



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: FONÉTICA INGLESA Y DESTREZAS ORALES	Código: 46371
Tipología: OPTATIVA	Créditos ECTS: 6
Grado: 393 - GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA (CR)	Curso académico: 2021-22
Centro: 102 - FACULTAD DE EDUCACION DE CIUDAD REAL	Grupo(s): 20
Curso: 4	Duración: Primer cuatrimestre
Lengua principal de impartición: Inglés	Segunda lengua: Español
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: S
Página web:	Bilingüe: S

Profesor: MIGUEL ANGEL VILLAVARDE GARCIA - Grupo(s): 20				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Educación. CR	FILOLOGÍA MODERNA	ext. 3189	miguel.villaverde@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

Haber superado LENGUA INGLESA Y SU DIDÁCTICA I y LENGUA INGLESA Y SU DIDÁCTICA II, asignaturas de primer y segundo curso respectivamente de la Titulación de Grado en Ed. Infantil, lo que supone que el nivel de partida mínimo en la asignatura al inicio del curso es de B1+.

Se establece este requisito previo con el objeto de garantizar que el alumno pueda seguir y participar en las clases y seminarios, construir su aprendizaje y adquirir las competencias propias de esta materia, así como garantizar el grado de competencia comunicativa necesaria del futuro maestro especialista en Inglés.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La necesidad de disponer de la competencia comunicativa requerida como futuros docentes de la lengua inglesa en las aulas de Educación Primaria, así como la creciente posibilidad de participar como docentes en las denominadas Secciones Bilingües, exige dotar a nuestros alumnos de una competencia lingüística de nivel B2 como mínimo, donde el dominio de la lengua oral –y, por tanto, de la pronunciación– es un requisito imprescindible. Como maestros especialistas en Inglés, se convierten automáticamente en el modelo de referencia a imitar por los alumnos de la dicha etapa, lo que exige un conocimiento teórico y práctico del funcionamiento del sistema fonológico de la lengua inglesa, con las posibles variaciones que se pueden producir en función del contexto fonético, el registro y el acento, además del sistema fonético-fonológico de la lengua española con el objeto de prevenir y subsanar errores frecuentes producidos por la interferencia de la L1. Así mismo, resulta imprescindible la adquisición de los instrumentos y recursos didácticos necesarios para facilitar el reconocimiento y adquisición de los sonidos ingleses por parte de los niños y la iniciación de la lectoescritura en lengua inglesa en las aulas de Educación Primaria.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
CB05	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CT03	Correcta comunicación oral y escrita.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Adquirir las herramientas fonéticas, gramaticales y discursivas necesarias que contribuyan a su autonomía en el manejo de la lengua inglesa.

Utilizar canciones, juegos y cuentos para practicar desde un prisma comunicativo y funcional los aspectos gramaticales más relevantes de la lengua inglesa en las aulas de lengua extranjera.

Resultados adicionales

1. Utilizar los conocimientos adquiridos para detectar y subsanar posibles errores y problemas producidos en la producción y comprensión oral.

2. Conocer diferentes estrategias, técnicas y actividades para la enseñanza de la pronunciación en la etapa de Ed. Infantil.

3. Emplear las nuevas tecnologías para potenciar el desarrollo de las competencias orales y como fuente de recursos para la enseñanza/aprendizaje de la pronunciación inglesa

6. TEMARIO

Tema 1: Phonetics & Phonology

Tema 1.1 Is there a pronunciation model?

Tema 1.2 English & Spanish pronunciation compared.

Tema 1.3 Phonological transcription

Tema 2: Vowel Sounds: vowels, diphthongs & triphthongs.

Tema 3: Consonant Sounds: consonants & Consonant clusters.

Tema 4: Suprasegmental features: Stress, rhythm & Intonation.

