UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura:	PROTOHISTORIA DE EUROPA	**Código:**	66223
Tipología:	OBLIGATORIA	**Créditos ECTS:**	6
Grado:	371 - GRADO EN HISTORIA	**Curso académico:**	2021-22
Centro:	2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL	**Grupo(s):**	21
Curso:	3	**Duración:**	C2
Lengua principal de impartición:	Español	**Segunda lengua:**	
Uso docente de otras lenguas:		**English Friendly:**	N
Página web:		**Bilingüe:**	N

Profesor: **FRANCISCO JAVIER MORALES HERVAS** - Grupo(s): **21**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras, despacho 308	HISTORIA	926295300 Ext 3160	fco.morales@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

· **Es básico continuar en esta asignatura con el objetivo de adquirir y consolidar la terminología propia de la disciplina de la Historia y la Arqueología.**

· **En este sentido se insiste en el control de términos y conceptos de la Arqueología y la Historia**

- **para evitar anacronismo en el análisis de la historia social y política**
- **para integrar y ensamblar los procesos históricos en un devenir construido por los hombres y mujeres, discerniendo estructuras sociales, relaciones de poder y cambios económicos, así como el papel del individuo en la historia.**
- **Conectar el pasado con el presente como fórmula de comprensión histórica**

· **También se insistirá, nunca se dará por supuesto, que el alumnado debe aprender en esta asignatura**

- el dominio de técnicas de expresión escrita y oral, sobre todo se debe tener la capacidad de elaborar recensiones críticas de los textos propuestos, así como de bibliografía y fuentes.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura desarrolla los contenidos de la materia PROTOHISTORIA DE EUROPA dentro de la formación obligatoria en contenidos temáticos y diacrónicos.

Tiene carácter profesionalizante **Sí** **X**

No

· En **el Plan de Estudios del Grado de Historia se trata de una asignatura obligatoria, imprescindible para adquirir el adecuado conocimiento temático y diacrónico que vertebra el plan de estudios de este Grado.**

· **Se integra en el núcleo de materias obligatorias que proporcionen al alumnado el conjunto de conocimientos necesarios para interpretar y analizar la historia en sus diversas etapas hasta llegar a la sociedad presente, la española y global**

· **Es parte del conocimiento del devenir social, político, económico y cultural de las sociedades, en este caso, de la sociedad española.**

· **Profesionalmente también es una materia necesaria para preparar el acceso al Profesorado de Secundaria, así como para optar a las diversas oposiciones existentes en los cuerpos de Museos, Técnicos de Patrimonio Histórico, Arqueólogos, Agentes Culturales, etc.**

· **Los contenidos de este programa están coordinados con los que se imparten en 1º curso sobre Arqueología y la Prehistoria Universal, en 2º curso sobre Prehistoria Peninsular y en 3º sobre Protohistoria de la Península Ibérica.**

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código Descripción

B02	Aplicar los conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional, así como poseer las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
B03	Reunir e interpretar datos en la disciplina histórica para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica y ética.
B04	Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
B05	Desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
E01	Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado y de los procesos sociales de organización de los hombres y mujeres en las distintas épocas y culturas.
E02	Conocimiento detallado de cada uno de los períodos específicos del pasado de las sociedades humanas y de las fases de transición y cambio entre unas etapas y otras.
E03	Conocer las fuentes históricas, tanto arqueológicas como documentales y los nuevos recursos y soporte de información para la historia.
E05	Conocimiento de las técnicas específicas para estudiar los registros arqueológicos y los documentos históricos de los distintos períodos, desde la epigrafía y paleografía a los recursos audiovisuales y de internet.
E06	Conocimiento de la historia nacional propia en sus contextos europeos y mundiales
E07	Conocimiento de la historia europea con una perspectiva comparada y en el contexto global de cada época.
E22	Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.
E23	Capacidad para usar los recursos de información (bibliografías, inventarios de archivos y bases audiovisuales e informáticas).
E25	Capacidad de analizar, comprender e interpretar el registro arqueológico en las distintas etapas históricas.
E30	Habilidad de comentar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina.
E31	Capacidad de analizar, comprender y valorar el Patrimonio Histórico para contribuir a su uso y disfrute social.
E39	Conciencia del cambio social como característica común a todas las sociedades en las diversas etapas de la historia.
G02	Conocimientos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
G03	Una correcta comunicación oral y escrita.
G04	Compromiso ético y deontología profesional.
T01	Capacidad de análisis, síntesis, organización y planificación.
T04	Trabajo en equipo y de coordinación de actividades.
T07	Razonamiento crítico.
T10	Conocimiento de otras culturas y costumbres, valoración de la diversidad y compromiso con la igualdad de género.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Acercar y presentar la historia del pensamiento y la práctica de las ciencias naturales y humanas a través de la evolución de la Prehistoria entendida como disciplina que aborda el estudio y la explicación de la primera historia de la humanidad.

