



## 1. DATOS GENERALES

**Asignatura:** DISEÑO Y EDICIÓN PERIODÍSTICA DIGITAL**Tipología:** OBLIGATORIA**Grado:** 377 - GRADO EN PERIODISMO**Centro:** 12 - FACULTAD DE COMUNICACIÓN**Curso:** 3**Lengua principal de impartición:** Español**Uso docente de otras lenguas:** para lecturas y visionados específicos**Página web:****Código:** 16320**Créditos ECTS:** 6**Curso académico:** 2021-22**Grupo(s):** 30 31**Duración:** Primer cuatrimestre**Segunda lengua:** Inglés**English Friendly:** N**Bilingüe:** N**Profesor:** JUAN LÁZARO GARCÍA - Grupo(s): 30 31

| Edificio/Despacho             | Departamento | Teléfono | Correo electrónico       | Horario de tutoría |
|-------------------------------|--------------|----------|--------------------------|--------------------|
| 1.03 Facultad de Comunicación | ARTE         |          | Profesor.JLazaro@uclm.es |                    |

## 2. REQUISITOS PREVIOS

Para cursar esta asignatura es conveniente estar familiarizado con los fundamentos del diseño periodístico, adquiridos en la asignatura "Tecnología de los medios escritos". Igualmente se precisan conocimientos básicos sobre software para edición impresa y electrónica. Ello no implica que sin estos requisitos no se pueda cursar, pero el alumno debe saber que esta circunstancia le exigirá un esfuerzo adicional.

## 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura "*Diseño y Edición Periodística Digital*" pertenece a la Materia Sistemas multimedia y Comunicación digital. Se cursa de manera obligatoria durante el tercer curso del Grado en Periodismo e introduce al alumno en el camino del itinerario de Periodismo digital que se propondrá de manera específica en cuarto curso. Tiene como precedente relacionado la asignatura "*Tecnología de los medios escritos*", que se imparte durante el primer curso y tras su conclusión, el alumno deberá cursar en el segundo semestre de este mismo tercer curso la asignatura "*Infografía y Diseño gráfico*" que viene a complementar esta introducción y familiarización con los aspectos del diseño gráfico aplicado al periodismo.

El ejercicio profesional del periodismo exige, cada vez en mayor medida, el conocimiento y manejo de tecnologías en cierta manera novedosas ante una concepción tradicional de la profesión. El periodista actual debe mostrar capacidades y habilidades que le permitan desenvolverse con soltura en otros ámbitos de la comunicación. La transmisión de la información y la adaptación necesaria a los actuales procesos productivos precisa una mayor implicación en terrenos como la presentación de los contenidos. El diseño gráfico, desde un particular enfoque periodístico, se convierte en herramienta y lenguaje necesario.

Mediante esta asignatura el estudiante entrará en contacto con la gestión formal de la información a través del conocimiento de la tipografía, la composición y el análisis de imágenes. Igualmente se acercará al conocimiento de los medios gráficos históricos y sus formatos actuales. Todo ello con un enfoque crítico que les permita generar criterio por medio de un sistema metodológico de carácter funcional y analítico que les facilite comunicar y exponer los proyectos con argumentos solventes.

## 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

## Competencias propias de la asignatura

| Código | Descripción                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| E01    | Capacidad y habilidad para comunicar en el lenguaje propio de cada uno de los medios de comunicación tradicionales (prensa, fotografía, radio, televisión), en sus modernas formas combinadas (multimedia) o nuevos soportes digitales (internet), mediante la hipertextualidad. |
| E03    | Capacidad y habilidad para recuperar, organizar, analizar y procesar información y comunicación con la finalidad de ser difundida, servida o tratada para usos privados o colectivos a través de diversos medios y soportes o en la creación de producciones de cualquier tipo.  |
| E08    | Capacidad y habilidad para utilizar los sistemas y recursos informáticos y sus aplicaciones interactivas.                                                                                                                                                                        |
| E10    | Capacidad y habilidad para el diseño de los aspectos formales y estéticos en medios escritos, gráficos, audiovisuales y digitales, así como del uso de técnicas informáticas para la representación y transmisión de hechos y datos mediante sistemas infográficos.              |
| E11    | Capacidad y habilidad para utilizar las tecnologías y técnicas informativas y comunicativas, en los distintos medios o sistemas mediáticos combinados e interactivos (multimedia).                                                                                               |
| G02    | Conocimientos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).                                                                                                                                                                                                      |
| G04    | Compromiso ético y deontología profesional                                                                                                                                                                                                                                       |

