



# UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

## GUÍA DOCENTE

### 1. DATOS GENERALES

<b>Asignatura:</b> PAISAJE Y TERRITORIO	<b>Código:</b> 44545
<b>Tipología:</b> OPTATIVA	<b>Créditos ECTS:</b> 6
<b>Grado:</b> 373 - GRADO EN HUMANIDADES Y ESTUDIOS SOCIALES	<b>Curso académico:</b> 2018-19
<b>Centro:</b> 7 - FACULTAD DE HUMANIDADES DE ALBACETE	<b>Grupo(s):</b> 10
<b>Curso:</b> 4	<b>Duración:</b> C2
<b>Lengua principal de impartición:</b> Español	<b>Segunda lengua:</b> Inglés
<b>Uso docente de otras lenguas:</b> Inglés y francés en bibliografía y materiales complementarios	<b>English Friendly:</b> S
<b>Página web:</b>	<b>Bilingüe:</b> N

Profesor: <b>CARMEN GARCIA MARTINEZ</b> - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Benjamín Palencia/124	GEOGRAFÍA Y ORD. TERRITORIO	Ext. 2793	carmen.garcia@uclm.es	

### 2. REQUISITOS PREVIOS

Para cursar esta asignatura no se requiere ningún requisito previo. Se considerarán y se integrarán en el desarrollo de las clases las experiencias y la formación que el estudiante ha adquirido en los semestres anteriores del Grado, así como los conceptos aprendidos durante las etapas anteriores de su formación académica. Será de utilidad el manejo de bibliografía en inglés o francés.

### 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

**Aportación al plan de estudios.** Paisaje y Territorio se oferta como una asignatura optativa (con una carga docente de 6 créditos ECTS) dentro del itinerario Herencia Cultural. Su objeto, el paisaje, entendido como construcción social y como patrimonio cultural, se entronca directamente en este itinerario. De carácter conceptual, aporta contenidos que contribuirán a completar la formación de estudiantes que se dirigen hacia campos profesionales relativos a la cultura, las ciencias sociales y las humanidades. Por su orientación la asignatura se adecúa al perfil polivalente de estos graduados.

**Relación con otras materias.** Se adscribe al Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio y guarda relación con asignaturas de las materias de Geografía Regional y Geografía Humana. Contribuye con ellas a aportar la dimensión espacial dentro de un plan centrado en disciplinas humanísticas y sociales. En su desarrollo se aplicarán los métodos, técnicas y conceptos desarrollados a lo largo de los cursos anteriores, en especial las habilidades y destrezas adquiridas en asignaturas de carácter básico como *Geografía y medioambiente* y *Geografía y sociedad*; de carácter obligatorio como *Percepción y análisis de la realidad geográfica* y *Geografía y globalización*; y también en asignaturas de carácter optativo como *Geografía Humana de España y Castilla-La Mancha*. Por otra parte, su contenido completa el de otras asignaturas centradas en el patrimonio cultural como las de *Historia del Arte* o *Arqueología y patrimonio*.

### 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

#### Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E02	Emplear técnicas y métodos de trabajo cuantitativos y cualitativos propios de las Ciencias Humanas y Sociales
E05	Interpretar y formular juicios críticos sobre los paisajes, la diversidad regional, los problemas geográficos y las desigualdades territoriales a diversas escalas (de lo global a lo local)
T04	Analizar con criterios propios y formular juicios críticos sobre los problemas ambientales, sociales y culturales del mundo actual
T05	Reunir, interpretar y clasificar documentación y datos de diversa índole para discernir información relevante sobre temas culturales, científicos y sociales
T06	Expresar las opiniones propias de forma argumentada, oralmente y en informes escritos
T08	Trabajar en equipos multidisciplinares demostrando habilidades sociales e interpersonales para actividades de cooperación, colaboración y resolución de conflictos.
T10	Trabajar autónomamente de forma flexible, creativa y autodirigida, y desarrollar actitudes que le permitan continuar su proceso de aprendizaje y formación a lo largo de la vida

### 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

#### Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

##### Descripción

Análisis y comprensión del paisaje como patrimonio territorial y herencia cultural  
Comprensión de la interrelación entre la sociedad y el territorio en un contexto actual de cambios permanentes

#### Resultados adicionales

- O1.- Formular una opinión sobre los principales problemas que afectan a los paisajes en el momento actual (E05, T04).
- O1.1.- Interpretar textos y opiniones sobre el concepto de paisaje y sus componentes (T04, E05).
- O1.2.- Identificar los componentes patrimoniales del paisaje (E05).
- O1.3.- Definir de forma precisa y crítica los problemas que afectan a los paisajes (E05).
- O1.4.- Reconocer las relaciones entre el paisaje y la sociedad (E05).
- O2.- Emplear técnicas, modos de trabajo y análisis propios de la Geografía para expresar juicios de forma argumentada, oralmente y en informes escritos (T04, T05, T06, T08, T10, E02).
- O2.1.- Reunir e interpretar documentación, datos e información de diversa índole de distintas fuentes para analizarla de forma crítica e interpretarla y

transmitirla de forma organizada y argumentada oralmente y en informes escritos (T04, T05, T06).

O2.2.- Utilizar las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación al servicio de las Ciencias Humanas y Sociales para el análisis de la realidad y la presentación de sus resultados (E02).

O2.3.- Elaborar trabajos tanto autónomos como de grupo aplicando técnicas y métodos propios de la Ciencias Humanas y Sociales (E02, T06, T08, T10).

