



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: ANTROPOLOGÍA Tipología: BÁSICA Grado: 313 - GRADO EN TRABAJO SOCIAL (CU) Centro: 110 - FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL DE CUENCA Curso: 2 Lengua principal de impartición: Español Uso docente de otras lenguas: Página web: www.uclm.es	Código: 50319 Créditos ECTS: 6 Curso académico: 2022-23 Grupo(s): 30 Duración: C2 Segunda lengua: Español English Friendly: N Bilingüe: N
--	--

Profesor: MARÍA LUZ OLIVA SANTIAGO - Grupo(s): 30				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
	FILOSOFÍA, ANTROPOL, SOCIOL Y ESTÉTICA		Luz.Oliva@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

NINGUNO.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura "*Antropología*" contempla los procesos de génesis histórica, y los aspectos teóricos y metodológicos que estructuran y organizan la práctica de la Antropología - social y cultural- como ciencia social. Esta ciencia resulta central y estratégica en la formación del estudiante de este grado, en especial en lo referente a la cualidad/adjetivación de este grado "social" (en Trabajo Social), algo primordial para comprender e intervenir profesionalmente en escenarios multiculturales de las sociedades complejas como la española y las europeas. Se pone igualmente de relieve el peso que los procesos de construcción sociocultural identitaria así como de los estereotipos tienen en las relaciones sociales, comunicativas y profesionales relacionadas con el trabajo y la intervención social -fundamentalmente desde la definición, acercamiento y comprensión crítica de los conceptos de *cultura* y *relativismo cultural*, como antídotos contra el etnocentrismo, el racismo y la xenofobia. Se enfatiza el ofrecer al alumno los instrumentos teóricos y metodológicos básicos para el desarrollo de una investigación orientada a las problemáticas sociales que son objeto de la práctica del/a trabajador/a social.

Esta asignatura tiene un carácter BÁSICO, permitiendo al estudiante adquirir los conocimientos y competencias genéricas -y específicas- de índole antropológica y cultural que capacitan al trabajador social en relación a la comprensión contextual y acción con los colectivos diana.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
CB01	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CE04	Capacidad para promover la integración social, la autonomía personal y para resolver los principales componentes personales y estructurales de las necesidades sociales de individuos, grupos y comunidades.
CG01	Que los y las estudiantes adquieran destrezas comunicativas, relacionales y para el trabajo en equipo.
CG02	Capacidad crítica y autocrítica vinculada al análisis de la realidad social, al respeto y a la defensa de los Derechos Humanos.
CG03	Que los y las estudiantes tengan capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio), para poder emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CG06	Capacidad para la selección, la gestión del conocimiento y el manejo de las TIC desde una perspectiva crítica.
CG08	Desarrollar actitudes abiertas y empáticas basadas en el respeto y el reconocimiento ante la diversidad y la multiculturalidad.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Conoce y comprende las aportaciones de las principales teorías antropológicas, siendo capaz de interpretar hechos relevantes de la realidad social y de los procesos en los que interviene el trabajador social integrando la perspectiva antropológica.

Conoce y entiende de forma crítica los principales aspectos de los desequilibrios y desigualdades sociales y de poder, así como, los mecanismos de discriminación y opresión, especialmente los derivados de las relaciones étnicas y culturales, de género, edad, clase social, orientación sexual, creencias religiosas.

Comprende y reconoce la diversidad y la multiculturalidad siendo capaz de explicarla. Integra en sus conocimientos y actuaciones profesionales los procesos subjetivos y de formación de identidades personales y sociales.

Está capacitado para de tomar en consideración factores como riesgos, derechos, diferencias culturales y sensibilidades lingüísticas como factores de vulnerabilidad social.

Es capaz de interpretar hechos y aplicar actuaciones desde una perspectiva no etnocéntrica.

6. TEMARIO

Tema 1: El objeto de estudio de las Ciencias Sociales: el hombre como animal social. Las fuentes clásicas o antiguas en el origen de la antropología

como ciencia social y humana. Conceptos básicos de lo social como sistema de usos. Socialización, socialidad y sociabilidad desde una perspectiva antropológica. Constitución y características generales de la Antropología. Su relación con otras ciencias sociales y humanas: sociología, economía, ciencia política, historia, psicología, filosofía.

Tema 2: Epistemología en Ciencias Sociales: Positivismo, cientificismo, naturalismo, historicismo, hermenéutica o interpretativismo

Tema 3: La ciencia de la Antropología. Su campo de estudio (la diversidad humana en todo tiempo y espacio histórico y socio cultural) y metodología o técnica principal (el trabajo de campo etnográfico/observación participante). Precursores y teóricos principales (Morgan, Tylor, Frazer). Principales corrientes antropológicas. La Ilustración del siglo XVIII como antecedente inmediato al nacimiento de la antropología en el siglo XIX.