## 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

## Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

## Resultados adicionales

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de:

- Definir y distinguir los diferentes componentes en la estructura visual de un medio impreso y/o digital.
- Demostrar y aplicar eficazmente el manejo de la retícula gráfica como elemento de composición.
- Diferenciar las familias de fuentes tipográficas y aplicarlas convenientemente siguiendo criterios que faciliten la legibilidad del medio.

- Organizar la información visual aplicando criterios de orden, contraste, equilibrio y legibilidad visual.
- Manejar las herramientas informáticas adecuadas que le permitan diseñar y maquetar documentos informativos al modo de la edición periodística.
- Valorar las mejoras que el diseño gráfico aporta en los medios impresos y digitales, apreciando e identificando su evolución.

## 6. TEMARIO

### Tema 1: Componentes del diseño periodístico

**Tema 1.1** El diseñador y sus funciones

**Tema 1.2** Elementos de la página

### Tema 2: La tipografía en la prensa

**Tema 2.1** Forma, peso y espacio en la letra

**Tema 2.2** Criterios de elección y diferenciación

### Tema 3: Composición y diagramación

**Tema 3.1** Estructura, ritmo y jerarquía

**Tema 3.2** Herramientas, estilos y recursos

### Tema 4: Diarios y revistas

**Tema 4.1** Evolución histórica

**Tema 4.2** El proceso de rediseño

## COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

El contenido del temario combina cuestiones teóricas que constituirán el eje teórico de las pruebas de progreso y que servirán igualmente de respaldo al desarrollo de las tareas prácticas a llevar a cabo durante todo el semestre.

Por tanto debemos valorar la asignatura en su justo equilibrio de aportación teórica y desarrollo práctico,

## 7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

| Actividad formativa                                | Metodología                                                   | Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021) | ECTS                                           | Horas      | Ev | Ob | Descripción                                                                                                      |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------|----|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]         | Método expositivo/Lección magistral                           | G04                                                               | 0.8                                            | 20         | N  | -  | Exposición de los contenidos teóricos de la asignatura                                                           |
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]         | Estudio de casos                                              | E03 E08 G02                                                       | 0.48                                           | 12         | N  | -  | Análisis de ejemplos reales para el desarrollo de capacidades                                                    |
| Prácticas en aulas de ordenadores [PRESENCIAL]     | Aprendizaje orientado a proyectos                             | E03 E08 E10 E11 G02                                               | 0.8                                            | 20         | S  | N  | desarrollo de proyectos relacionados con los temas teóricos                                                      |
| Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]      | Resolución de ejercicios y problemas                          | E01 E03 E08                                                       | 0.16                                           | 4          | S  | S  | Entrega de propuestas relacionadas con los contenidos de la asignatura                                           |
| Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]      | Aprendizaje orientado a proyectos                             | E03 E08 E10 G02 G04                                               | 2.4                                            | 60         | S  | S  | Desarrollo, individual y en grupo, de los proyectos propuestos                                                   |
| Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]       | Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones | E03                                                               | 0.4                                            | 10         | S  | N  | búsqueda y análisis de fuentes documentales                                                                      |
| Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]        | Autoaprendizaje                                               | E03 G04                                                           | 0.8                                            | 20         | N  | -  | Revisión de teoría y documentación complementaria para preparar las pruebas de progreso y resolver los proyectos |
| Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL]       | Resolución de ejercicios y problemas                          | E01 E03 G04                                                       | 0.16                                           | 4          | S  | N  | adquisición de conocimientos                                                                                     |
| <b>Total:</b>                                      |                                                               |                                                                   | <b>6</b>                                       | <b>150</b> |    |    |                                                                                                                  |
| <b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b> |                                                               |                                                                   | <b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b> |            |    |    |                                                                                                                  |
| <b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>   |                                                               |                                                                   | <b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>   |            |    |    |                                                                                                                  |