## 6. TEMARIO

**Tema 1: El concepto de paisaje**

**Tema 2: La interpretación de los lugares y los paisajes**

**Tema 3: El paisaje como patrimonio**

**Tema 4: La gestión y ordenación del paisaje**

**Tema 5: Interpretaciones culturales del paisaje**

## 7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E05	1	25	S	N	S	Presentación de los materiales recomendados para alcanzar los objetivos del tema (disponibles a través de la plataforma Moodle) y explicación de los contenidos fundamentales.
Foros y debates en clase [PRESENCIAL]	Debates	E05 T10	0.6	15	S	N	S	Se propondrán lecturas que el alumno debe preparar a fin de participar en el debate y comentario en clase.
Trabajo de campo [PRESENCIAL]	Estudio de casos	E02 T10	0.72	18	S	N	S	Se planificará una o, en su caso, dos sesiones de trabajo de campo, así como otras actividades prácticas, a fin de completar y desarrollar los contenidos teóricos de la asignatura
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	E05 T10	1.2	30	S	S	S	Trabajo autónomo del alumno para realizar las actividades propuestas y alcanzar los objetivos de la asignatura
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones	E05 T10	0.6	15	S	S	S	Preparación de comentarios sobre las lecturas recomendadas para participación en los debates en clase.
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo dirigido o tutorizado	E02 E05	1.8	45	S	S	S	Se utilizarán diversas metodologías que, en su caso, puede ser también la del aprendizaje cooperativo para elaborar un trabajo relacionado con el contenido de la asignatura y/o el trabajo de campo realizado a lo largo del semestre.
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E05	0.08	2	S	N	S	Prueba escrita sobre el contenido teórico de la asignatura.
<b>Total:</b>			<b>6</b>	<b>150</b>				
			<b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b>		<b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b>			
			<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>		<b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>			

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

## 8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Prueba final	20.00%	0.00%	Evaluación de los contenidos teóricos y, en su caso, prácticos del curso, mediante un examen escrito.
Elaboración de trabajos teóricos	50.00%	0.00%	Elaboración de trabajo (o trabajos) que deberán ser presentado/s según criterios que se especificarán a principio de curso.
Presentación oral de temas	10.00%	0.00%	Se valorará la presentación oral de las lecturas propuestas, así como la asistencia y participación en los debates presenciales.
Realización de trabajos de campo	20.00%	0.00%	Se evaluará la participación en los trabajos de campos y en las actividades de preparación y comentario de los resultados, así como en otras prácticas realizadas a lo largo del curso.
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>0.00%</b>	

**Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:**

Los criterios que aparecen en la descripción del sistema de evaluación se aplicarán a los alumnos que asistan habitualmente a clase (más del 75 % de las sesiones). El sistema de evaluación de los alumnos que no asistan habitualmente a clase consistirá en: Prueba final (60 %) y elaboración de trabajo/s académicos (con presentación oral) (40 %).

**Particularidades de la convocatoria extraordinaria:**

Se aplicarán los mismos criterios que en la convocatoria ordinaria.

**Particularidades de la convocatoria especial de finalización:**

Examen escrito (100 %).

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
<b>No asignables a temas</b>	
<b>Horas</b>	<b>Suma horas</b>
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Debates]	24
Trabajo de campo [PRESENCIAL][Estudio de casos]	9
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	30
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	30
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	30
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
<b>Tema 1 (de 5): El concepto de paisaje</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
<b>Periodo temporal:</b> Tres semanas	
Grupo 10:	
<b>Inicio del tema:</b> 29-01-2019	<b>Fin del tema:</b> 17-02-2019
<b>Tema 2 (de 5): La interpretación de los lugares y los paisajes</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
<b>Periodo temporal:</b> Tres semanas	
Grupo 10:	
<b>Inicio del tema:</b> 18-02-2019	<b>Fin del tema:</b> 10-03-2019
<b>Tema 3 (de 5): El paisaje como patrimonio</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
<b>Periodo temporal:</b> Tres semanas	
Grupo 10:	
<b>Inicio del tema:</b> 11-03-2019	<b>Fin del tema:</b> 31-03-2019
<b>Tema 4 (de 5): La gestión y ordenación del paisaje</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
<b>Periodo temporal:</b> Tres semanas	
Grupo 10:	
<b>Inicio del tema:</b> 01-04-2019	<b>Fin del tema:</b> 28-04-2019
<b>Tema 5 (de 5): Interpretaciones culturales del paisaje</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
<b>Periodo temporal:</b> Tres semanas	
Grupo 10:	
<b>Inicio del tema:</b> 29-04-2019	<b>Fin del tema:</b> 17-05-2019
<b>Actividad global</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Suma horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	25
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Debates]	24
Trabajo de campo [PRESENCIAL][Estudio de casos]	9
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	30
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	30
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	30
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
<b>Total horas:</b> 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Busquets, J. y Cortina, A. (coords.)	Gestión del paisaje. Manual de protección, gestión y ordenación del paisaje	Ariel	Barcelona	978-84-344-2890-4	2008	
Maderuelo, J.	El paisaje. Génesis de un concepto	Abada	Madrid	84-96258-56-4	2006	
Maderuelo, J. (Dir.)	Paisaje y territorio	Abada Centro de Arte y Naturaleza, Fundación	Madrid	978-84-96775-38-1	2008	

Martínez de Pisón, Eduardo	Miradas sobre el paisaje	Biblioteca Nueva	Madrid	978-84-9742-908-5	2009
Nogué, J.	El paisaje en la cultura contemporánea	Biblioteca Nueva	Madrid	978-84-9742-846-0	2008
VV.AA.	Paisaje y medio ambiente	Universidad de Valladolid. Secretariado de Publ	Valladolid	84-7762-840-8	1998