Tema 4: La cultura como objeto de estudio antropológico. Dimensiones de la cultura: La cultura es aprendida. La cultura es compartida. La cultura es simbólica. La cultura lo abarca todo. La cultura está integrada. Cultura y naturaleza. Cultura e individuo. Cultura y sociedad. Cultura e identidad).

Tema 5: Etnicidad, grupos étnicos y relaciones interétnicas. Los procesos de exclusión étnica, social y cultural. Otras formas de exclusión y discriminación (actitudinal e institucional, de facto y de iure) por razón de género, clase, orientación sexual o edad y discapacidad.

Tema 6: La antropología ante el etnocentrismo, la xenofobia y el racismo.

Tema 7: Habilidades antropológicas aplicadas al Trabajo Social. La antropología aplicada.

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

Los temas 1º y 2º pertenecen al BLOQUE I DE INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS SOCIALES. Los temas 3º, 4º constituyen el BLOQUE II DE FUNDAMENTOS Y MÉTODOS DE LA ANTROPOLOGÍA. Los temas 5º y 6º pertenecen al BLOQUE III. LA ANTROPOLOGÍA ANTE LA DIVERSIDAD HUMANA, CULTURAL Y ÉTNICA. Y el tema 7º pertenece al BLOQUE IV. HABILIDADES ANTROPOLÓGICAS APLICADAS AL TRABAJO SOCIAL.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	CG01 CG02	1.44	36	S	N	CLASES MAGISTRALES: se desarrollarán los contenidos teóricos de la asignatura, mediante la exposición oral del profesor, con apoyo de medios audiovisuales, de los contenidos incluidos en los distintos temas del programa. Se pretende, aun en este bloque de mayor presencialidad del profesor, que el aprendizaje responda al principio de significatividad, dentro del cual podemos distinguir un principio de actividad, con la implicación directa del alumno. Principio de construcción de los aprendizajes, haciendo ver al alumno la importancia de construir su aprendizaje sobre la base de lo aprendido anteriormente y de los nuevos aprendizajes. Principio de motivación, que implica motivar al alumno para que se implica lo máximo posible en el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollado en el aula. Las competencias relacionadas con esta actividad son las siguientes: CG1, CG2
Tutorías de grupo [PRESENCIAL]	Tutorías grupales	CG06 CG08	0.88	22	N	-	Con las TUTORÍAS GRUPALES se espera orientar a los alumnos constituidos en pequeños grupos sobre cómo abordar las asignatura de antropología, novedosa para ellos, así como dotarlos de las claves necesarias para el seguimiento de la asignatura. Las competencias relacionadas con esta actividad son las siguientes: CG6, CG8.
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	CG01 CG02 CG03 CG06	0.8	20	S	S	Las lecturas, textos y materiales seleccionados por el profesor de la asignatura persiguen que el estudiante pueda revisar ampliamente los contenidos que se desarrollarán durante las clases magistrales del profesor. Su objetivo es profundizar en aquellos aspectos más complejos y que requieran un análisis más detenido para su comprensión. Se requiere la elaboración de un trabajo en grupo (debate en clase en grupo) sobre los temas relacionados con la lectura de los textos que se deben poner en relación con el temario de la asignatura. El trabajo se puede mejorar o volver a entregar en el