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

## 8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

| Sistema de evaluación                                       | Evaluación continua | Evaluación no continua* | Descripción                                                               |
|-------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Resolución de problemas o casos                             | 10.00%              | 10.00%                  | Búsqueda de información y materiales para el análisis y estudio de casos. |
| Trabajo                                                     | 40.00%              | 50.00%                  | Tareas prácticas correspondientes a cada tema teórico.                    |
| Elaboración de trabajos teóricos                            | 20.00%              | 10.00%                  | Complementa las tareas prácticas y confirma el progreso teórico.          |
| Valoración de la participación con aprovechamiento en clase | 10.00%              | 0.00%                   | Grado de implicación e interés mostrados.                                 |
| Presentación oral de temas                                  | 10.00%              | 0.00%                   | Capacidad de expresión y comunicación.                                    |
| Prueba final                                                | 10.00%              | 30.00%                  | Tan sólo servirá para confirmar calificaciones mejorables.                |
| <b>Total:</b>                                               | <b>100.00%</b>      | <b>100.00%</b>          |                                                                           |

\* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

### Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

#### Evaluación continua:

Serán de aplicación los porcentajes de las valoraciones del apartado anterior.

Todos los alumnos deberán realizar los trabajos teóricos y prácticos o las tareas de sustitución y presentar el mismo número de proyectos y memorias. La nota mínima de las pruebas de progreso o tarea prácticas para que pueda hacer media tiene que ser del 40% de la nota (4 pts.) pudiendo obtenerse sin que cada una de las actividades evaluables la alcance.

Se aplicará la normativa de plagio y de corrección ortográfica común para el Grado.

Esta asignatura aplicará los criterios de evaluación acordados en el Reglamento de Evaluación de la UCLM, así como las normas específicas de evaluación aprobadas por la Junta de Facultad del centro.

Esta planificación podrá adaptarse y sufrir leves modificaciones en caso de que se acometa cualquier medida extraordinaria relacionada con la pandemia sanitaria de la COVID-19. No obstante, incluso en un escenario imprevisto, se tratarán de mantener los porcentajes de evaluación con la máxima fidelidad a lo señalado en esta guía.

**Evaluación no continua:**

Todos los alumnos deberán realizar los trabajos teóricos y prácticos o las tareas de sustitución y presentar el mismo número de proyectos y memorias. La nota mínima de las pruebas de progreso o tarea prácticas para que pueda hacer media tiene que ser del 40% de la nota (4 pts.) pudiendo obtenerse sin que cada una de las actividades evaluables la alcance.

"Cualquier estudiante podrá cambiarse a la modalidad de evaluación no continua siempre que no haya participado durante el periodo de impartición de clases en actividades evaluables que supongan en su conjunto al menos el 50% de la evaluación total de la asignatura. Si un estudiante ha alcanzado ese 50% de actividades evaluables o si, en cualquier caso, el periodo de clases hubiera finalizado, se considerará en evaluación continua sin posibilidad de cambiar de modalidad de evaluación".

Se aplicará la normativa de plagio y de corrección ortográfica común para el Grado.

Esta asignatura aplicará los criterios de evaluación acordados en el Reglamento de Evaluación de la UCLM, así como las normas específicas de evaluación aprobadas por la Junta de Facultad del centro. Esta planificación podrá adaptarse y sufrir leves modificaciones en caso de que se acometa cualquier medida extraordinaria relacionada con la pandemia sanitaria de la COVID-19. No obstante, incluso en un escenario imprevisto, se tratarán de mantener los porcentajes de evaluación con la máxima fidelidad a lo señalado en esta guía.

**Particularidades de la convocatoria extraordinaria:**

Se deberán presentar los mismos resultados que en la convocatoria ordinaria. Lo cual indica que la convocatoria extraordinaria no excluye de la realización de tareas prácticas.

Se aplicará la normativa de plagio y de corrección ortográfica común para el Grado.