Tema 5: How to teach pronunciation in Primary Education.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA							
Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CB05 CT03	0.88	22	N	-	Enseñanza de los distintos fonemas - del inglés y su aplicación didáctica en el aula de infantil.
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CT03	1.2	30	S	S	Prácticas de pronunciación en el laboratorio de idiomas. Será recuperable. Los aspectos más relevantes sobre desarrollo de esta prueba se especificarán en Campus Virtual.
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	CB05 CT03	3.36	84	S	S	Elaboración de material didáctico para la enseñanza de la fonética en infantil. Será recuperable. Los aspectos más relevantes sobre desarrollo de esta prueba se especificarán en Campus Virtual.
Tutorías individuales [PRESENCIAL]	Trabajo dirigido o tutorizado		0.24	6	N	-	Preparación y monitorización del - material didáctico preparado por los alumnos.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo		0.24	6	N	-	Preparación prueba final
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	CB05 CT03	0.08	2	S	S	Pruebas objetivas orales y escritas. Será de carácter individual y recuperable.
Total:			6	150			
			Créditos totales de trabajo presencial: 2.4		Horas totales de trabajo presencial: 60		
			Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6		Horas totales de trabajo autónomo: 90		

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Prueba final	50.00%	60.00%	Preguntas teórico-prácticas sobre el temario de la asignatura. De carácter individual y recuperable. Los aspectos más relevantes sobre desarrollo de esta prueba se especificarán en Campus Virtual. Se penalizará el plagio.
Presentación oral de temas	30.00%	20.00%	Exposición colectiva (en grupos) en clase de algún tema relacionado con didáctica de fonética. Será recuperable en una parte de la prueba final que incluirá preguntas sobre estos contenidos. Los aspectos más relevantes sobre desarrollo de esta prueba se especificarán en Campus Virtual. Se penalizará el plagio.
Portafolio	20.00%	20.00%	Se comprobará hasta qué punto el alumno puede planificar, diseñar y poner en práctica en grupos de trabajo cooperativo, tareas y actividades para trabajar la pronunciación del inglés en Educación Infantil. Para ello se utilizarán los siguientes instrumentos de evaluación: - Elaboración de un dossier con los ejercicios prácticos que se señalen en clase y una recopilación de grabaciones con prácticas de pronunciación. Será recuperable. Los aspectos más relevantes sobre desarrollo de esta prueba se especificarán en Campus Virtual. Se penalizará el plagio.
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

La evaluación constará de tres partes:

a) DOSSIER (20%): los alumnos elaborarán un dossier con las grabaciones de las prácticas y las actuaciones didácticas propuestas en el MOODLE de la asignatura.

b) PRUEBA OBJETIVA FINAL (50%): constará de dos partes:

- Preguntas de tipo teórico (50% de la nota) sobre los distintos tópicos revisados a lo largo del curso.

- Preguntas de tipo práctico (50% de la nota) del mismo tipo que los ejercicios que se hagan en clase (transcripción, patrones rítmicos...).

c) PRUEBA DE DIDÁCTICA DE LA FONÉTICA: (30%). Preparación y exposición colectiva de unidad didáctica. Será recuperable en una parte de la prueba final que incluirá preguntas sobre estos contenidos.

En todas las partes el/la alumno/a responderá en inglés y se tendrá en cuenta la calidad lingüística de las respuestas, considerando que el alumno debe manejarse con soltura en un nivel B2.

Para aprobar la asignatura se deben aprobar todas las partes. El/la alumno/a debe aprobar cada prueba de evaluación (continua y final) con una nota mínima de 4 puntos sobre 10. Se superará la asignatura siempre que se obtenga una nota mínima de 5 puntos sobre 10.

Se penalizará el plagio.

Evaluación no continua:

La evaluación constará de tres partes:

A) PRUEBA OBJETIVA FINAL (60%): constará de dos partes:

- Preguntas de tipo teórico (50% de la nota) sobre los distintos tópicos revisados a lo largo del curso.

- Preguntas de tipo práctico (50% de la nota) del mismo tipo que los ejercicios que se hagan en clase (transcripción, patrones rítmicos...)