							caso de que el alumno lo decida de cara a la convocatoria extraordinaria. A los alumnos en evaluación no continúa se les requerirá la realización de un trabajo sobre tres textos que les facilitará el profesor de la asignatura. Se trata en ambas modalidades de una actividad recuperable. Esta actividad está relacionada con las siguientes competencias: CG01, CG02, CG03, CG06
Análisis de artículos y reseña [AUTÓNOMA]	Debates	CG03	1.4	35	S	S	Lectura de otros artículos o documentos de actualidad entregados por el profesor de la asignatura para su posterior debate en clase. Se trata de una actividad participativa y práctica orientada a obtener resultados en el aula. El estudiante tendrá que entregar una reseña de alguno de los textos trabajados en el aula. La reseña se puede volver a presentar en caso de que el alumno lo decida de cara a la convocatoria extraordinaria. Los alumnos en evaluación no continúan realizando igualmente la reseña. Actividad recuperable. Competencia: CG03
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	CB01	1.4	35	S	S	preparación de pruebas de examen. Competencias, CB01, CE4 El examen es una actividad recuperable.
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación		0.08	2	S	N	
Total:			6	150			
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60				
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Prueba final	40.00%	40.00%	El alumno tendrá que realizar una prueba escrita que versará sobre los contenidos de la asignatura impartidos por el profesor en clase. Actividad recuperable. Obligatoria.
Elaboración de trabajos teóricos	40.00%	40.00%	Realización de un trabajo en grupo sobre una temática social elegida libremente a la que se debe aplicar una perspectiva antropológica social a partir de los textos trabajados en clase y el temario impartido por el profesor. A los alumnos en evaluación no continua se les requerirá la realización de un trabajo sobre tres textos que les facilitará el profesor de la asignatura. Asimismo tendrán que realizar una reseña de otro documento que entregó el profesor de la asignatura. Se trata en ambas modalidades de una actividad recuperable. Obligatoria.
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	20.00%	20.00%	Se deberá entregar una reseña de alguno de los textos trabajados en el aula. En evaluación no continua se entregará igualmente una reseña de un texto. Actividad recuperable. Obligatoria.
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Prueba objetiva escrita (Actividad recuperable). Obligatoria.

Elaboración de un trabajo en grupo sobre una temática social elegida libremente a la que se debe aplicar una perspectiva antropológica social a partir de los textos trabajados en clase y el temario impartido por el profesor. (Actividad recuperable). Se podrá conservar la nota del trabajo grupal para la convocatoria extraordinaria o bien presentar un nuevo trabajo. Obligatoria.

Se deberá entregar una reseña de alguno de los textos trabajados en el aula.

(Actividad recuperable). Se conservará la nota de la reseña para la convocatoria extraordinaria, aunque también se puede realizar una nueva reseña para esta última convocatoria. Obligatoria.

*Aquellos alumnos/as que por razones de fuerza mayor (médicas, familiares, etc.) debidamente justificadas no puedan asistir a clase en ningún momento deberán ponerse en contacto con el profesor de la asignatura al comienzo del cuatrimestre en que se imparte la materia.

Evaluación no continua:

Prueba objetiva escrita (Actividad recuperable). Obligatoria.

A los alumnos en evaluación no continua se les requerirá la realización de un trabajo sobre tres textos que les facilitará el profesor de la asignatura.

Asimismo tendrán que realizar una reseña de otro documento que entregué el profesor de la asignatura. Se trata en ambas modalidades de una actividad recuperable. Obligatoria.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Prueba objetiva escrita. Se podrá conservar la nota obtenida en las diferentes pruebas/actividades evaluativas o bien realizarlas nuevamente.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

EXAMEN FINAL.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Tema 1 (de 7): El objeto de estudio de las Ciencias Sociales: el hombre como animal social. Las fuentes clásicas o antiguas en el origen de la antropología como ciencia social y humana. Conceptos básicos de lo social como sistema de usos. Socialización, socialidad y sociabilidad desde una perspectiva antropológica. Constitución y características generales de la Antropología. Su relación con otras ciencias sociales y humanas: sociología, economía, ciencia política, historia, psicología, filosofía.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3.8
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	2.7
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2.8
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Debates]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	5
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Periodo temporal: primera semana	
Tema 2 (de 7): Epistemología en Ciencias Sociales: Positivismo, cientificismo, naturalismo, historicismo, hermenéutica o interpretativismo	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5.3
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	3.2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2.8
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Debates]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	5
Periodo temporal: segunda/tercera semana	
Tema 3 (de 7): La ciencia de la Antropología. Su campo de estudio (la diversidad humana en todo tiempo y espacio histórico y socio cultural) y metodología o técnica principal (el trabajo de campo etnográfico/observación participante). Precusores y teóricos principales (Morgan, Tylor, Frazer etc.). Principales corrientes antropológicas. La Ilustración del siglo XVIII como antecedente inmediato al nacimiento de la antropología en el siglo XIX.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5.3
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	3.2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2.8
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Debates]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	5
Periodo temporal: cuarta/quinta semana	
Tema 4 (de 7): La cultura como objeto de estudio antropológico. Dimensiones de la cultura: La cultura es aprendida. La cultura es compartida. La cultura es simbólica. La cultura lo abarca todo. La cultura está integrada. Cultura y naturaleza. Cultura e individuo. Cultura y sociedad. Cultura e identidad).	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5.3
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	3.2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2.8
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Debates]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	5
Periodo temporal: sexta semana/séptima semana	
Tema 5 (de 7): Etnicidad, grupos étnicos y relaciones interétnicas. Los procesos de exclusión étnica, social y cultural. Otras formas de exclusión y discriminación (actitudinal e institucional, de facto y de iure) por razón de género, clase, orientación sexual o edad y discapacidad.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5.3
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	3.2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2.8
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Debates]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	5
Periodo temporal: octava semana	
Tema 6 (de 7): La antropología ante el etnocentrismo, la xenofobia y el racismo.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5.3
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	3.2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2.8
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Debates]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	5
Periodo temporal: novena semana	

Tema 7 (de 7): Habilidades antropológicas aplicadas al Trabajo Social. La antropología aplicada.