Conocer y analizar la evolución de la historia peninsular con la historia general, y a la inversa, conocer y analizar los procesos sociales que definen cada etapa de la historia con los desarrollos acaecidos en la península ibérica desde la prehistoria hasta el presente.

Conocer y analizar la pluralidad social y cultural propia de todo período histórico para interpretar, en consecuencia, los distintos desarrollos tecnológicos.

Conocer y analizar las diversas etapas históricas desde la prehistoria hasta la época contemporánea, centrada en las organizaciones sociales y sus manifestaciones culturales con el fin de que pueda contextualizar la posterior formación en historia y materias afines que ofrece la carrera.

Relacionar los cambios sociales desarrollados en cada etapa de la prehistoria con los cambios culturales y tecnológicos.

Debatir y explicar las nociones de universalidad y diversidad cultural mediante el análisis histórico del proceso de humanización y del origen de la humanidad moderna.

Identificar los diferentes períodos de la Prehistoria a partir de los ítems materiales.

Identificar y describir los elementos materiales de los diferentes períodos prehistóricos.

Introducir y familiarizar con el problema de la formación y producción del registro arqueológico como fuente principal para la construcción, comprensión e interpretación de los escenarios históricos en la época de referencia.

Resultados adicionales

El alumno será capaz de lograr:
Tres objetivos generales, propios del Grado:
1) la adquisición de una visión racional y crítica del pasado con el fin de comprender el presente.
2) la obtención de un conocimiento preciso de los acontecimientos y de los procesos de cambio y de continuidad desde una perspectiva diacrónica, para comprender la complejidad y diversidad de las sociedades, culturas y sistemas de pensamiento y de valores humanos.
3) el conocimiento de las herramientas básicas del oficio de historiador, una aproximación crítica a los documentos históricos y una comprensión de los diferentes contextos políticos y sociales.
Y los siguientes objetivos concretos de la Asignatura:
1) Adquisición de conocimientos básicos de los procesos sociales, culturales, económicos y políticos que contribuyeron a la configuración de los pueblos protohistóricos europeos.
2) Adquisición de conocimientos claros de geografía y topografía protohistórica europea.
3) Análisis y discernimientos de los movimientos sociales, acciones colectivas, valor del individuo en los procesos históricos, etc.
4) Profundización en los cambios que se produjeron en las poblaciones protohistóricas europeas desde la Edad del Bronce hasta el final de la Edad del Hierro
5) Conocer críticamente las expresiones artísticas y la cultura material de los pueblos protohistóricos europeos.
6) Conocer y valorar la importancia del ámbito de las creencias entre las diferentes poblaciones que Europa durante la Protohistoria.
7) Conectar los procesos sociales y económicos con los fenómenos culturales e ideológicos.
8) Conocimiento básico sobre la Protohistoria de Europa y su evolución temporal en las distintas regiones.
9) Analizar críticamente todos los avances tecnológicos y su incidencia en los procesos históricos
10) Conocer y saber sintetizar los principales procesos socioeconómicos acaecidos en la Protohistoria europea, usando la bibliografía correctamente.

6. TEMARIO

Tema 1: INTRODUCCIÓN: CONCEPTO DE PROTOHISTORIA Y CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA EDAD DEL BRONCE

Tema 2: LA EDAD DEL BRONCE EN EL EGEO (I): EL MUNDO MINOICO

Tema 3: LA EDAD DEL BRONCE EN EL EGEO (II): EL MUNDO MICÉNICO

Tema 4: LA EDAD DEL BRONCE EN CENTROEUROPA

Tema 5: LA EDAD DEL BRONCE EN EL MEDITERRÁNEO CENTRAL
Tema 6: LOS INICIOS DE LA EDAD DEL HIERRO EN CENTROEUROPA: HALLSTATT
Tema 7: LA SEGUNDA EDAD DEL HIERRO EN CENTROEUROPA: LA TÈNE Y JASTORF
Tema 8: LA CULTURA ETRUSCA

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	B02 B03 B04 B05 E01 E02 E03 E05 E06 E07 E22 E23 E25 E30 E31 E39 G02 G03 G04 T01 T04 T07 T10	1.52	38	S	N	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	B02 B03 B04 B05 E01 E02 E03 E05 E06 E07 E22 E23 E25 E30 E31 E39 G02 G03 G04 T01 T04 T07 T10	1.6	40	S	N	
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	B02 B03 B04 B05 E01 E02 E03 E05 E06 E07 E22 E23 E25 E30 E31 E39 G02 G03 G04 T01 T04 T07 T10	1.76	44	S	N	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	B02 B03 B04 B05 E01 E02 E03 E05 E06 E07 E22 E23 E25 E30 E31 E39 G02 G03 G04 T01 T04 T07 T10	0.4	10	S	S	
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	B02 B03 B04 B05 E01 E02 E03 E05 E06 E07 E22 E23 E25 E30 E31 E39 G02 G03 G04 T01 T04 T07 T10	0.12	3	S	S	
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	B02 B03 B04 B05 E01 E02 E03 E05 E06 E07 E22 E23 E25 E30 E31 E39 G02 G03 G04 T01 T04 T07 T10	0.12	3	S	N	
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	B02 B03 B04 B05 E01 E02 E03 E05 E06 E07 E22 E23 E25 E30 E31 E39 G02 G03 G04 T01 T04 T07 T10	0.48	12	S	N	
		Total:	**6**	**150**			
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			**Horas totales de trabajo presencial: 60**				
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			**Horas totales de trabajo autónomo: 90**				