Esta asignatura aplicará los criterios de evaluación acordados en el Reglamento de Evaluación de la UCLM, así como las normas específicas de evaluación aprobadas por la Junta de Facultad del centro.

**Particularidades de la convocatoria especial de finalización:**

Se deberán presentar los mismos resultados que en las convocatorias ordinarias y extraordinarias.

Esta asignatura aplicará los criterios de evaluación acordados en el Reglamento de Evaluación de la UCLM, así como las normas específicas de evaluación aprobadas por la Junta de Facultad del centro.

| 9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL                                                                                                           |                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>No asignables a temas</b>                                                                                                                                                          |                                 |
| <b>Horas</b>                                                                                                                                                                          | <b>Suma horas</b>               |
| <b>Comentarios generales sobre la planificación:</b> clases semanales incluyendo dos horas de teoría y dos de práctica (deshablada en dos grupos) Prueba de progreso en semana 6 y 13 |                                 |
| <b>Tema 1 (de 4): Componentes del diseño periodístico</b>                                                                                                                             |                                 |
| <b>Actividades formativas</b>                                                                                                                                                         | <b>Horas</b>                    |
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]                                                                                                       | 2                               |
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Estudio de casos]                                                                                                                          | 2                               |
| Prácticas en aulas de ordenadores [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]                                                                                                     | 4                               |
| Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]                                                                                                      | 8                               |
| Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]                                                                           | 2                               |
| Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]                                                                                                                          | 4                               |
| <b>Periodo temporal:</b> 2 clases                                                                                                                                                     |                                 |
| Grupo 31:                                                                                                                                                                             |                                 |
| <b>Inicio del tema:</b> 06-09-2021                                                                                                                                                    | <b>Fin del tema:</b> 13-09-2021 |
| Grupo 30:                                                                                                                                                                             |                                 |
| <b>Inicio del tema:</b> 06-09-2021                                                                                                                                                    | <b>Fin del tema:</b> 13-09-2021 |
| <b>Comentario:</b> Método expositivo + Estudio de casos + prácticas con ordenadores + elaboración de trabajos + Lecturas + estudio                                                    |                                 |
| <b>Tema 2 (de 4): La tipografía en la prensa</b>                                                                                                                                      |                                 |
| <b>Actividades formativas</b>                                                                                                                                                         | <b>Horas</b>                    |
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]                                                                                                       | 4                               |
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Estudio de casos]                                                                                                                          | 2                               |
| Prácticas en aulas de ordenadores [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]                                                                                                     | 4                               |
| Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]                                                                                                   | 1                               |
| Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]                                                                                                      | 16                              |
| Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]                                                                           | 3                               |
| Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]                                                                                                                          | 5                               |
| Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]                                                                                                    | 2                               |
| <b>Periodo temporal:</b> 4 clases                                                                                                                                                     |                                 |
| Grupo 30:                                                                                                                                                                             |                                 |
| <b>Inicio del tema:</b> 20-09-2021                                                                                                                                                    | <b>Fin del tema:</b> 11-10-2021 |
| Grupo 31:                                                                                                                                                                             |                                 |
| <b>Inicio del tema:</b> 20-09-2021                                                                                                                                                    | <b>Fin del tema:</b> 11-10-2021 |
| <b>Comentario:</b> Método expositivo + Estudio de casos + prácticas con ordenadores + elaboración de trabajos (+ prueba de progreso tras completar el tema) Lecturas + estudio        |                                 |
| <b>Tema 3 (de 4): Composición y diagramación</b>                                                                                                                                      |                                 |
| <b>Actividades formativas</b>                                                                                                                                                         | <b>Horas</b>                    |
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]                                                                                                       | 6                               |
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Estudio de casos]                                                                                                                          | 4                               |
| Prácticas en aulas de ordenadores [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]                                                                                                     | 6                               |