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5.7
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	3.3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	3.2
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Debates]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	5
Periodo temporal: décima semana	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	36
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	22
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	20
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Debates]	35
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	35
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Haro Honrubia, Alejandro de	Antropología del conflicto. Reflexiones sobre el nuevo orden global	Universidad Autónoma del Estado de México	México		2012	Revista incluida en Journal Citation Report and the Sociological Abstract...
Haro Honrubia, Alejandro de	Etnografía de la vejez. Un estudio de geroantropología	EAE	Saarbrücken	978-3-8473-5130-6	2011	
Haro Honrubia, Alejandro de	La antropología social en la obra de Ortega. Su contribución a la etnografía moderna	Universidad Complutense de Madrid	Madrid		2012	Revista incluida en la Web of Knowledge. Arts and Humanities.
Haro Honrubia, Alejandro de	Progreso y modernidad en un mundo global	Punto Rojo Libros	Sevilla	978-84-15679-20-2	2012	
AA.VV	-Gazeta de Antropología http://www.ugr.es/~pwlac/				2011	
AAVV	El Rincón del Antropólogo y AIBR (Asociación de Antropólogos Iberoamericanos en Red): http://www.aibr.org/antropologia/aibr/				2010	
Barfield, Thomas	Diccionario de antropología	Bellaterra	BARCELONA		2001	
Bauman, Zygmunt	Confianza y temor en la ciudad. Vivir con extranjeros	Arcadia	Barcelona	84-934096-3-4	2006	
Bauman, Zygmunt	La sociedad individualizada	Cátedra	Madrid	84-376-1936-X	2001	
Bohannan, Paul	Para raros nostros. Introducción a la antropología cultural	Akal	Madrid		1996	
Bohannan, Paul, y Glazer, Mark	Antropología. Lecturas	McGraw-Hill	Madrid		1992	
Caro Baroja, Julio	Los fundamentos del pensamiento antropológico	CSIC	Madrid		1985	
Giddens, Anthony	Sociología	Alianza Universidad Textos	Madrid		1994	
Harris, Marvin	El desarrollo de la teoría antropológica	Siglo XXI (10ª EDICIÓN)	Madrid		2002	
Kottak, Conrad Philip	Antropología. Una exploración de la diversidad humana con temas de la cultura hispana	McGraw-Hill	Madrid		1994	
Kuper, Adam	Cultura. La versión de los antropólogos	Paidós	Barcelona		2001	
Llobera, Josep R.	La identidad de la antropología. Historia de la antropología.	Anagrama	Barcelona	84-339-1340-9	1990	
Martínez Veiga, Ubaldo	Teorías, praxis y lugares de estudio	UNED	Madrid		2008	
Valle de Frutos, Sonia	Cultura y civilización. Un acercamiento desde las ciencias sociales	Biblioteca Nueva	Madrid		2008	
Haro Honrubia, Alejandro de	Mixofilia y mixofobia o el arte de vivir con / rechazar la "diferencia" en un mundo global. Los desafíos de la vida en la ciudad y la respuesta del trabajador social	Universidad de la Rioja	Logroño	978-84-608-7364-8	2016	Respuestas transdisciplinares en una sociedad global: aportaciones desde el Trabajo Social / D. Carbonero, E. Raya, N. Caparros y C. Gimeno (coordinadores)
Haro Honrubia, Alejandro de	El estigma en la vejez. Una etnografía en residencias para mayores	Universidad Nacional del Centro de la Provincia de	Buenos Aires (Argentina)	ISSN: 1666-2105	2014	

Buenos Aires

Haro Honrubia, Alejandro de

La globalización y sus parias. A propósito de Zygmunt Bauman

Madrid

ISSN-e 2386-4915,

2014

Presentamos en las siguientes páginas un trabajo inspirado en las reflexiones socio-antropológicas de Zygmunt Bauman. Pensamientos que el autor, aun cuando le gusta hacer comparativas entre diferentes momentos históricos, sobre todo focaliza en lo que él mismo denomina mundo moderno líquido, que es en el que nos hallamos.

<http://revistas.proeditio.com/ehquidad/article/view/962>