Ev: Actividad formativa evaluable
Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluacion continua	Evaluación no continua*	Descripción
Trabajo	20.00%	20.00%	Trabajo escrito
Prueba final	70.00%	80.00%	Examen escrito
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	10.00%	0.00%	Participación activa en clase
Total:	**100.00%**	**100.00%**	

** En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).*

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

El alumno deberá entregar un trabajo escrito sobre un tema propuesto. El trabajo se entregará en la fecha fijada a tal efecto y su valoración global será de un 20% de la asignatura (2 puntos máximo). La calificación del trabajo se guarda para la convocatoria extraordinaria. Si el alumno no entrega el trabajo en tiempo y forma pierde esa puntuación para ambas convocatorias.
A la participación activa en clase le corresponde un 10% de la nota (1 punto máximo) cuya calificación valdrá tanto para la convocatoria ordinaria como extraordinaria
La nota se completa con el examen (7 puntos máximo)
Además, se planteará la posibilidad de realizar lecturas voluntarias, las cuales servirán para subir la calificación hasta 1 punto, siempre que se haya obtenido un mínimo de 5 puntos sumando las notas obtenidas entre la participación activa en clase, el trabajo y la prueba escrita. Es decir, no servirán para aprobar, sino para "subir nota". Para optar a la calificación de Matrícula de Honor habrá que realizar al menos una lectura voluntaria

Evaluación no continua:

Trabajo escrito 20% (2 puntos)
Prueba escrita 80% (8 puntos)

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Examen escrito (7 puntos) al que se le suma la nota del trabajo escrito entregado durante el curso y la participación activa en clase.
En evaluación no continua la prueba escrita vale 8 puntos.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Examen sobre 10 puntos

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas

Horas	Suma horas

Tema 1 (de 8): INTRODUCCIÓN: CONCEPTO DE PROTOHISTORIA Y CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA EDAD DEL BRONCE

Actividades formativas	Horas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	3
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	1
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	3

Comentario: Bloque 1. Teoría y prácticas

Tema 2 (de 8): LA EDAD DEL BRONCE EN EL EGEO (I): EL MUNDO MINOICO

Actividades formativas	Horas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	3
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	1
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	3

Tema 3 (de 8): LA EDAD DEL BRONCE EN EL EGEO (II): EL MUNDO MICÉNICO

Actividades formativas	Horas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	3
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	1

Tema 4 (de 8): LA EDAD DEL BRONCE EN CENTROEUROPA

Actividades formativas	Horas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	3
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	7
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	1
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	3

Tema 5 (de 8): LA EDAD DEL BRONCE EN EL MEDITERRÁNEO CENTRAL

Actividades formativas	Horas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	8
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	3

Tema 6 (de 8): LOS INICIOS DE LA EDAD DEL HIERRO EN CENTROEUROPA: HALLSTATT

Actividades formativas	Horas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2

Tema 7 (de 8): LA SEGUNDA EDAD DEL HIERRO EN CENTROEUROPA: LA TÈNE Y JASTORF

Actividades formativas	Horas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	8
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	7
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	1

Tema 8 (de 8): LA CULTURA ETRUSCA

Actividades formativas	Horas
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	7
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	1
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	3
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	3

Actividad global

Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	44
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	10
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	12
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	38
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	40
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	3
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	3
Total horas:	150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Aubet Semmler, María Eugenia	Tiro y las colonias fenicias de Occidente	Ediciones Bellaterra		978-84-7290-448-4	2009	

BINTLIFF, J.,	¿Iron Age Europe in the context of social evolution from the Bronze Age through to historic times	Universidad de Bradford	978-0901945525	1984
Boardman, John	Los griegos en ultramar : comercio y expansión colonial ant	Alianza Editorial	84-206-6718-8	1999
Chadwick, John	El mundo micénico	Alianza	84-206-7920-8	1998
Collis, John	La Edad del Hierro en Europa	Labor	84-335-6199-5	1989
Finley, Moses I.	La Grecia primitiva, Edad del Bronce y Era Arcaica	Crítica	84-7423-219-8	1987
Kristiansen, Kristian	Europa antes de la historia : los fundamentos prehistóricos	Ediciones Península	84-8307-367-6	2001
Renfrew, Colin	Arqueología y lenguaje : la cuestión de los orígenes indoeur	Crítica	84-7423-467-0	1990
Vermeule, Emily	Grecia en la Edad del Bronce	Fondo de Cultura Económica	968-16-337-7	1996
Wells, Peter S.	Granjas, aldeas y ciudades : comercio y orígenes del urbanis	Labor	84-335-6221-5	1988