|                                                                                                                                                                                                                      |                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]                                                                                                                                  | 1                               |
| Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]                                                                                                                                     | 16                              |
| Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]                                                                                                          | 3                               |
| Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]                                                                                                                                                         | 5                               |
| <b>Periodo temporal:</b> 4 clases                                                                                                                                                                                    |                                 |
| Grupo 30:                                                                                                                                                                                                            |                                 |
| <b>Inicio del tema:</b> 18-10-2021                                                                                                                                                                                   | <b>Fin del tema:</b> 15-11-2021 |
| Grupo 31:                                                                                                                                                                                                            |                                 |
| <b>Inicio del tema:</b> 18-10-2021                                                                                                                                                                                   | <b>Fin del tema:</b> 15-11-2021 |
| <b>Comentario:</b> Método expositivo + Estudio de casos + prácticas con ordenadores + elaboración de trabajos Lecturas + estudio. Prueba de progreso en clase 12 (29.10)                                             |                                 |
| <b>Tema 4 (de 4): Diarios y revistas</b>                                                                                                                                                                             |                                 |
| <b>Actividades formativas</b>                                                                                                                                                                                        | <b>Horas</b>                    |
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]                                                                                                                                      | 8                               |
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Estudio de casos]                                                                                                                                                         | 4                               |
| Prácticas en aulas de ordenadores [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]                                                                                                                                    | 6                               |
| Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]                                                                                                                                  | 2                               |
| Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]                                                                                                                                     | 20                              |
| Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]                                                                                                          | 2                               |
| Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]                                                                                                                                                         | 6                               |
| Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]                                                                                                                                   | 2                               |
| <b>Periodo temporal:</b> 4 clases                                                                                                                                                                                    |                                 |
| Grupo 30:                                                                                                                                                                                                            |                                 |
| <b>Inicio del tema:</b> 22-11-2021                                                                                                                                                                                   | <b>Fin del tema:</b> 20-12-2021 |
| Grupo 31:                                                                                                                                                                                                            |                                 |
| <b>Inicio del tema:</b> 22-11-2021                                                                                                                                                                                   | <b>Fin del tema:</b> 20-12-2021 |
| <b>Comentario:</b> Método expositivo + Estudio de casos + prácticas con ordenadores + elaboración de trabajos (+ prueba de progreso al completar el tema) Lecturas + estudio. Prueba de progreso en clase 27 (22.12) |                                 |
| <b>Actividad global</b>                                                                                                                                                                                              |                                 |
| <b>Actividades formativas</b>                                                                                                                                                                                        | <b>Suma horas</b>               |
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]                                                                                                                                      | 20                              |
| Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Estudio de casos]                                                                                                                                                         | 12                              |
| Prácticas en aulas de ordenadores [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]                                                                                                                                    | 20                              |
| Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]                                                                                                                                   | 4                               |
| Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]                                                                                                                                  | 4                               |
| Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]                                                                                                                                     | 60                              |
| Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]                                                                                                          | 10                              |
| Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]                                                                                                                                                         | 20                              |
| <b>Total horas:</b> 150                                                                                                                                                                                              |                                 |

| 10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS            |                                                    |                     |           |               |      |             |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------|-----------|---------------|------|-------------|
| Autor/es                              | Título/Enlace Web                                  | Editorial           | Población | ISBN          | Año  | Descripción |
| Caño, J.                              | Revistas. Una historia de amor y un decálogo       | Celeste             | Madrid    | 8482112368    | 1999 |             |
| González Díez, L.; Pérez Cuadrado, P. | Principios básicos sobre diseño periodístico       | Universitas         | Madrid    | 84-7991-115-8 | 2001 |             |
| Armentía, J.I., Caminos, J.M.         | Fundamentos en Periodismo impreso                  | Ariel               | Barcelona |               | 2003 |             |
| Hernández, R., Lallana, F.            | Diseño, color y tecnología en prensa               | Prensa Ibérica Alba | Barcelona |               | 1995 |             |
| Suárez, F.                            | Fundamentos del diseño periodístico                | EUNSA               | Pamplona  |               | 2008 |             |
| Vilchez, J.F.                         | historia gráfica de la prensa española (1758-1976) | RBA                 | Barcelona |               | 2011 |             |
| Zorrilla, J.                          | Introducción al diseño periodístico                | Eunsa               | Pamplona  |               | 1997 |             |
| Evans, H.                             | Diseño y compaginación de la prensa diaria         | Gustavo Gili        | Barcelona |               | 1985 |             |