17-04-2023	Fin del tema: 30-04-2023
Tema 7 (de 7): Contenidos lingüístico-gramaticales 7 (método "Delfin", cap. 14). Contenidos histórico-culturales 4.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	3
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	.8
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	3
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	3
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	14
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	1.6
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Prácticas]	.8
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2.8
Periodo temporal: Semanas 13-15 del semestre	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 01-05-2023	Fin del tema: 19-05-2023
Grupo 21:	
Inicio del tema: 01-05-2023	Fin del tema: 19-05-2023
Grupo 22:	
Inicio del tema: 01-05-2023	Fin del tema: 19-05-2023
Grupo 24:	
Inicio del tema: 01-05-2023	Fin del tema: 19-05-2023
Grupo 25:	
Inicio del tema: 01-05-2023	Fin del tema: 19-05-2023
Grupo 26:	
Inicio del tema: 01-05-2023	Fin del tema: 19-05-2023
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	25
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	15
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	5
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	15
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	15
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	50
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	10
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Prácticas]	5
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Aufderstrasse, Hartmut, y Jutta Müller, Thomas Storz	Delfin. Lehrbuch für Deutsch als Fremdsprache (libro de clase + libro de ejercicios con CD, 2ª parte, capítulos 8-14) www.hueber.es	Hueber	Ismaning	978-3-19-411601-6	2003	Bibliografía básica. Incluye, además del libro de clase, el libro de ejercicios para las prácticas (portafolio), así como explicaciones gramaticales y CD. Varios ejemplares disponibles en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Filología y Literatura (signatura: 803 AUF).
Braucek, Brigitte, y Andreu Castell	Gramática de la lengua alemana : libro de ejercicios	Idiomas	Madrid	978-84-8141-021-1	2007	Ejercicios adicionales de gramática alemana. Edición revisada y actualizada. Disponible en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Filología y Literatura (signatura: 803 CAS).
Castell, Andreu	Gramática de la lengua alemana : explicaciones y ejemplos	Idiomas	Madrid	978-84-8141-039-6	2008	Gramática exhaustiva de la lengua alemana, para profundizar en la materia. Edición revisada y actualizada. Disponible en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Filología y Literatura (signatura: 803 CAS).
Hagedorn, Hans Christian	Erudición o incultura - Wilhelm Hauff y la traducción		Sevilla	ISSN: 1578-9438	2005	Se estudiarán los cuentos "Historia del Califa Cigüeña" ("Die Geschichte von Kalif

Hauff, Wilhelm	Cuentos completos	Anaya	Madrid	84-667-1331-X	2001	Storch"), e "Historia del barco fantasma" ("Das Gespensterschiff"), del autor postromántico alemán Wilhelm Hauff (1802-1827) (págs. 31-52), así como el "Prólogo" de Luis Alberto de Cuenca (págs. 7-17) y el "Apéndice de Alfredo Arias" (págs. 397-429). Introducción a la historia de la literatura en lengua alemana. Disponible en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Filología y Literatura (signatura: 830.09 HER).
Hernández González, María Isabel, y Manuel Maldonado Alemán	Literatura alemana : épocas y movimientos desde los orígenes	Alianza	Madrid	84-206-4168-5	2003	Introducción a la narrativa de la literatura en lengua alemana, siglos XIX y XX. Disponible en la Biblioteca General de la UCLM (C.E.U. Puertollano): Sala de Lectura (signatura: 82.09 HER)
Hernández, Isabel, y Dolores Sabaté	Narrativa alemana de los siglos XIX y XX	Sintesis	Madrid	84-9756-284-4	2005	Gramática básica de la lengua alemana. Disponible en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Filología y Literatura (signatura: 803 HOB).
Hoberg, Rudolf, y Ursula Hoberg	Der kleine Duden : gramática del alemán	Dudenverlag, Idiomas, Hueber	Madrid	3-411-05572-3	2004	Diccionario avanzado clásico alemán-español, español-alemán (2 vols.). Varios ejemplares disponibles en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Referencia (signatura: R 803-3 SLA).
Slaby, Rudolf J., y Rudolf Grossmann, Carlos Illig	Diccionario de las lenguas española y alemana	Herder	Barcelona	978-84-254-2615-5	2009	Diccionario avanzado de la lengua alemana. Edición revisada y actualizada. Disponible en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Filología y Literatura (signatura: 803-38 DIC); Sala de Referencia (signatura: 803-3 DIC). La editorial ofrece online (acceso gratuito) un sistema (con Windows Media Player) para practicar la fonética alemana, así como ejercicios y soluciones: http://www.hueber.es/seite/pg_info_dwb_hes
	Diccionario Alemán-Español Español-Alemán. Wörterbuch Deutsch als Fremdsprache. Alemán como lengua extranjera	Hueber	Ismaning	978-3-19-001738-6	2007	
	http://www.hueber.es/seite/pg_info_dwb_hes Diccionario práctico. Hueber Wörterbuch. Alemán-Español / Español-Alemán. Deutsch-Spanisch / Spanisch-Deutsch. Deutsch als Fremdsprache	Hueber	Ismaning	978-3-19-101738-5	2010	Diccionario básico para estudiantes del alemán (niveles A1-B1). Disponible en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Filología y Literatura (signatura: 803-38 DIC).
	Ejercicios Delfin Online-Übungen http://www.hueber.es/shared/uebungen/delfin/lerner/uebungen/index.php	Hueber	Ismaning		2011	Ejercicios online (acceso gratuito) del método Delfin (caps. 1-20).