B) DOSSIER (20%): los alumnos elaborarán un dossier con las grabaciones de las prácticas y las actuaciones didácticas propuestas en el MOODLE de la asignatura.

C) PRUEBA DE DIDÁCTICA DE LA FONÉTICA: (20%). Se realizará una prueba incluyendo contenidos sobre didáctica de la fonética en una parte de la prueba final.

Para aprobar la asignatura se deben aprobar todas las partes. El/la alumno/a debe aprobar cada prueba de evaluación (continua y final) con una nota mínima de 4 puntos sobre 10. Se superará la asignatura siempre que se obtenga una nota mínima de 5 puntos sobre 10.

Se penalizará el plagio.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

En el caso de haber suspendido sólo una parte en la convocatoria ordinaria, el alumno deberá realizar únicamente esa parte en la extraordinaria.

No se guardan notas de un curso a otro.

Los alumnos que no asistan regularmente a clase, deberán entregar un Dossier, cuyo contenido quedará especificado en el MOODLE de la asignatura, y realizar la prueba final y la prueba de didáctica de la fonética.

Si un alumno fuera sorprendido copiando, obtendría automáticamente la calificación de "Suspenso 0".

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

La PRUEBA FINAL se realizará en la fecha establecida en el calendario de exámenes de la convocatoria extraordinaria final y constará de 10 cuestiones teóricas y 10 ejercicios prácticos similares a los realizados en clase, así como un ejercicio sobre didáctica de la fonética. El resultado será un 80% de la nota final. El/la alumno/a deberá entregar un DOSSIER cuyo contenido quedará especificado en el MOODLE de la asignatura (20%).

Ambas partes (prueba final y dossier) tendrán que aprobarse para poder superar la asignatura.

Si un alumno fuera sorprendido copiando, obtendría automáticamente la calificación de "Suspenso 0".

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Tema 1 (de 5): Phonetics & Phonology	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	3
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	16.8
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1.2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1.6
Periodo temporal: C1	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 06-09-2021	Fin del tema: 30-09-2021
Tema 2 (de 5): Vowel Sounds: vowels, diphthongs & triphthongs.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	5
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	16.8
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1.2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1.6
Periodo temporal: C1	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 01-10-2021	Fin del tema: 22-10-2021
Tema 3 (de 5): Consonant Sounds: consonants & Consonant clusters.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	7
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	16.8
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1.2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1.6
Periodo temporal: C1	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 25-10-2021	Fin del tema: 19-11-2021
Tema 4 (de 5): Suprasegmental features: Stress, rhythm & Intonation.	
Actividades formativas	Horas

Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	4
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	16.8
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1.2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1.6
Periodo temporal: C1	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 22-11-2021	Fin del tema: 03-12-2021
Tema 5 (de 5): How to teach pronunciation in Primary Education.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	16.8
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1.2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1.6
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Periodo temporal: C1	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 06-12-2021	Fin del tema: 22-12-2021
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	6
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	30
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	84
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	8
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	20
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
John Trim	English Pronunciation Illustrated	Cambridge University Press,			1975	
Alcaraz Varó, Enrique	Fonética inglesa para españoles : (teoría y práctica)	Marfil		84-268-0413-6	1990	
Gómez, M. A. y T. Sánchez	English Pronunciation for Speakers of Spanish http://www.usc.es/multimlab/index.html	De Gruyter	Berlin	978-1-5015-1096-0	2016	Libro de Texto
Wells, J. C. (John Christopher)	Longman : pronunciation dictionary	Pearson Education Limited		978-1-4058-8118-0	2010	
Hancock, Mark	Pronunciation games	Cambridge University Press		0-521-46735-7	2001	
Hancock, Mark	English pronunciation in use : intermediate : self-study and	Cambridge University Press		978-0-521-00185-4	2007	
Baker, Ann	Ship or sheep? : an intermediate pronunciation course	Cambridge University Press		978-0-521-60673-8	2009	