



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: INTERVENCIÓN LOGOPÉDICA EN VOZ	Código: 32320
Tipología: OBLIGATORIA	Créditos ECTS: 6
Grado: 310 - GRADO EN LOGOPEDIA	Curso académico: 2021-22
Centro: 16 - FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD (TAL)	Grupo(s): 60
Curso: 3	Duración: C2
Lengua principal de impartición: Español	Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: N
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: MARÍA VICTORIA MARCOS GALAN - Grupo(s): 60				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Despacho 20	ENFERMERÍA, FISIOTERAPIA Y TERAPIA OCUP.		maria victoria.marcos@uclm.es	JUEVES 12.00-14.00

2. REQUISITOS PREVIOS

El alumno necesitará tener conocimientos del sistema respiratorio y fonatorio anatómico y fisiológico, del aparato laringeo y de sus funciones, del aparato resonador y de la relación del sistema con la técnica vocal y con la función fonatoria del paciente.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

El alumno podrá realizar la intervención de pacientes con patología vocal, sabiendo con exhaustividad el funcionamiento anatomofisiológico de la laringe, la relación que tiene con otras estructuras anatómicas y con el sistema respiratorio y postural. Así el alumno también conocerá las patologías en las que tiene que intervenir con atención individualizada y realizará la intervención aplicando las técnicas y justificando la elección de cada uno en concreto para cada paciente en particular y cada patología en concreto.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E08	Conocer y respetar los principios generales de la intervención logopédica.
E10	Conocer y saber aplicar los modelos y las técnicas de intervención.
E16	Saber diseñar y elaborar informes logopédicos.
E17	Saber diseñar, programar y evaluar la actuación logopédica.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

El estudiante será capaz de llevar a cabo todo el proceso de intervención logopédica en las áreas de voz, audición, habla y funciones orales no verbales. Es decir, será capaz de discriminar la necesidad de tratamiento logopédico, planificarlo y ponerlo en práctica, seleccionando para ello las estrategias y recursos más idóneos así como de evaluar su propia actuación de forma crítica y constructiva.

Resultados adicionales

Conocerá las técnicas concretas justificando cuando y como las utilizamos y manejando la patología con exactitud.

6. TEMARIO

Tema 1: Introducción y conocimientos previos

Tema 2: Intervención-Evaluación

- Tema 2.1 Respiración
- Tema 2.2 Relajación
- Tema 2.3 Resonancia
- Tema 2.4 Postura
- Tema 2.5 Articulación
- Tema 2.6 Fonación
- Tema 2.7 Impostación vocal
- Tema 2.8 Prosodia y ritmo

Tema 3: Técnicas de intervención logopédica en Patología Vocal

- Tema 3.1 Método corporal
- Tema 3.2 Método de órganos fonoarticuladores
- Tema 3.3 Método auditivo
- Tema 3.4 Métodos de Habla
- Tema 3.5 Método de competencia fonatoria
- Tema 3.6 Método de activación vocal

Tema 4: Pautas de higiene vocal. Intervención

Tema 5: Intervención en casos

Tema 6: Intervención en profesionales de la voz

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
			6	150	S	N	
Total:			6	150			
Créditos totales de trabajo presencial: 0			Horas totales de trabajo presencial: 0				
Créditos totales de trabajo autónomo: 0			Horas totales de trabajo autónomo: 0				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Pruebas de progreso	70.00%	70.00%	Colaboración en clase. Temas de interés.
Actividades de autoevaluación y coevaluación	30.00%	30.00%	Desarrollo de los temas vistos en clase y entrega de los artículos revisados y desarrollados.
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 6 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 13.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Se evaluará continuamente la colaboración en clase sobre los contenidos que se están impartiendo y la entrega de los trabajos propuestos para cada tema, así como se tendrá en cuenta la asistencia a clase y la intervención en el estudio de casos. Se hará una prueba final que evaluará si el alumno ha conseguido los conocimientos sobre evaluación, intervención y aplicación de técnicas concretas en cada caso.

Evaluación no continua:

Se evaluarán la entrega de las lecturas y comentarios de las mismas de forma puntual en las fechas establecidas, así como la resolución de casos y aplicación de técnicas en la intervención de casos relacionados con los temas a desarrollar en el temario. Es obligatorio la realización de las prácticas que se vayan indicando y la realización del examen.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

En la convocatoria extraordinaria se evaluará siguiendo los mismos criterios que en la convocatoria ordinaria.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

En la convocatoria especial de finalización se evaluarán siguiendo los mismos criterios que en la convocatoria ordinaria.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas	
Horas	Suma horas
□	20
Tema 1 (de 6): Introducción y conocimientos previos	
Actividades formativas	Horas
□	10
Grupo 60:	
Inicio del tema: 03-02-2022	Fin del tema: 10-02-2022
Tema 2 (de 6): Intervención-Evaluación	
Actividades formativas	Horas
□	20
Grupo 60:	
Inicio del tema: 17-02-2022	Fin del tema: 24-02-2022
Tema 3 (de 6): Técnicas de intervención logopédica en Patología Vocal	
Actividades formativas	Horas
□	20
Grupo 60:	
Inicio del tema: 03-03-2022	Fin del tema: 10-03-2022
Tema 4 (de 6): Pautas de higiene vocal. Intervención	
Actividades formativas	Horas
□	30
Grupo 60:	
Inicio del tema: 17-03-2022	Fin del tema: 24-03-2022
Tema 5 (de 6): Intervención en casos	
Actividades formativas	Horas
□	30
Grupo 60:	
Inicio del tema: 31-03-2022	Fin del tema: 07-04-2022
Tema 6 (de 6): Intervención en profesionales de la voz	

Actividades formativas	Horas
□	20
Grupo 60:	
Inicio del tema: 21-04-2022	Fin del tema: 28-04-2022
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
□	150
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Bustos Sánchez, Inés	Reeducación de problemas de la voz	CEPE		84-85252-68-3	1991	
Huche, François Le	La voz: Patología vocal de origen funcional Tomo 2	Masson		84-458-1246-7	2003	
Huche, François Le	La voz: anatomía y fisiología, patología, terapéutica Tomo 1	Masson		84-458-1245-9	2003	
Jackson-Menaldi, María Cristina A.	La voz patológica	Médica Panamericana		950-06-1111-2	2002	
McFarland, David H.	Atlas de anatomía en ortofonía: Lenguaje y deglución. Capítulo 2: Sistema fonatorio	Masson Elsevier			2008	