



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: LENGUA ITALIANA I

Tipología: OPTATIVA

Grado: 369 - GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA

Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL

Curso: Sin asignar

Lengua principal de impartición: Italiano

Uso docente de otras lenguas:

Página web:

Código: 66015

Créditos ECTS: 6

Curso académico: 2021-22

Grupo(s): 24 25 26

Duración: Primer cuatrimestre

Segunda lengua: Español

English Friendly: N

Bilingüe: N

Profesor: JUAN AGUILAR GONZÁLEZ - Grupo(s): 24				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras, F216	FILOLOGÍA MODERNA		Juan.Aguilar@uclm.es	Lunes: 14:30 - 16:00 Martes: 10:00 - 11:30 Miércoles: 10:30 - 11:30
Profesor: ANNA GIUSEPPINA SCICOLONE --- - Grupo(s): 25 26				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras 216	FILOLOGÍA MODERNA		anna.scicolone@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Asignatura Optativa u Obligatoria según las titulaciones. Se oferta en todos los Grados de la Facultad de Letras.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

No se han establecido.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

Resultados adicionales

Ser capaz de interactuar comprendiendo y colaborando para el intercambio de información de interlocutores diversos.

Elegir una formulación apropiada de una amplia serie de elementos lingüísticos para expresarse con claridad.

Haber adquirido una pronunciación y una entonación claras y naturales.

Alcanzar el nivel A1 de la Lengua Italiana y poder seguir con Lengua Italiana II (A2)

6. TEMARIO

Tema 1: Il Bel Paese

Tema 2: Ciao a tutti

Tema 3: Cose di famiglia

Tema 4: I gusti sono gusti

Tema 5: Che giornata

Tema 6: Parla come mangi

Tema 7: Personaggi e storie

Tema 8: Tutta la mia città

Tema 9: Questione di stile

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL]	Resolución de ejercicios y problemas		0.6	15	N	-	
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas		0.6	15	S	N	
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral		0.6	15	N	-	
Pruebas de progreso [PRESENCIAL]	Resolución de ejercicios y problemas		0.6	15	S	N	

Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	1.2	30	S	N	
Elaboración de un portafolio [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	1.2	30	N	-	
Foros y debates on-line [AUTÓNOMA]	Foros virtuales	1.2	30	S	N	
Total:		6	150			
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4		Horas totales de trabajo presencial: 60				
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6		Horas totales de trabajo autónomo: 90				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	20.00%	0.00%	Se requiere que el estudiante desarrolle una participación activa con aprovechamiento en clases teóricas, prácticas, tutorías, debates.
Pruebas de progreso	50.00%	0.00%	Todos los alumnos que asistan a clase tienen que realizar este examen. Para aquellos que no puedan asistir a clase de manera continua y regular, el examen final representará el 100% de su nota.
Presentación oral de temas	30.00%	0.00%	A lo largo del cuatrimestre, los estudiantes deberán hacer al menos una exposición oral en clase. El tema de exposición se establecerá en clase y será comunicado a los estudiantes con antelación.
Prueba final	0.00%	100.00%	Prueba única y final para quien no haya seguido la evaluación continua.
Total:		100.00%	100.00%

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Crterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Participación activa en clase, asistencia, realización de los trabajos requeridos, reflexión sobre el uso y las características de la lengua, superar las pruebas de evaluación continua. Al principio del periodo lectivo el/la prof. indicará cuáles serán las pruebas de evaluación continua, de las que previamente también se acordarán las fechas. El alumnado que haya superado toda la evaluación continua estará exento de examen final.

Evaluación no continua:

Los estudiantes que por diversos motivos no puedan asistir a clase de manera continua y regular, deberán presentarse en el examen final de la convocatoria ordinaria o extraordinaria. El resultado de este examen final representará el 100% de su nota.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Se mantienen los mismos criterios aplicables a la convocatoria ordinaria (evaluación no continua)

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Se mantienen los mismos criterios aplicables a la convocatoria ordinaria.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Tema 1 (de 9): Il Bel Paese	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	15
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	15
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	15
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	30
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	15
Elaboración de un portafolio [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	30
Foros y debates on-line [AUTÓNOMA][Foros virtuales]	30
Periodo temporal: del 13 de septiembre al 22 de diciembre de 2021	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Foros y debates on-line [AUTÓNOMA][Foros virtuales]	30
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	15
Elaboración de un portafolio [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	30
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	15
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	15
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	30
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	15
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Salvi, Giampaolo	Grammatica essenziale di riferimento della lingua italiana	Istituto Geografico De AgostiniLe Monnier		88-00-83501-5	1992	
M. Birello, S. Bonafaccia, A. Petri, A. Vilagrasa	Al dente 1, A1 : corso d'italiano. Libro dello studente + es	Difusión ; Casa delle lingue,		978-84-16657-72-8	2020	
Carrera Díaz, Manuel.	Manual de gramática italiana /	Ariel,		978-84-344-1357-3	2016	
Rodari, Gianni (1920-1980)	Favole al telefono /	Einaudi Ragazzi,		978-88-7926-113-5	2016	
	Il Sabatini Coletti: dizionario della lingua italiana Grande dizionario di spagnolo-italiano	Sansoni		978-88-525-5000-3	2008	