



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: DESTREZAS COMUNICATIVAS EN LENGUA INGLESA	Código: 46352
Tipología: OPTATIVA	Créditos ECTS: 6
Grado: 393 - GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA (CR)	Curso académico: 2021-22
Centro: 102 - FACULTAD DE EDUCACION DE CIUDAD REAL	Grupo(s): 20
Curso: 3	Duración: C2
Lengua principal de impartición: Inglés	Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: S
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: FERNANDO CASTRO FERNANDEZ - Grupo(s): 20				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Educación. Despacho 3.12	FILOLOGÍA MODERNA	ext. 3189	fernando.castro@uclm.es	El horario de tutorías se publicará en el Campus Virtual en los primeros días del cuatrimestre
Profesor: DANIEL RISCO RUIZ - Grupo(s): 20				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Educación. Despacho 3.28	FILOLOGÍA MODERNA		Daniel.Risco@uclm.es	El horario de tutorías se publicará en el Campus Virtual en los primeros días del cuatrimestre

2. REQUISITOS PREVIOS

Es imprescindible haber aprobado Lengua extranjera y su didáctica II: Inglés.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La sociedad del siglo XXI demanda una educación que garantice el manejo competente de al menos una lengua extranjera. Dos medidas significativas en este sentido son la inclusión en el segundo ciclo de Educación Infantil de la enseñanza de otra lengua extranjera y de los programas lingüísticos, dentro del marco de las políticas educativas europeas, que de manera sostenida vienen apoyando el plurilingüismo.

El grado de Maestro en Educación Infantil tiene que dar respuesta a estas necesidades, que además se han evidenciado en el mercado de trabajo en los últimos años. La mención en lengua extranjera aborda la formación de los maestros de Educación Infantil en dos direcciones: lingüística, con la adquisición y consolidación de las destrezas lingüísticas a nivel de usuario independiente intermedio alto B2, y la profundización en los ámbitos fonético y gramatical; y metodológica, mediante una revisión profesionalizadora de las últimas tendencias en la enseñanza-aprendizaje de idiomas en esta etapa educativa. Destrezas Comunicativas en Lengua Inglesa I, junto con Destrezas Comunicativas en Lengua Inglesa II, refuerza las cinco destrezas comunicativas: comprensión oral, expresión oral, interacción oral, comprensión escrita y expresión escrita.

La UCLM reconoce oficialmente el nivel B2 a los estudiantes que cursen esta mención.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
CB04	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB05	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CT03	Correcta comunicación oral y escrita.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Adquirir las herramientas fonéticas, gramaticales y discursivas necesarias que contribuyan a su autonomía en el manejo de la lengua inglesa.

Profundizar en el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua inglesa de los alumnos, mediante la lectura de textos literarios en su idioma original, la presentación y discusión de sus características y la expresión escrita.

Emplear los recursos ofrecidos por las nuevas tecnologías para la enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa.

Poder comprender las ideas principales y secundarias de un discurso oral en lengua estándar que trate temas diversos relacionados con temas actuales, el trabajo, la escuela, el tiempo de ocio o sus futuras necesidades profesionales.

Poder escribir textos con cohesión y coherencia sobre una serie de temas de variado interés dentro de su campo personal y profesional enlazando una serie de elementos en una secuencia lineal.

Poder realizar una descripción oral y/o mantener una conversación sobre una variedad de temas que sean de interés general o estén relacionados con su especialidad.

Saber aplicar diferentes metodologías y estrategias de enseñanza-aprendizaje en función de los objetivos establecidos y las necesidades del alumnado.

Saber leer y comprender textos escritos sobre hechos generales y específicos que traten sobre temas socioculturales, literarios, metodológicos o de actualidad con un nivel de comprensión satisfactorio.

6. TEMARIO

Tema 1: Listening Comprehension

Tema 2: Oral Production

Tema 3: Oral Interaction

Tema 4: Reading Comprehension

Tema 5: Written Production

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

Los bloques temáticos se impartirán de forma paralela a lo largo de las secciones presenciales

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CB04 CT03	0.48	12	N	-	Presentación de los tópicos por parte del profesor en el aula y clases presenciales participativas en grupo
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CB04 CT03	0.84	21	N	-	Prácticas de las cinco destrezas comunicativas a través de textos escritos, audiovisuales y orales, y dramatización de situaciones reales
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CB04 CT03	0.6	15	S	N	Elaboración de trabajos escritos y orales
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	CB04 CT03	2.4	60	N	-	Lectura de artículos de temática variada
Tutorías individuales [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CB04	0.16	4	N	-	Resolución de problemas relacionados con los contenidos de la asignatura
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	CB05	1.2	30	N	-	Estudio personal del alumno (antes y después de las sesiones). Reflexión sobre errores y proceso de aprendizaje. Consulta de fuentes bibliográficas.
Pruebas de progreso [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CB04 CT03	0.2	5	S	S	Pruebas objetivas para evaluar el progreso de los alumnos en todas las destrezas. Actividad recuperable.
Prueba final [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CT03	0.12	3	S	S	Prueba final de las cinco destrezas. Actividad recuperable.
Total:			6	150			
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60				
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Pruebas de progreso	20.00%	30.00%	Se realizarán pruebas de todas las destrezas comunicativas: escritas y orales
Presentación oral de temas	20.00%	0.00%	Exposiciones de los trabajos y actividades orales
Prueba final	60.00%	70.00%	El examen final tendrá una parte escrita y otra oral. Cada parte se aprobará con una nota mínima de 4 sobre 10.
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Pruebas escritas y orales. Ambas han de ser superadas para aprobar la asignatura y se hará media a partir de una nota de 4.

Se podrá aprobar la parte oral mediante notas orales obtenidas a lo largo del cuatrimestre, de participación en clase, trabajos de expresión oral...

La asignatura se aprobará con una nota mínima de 5 sobre 10.

Todas las actividades obligatorias son recuperables.

Evaluación no continua:

Se anunciarán con tiempo las convocatorias de las pruebas de progreso para que los alumnos no presenciales puedan intentar acudir. Para los alumnos que no puedan asistir regularmente a clase y de los que no se disponga de información de su trabajo a lo largo del curso mediante las pruebas de progreso, la nota final será la obtenida en las Pruebas finales (escrita y oral) con un valor de 70%.

La asignatura se aprobará con una nota mínima de 5 sobre 10.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Los alumnos que hayan aprobado la parte escrita en la convocatoria ordinaria sólo tendrán que hacer la prueba oral en la convocatoria extraordinaria del

mismo curso.

Para los alumnos que no hayan asistido con regularidad a clase y de los que no se disponga de información de su trabajo a lo largo del curso mediante las pruebas de progreso, la nota final será la obtenida en las Pruebas finales, escrita y oral, con un valor de 70%.

Las actividades obligatorias serán recuperables mediante las correspondientes tareas en la prueba final de convocatoria extraordinaria.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Los alumnos deberán aprobar el examen escrito y el oral.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	48.25
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	41.75
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.25
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.25
Prueba final [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	3.75
Tema 1 (de 5): Listening Comprehension	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.35
Periodo temporal: 01-02-2022 - 15-02-2022	
Comentario: Al final de cada del tema se realizará la correspondiente prueba de progreso.	
Tema 2 (de 5): Oral Production	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.35
Periodo temporal: 16-02-2022 - 06-03-2022	
Comentario: Al final de cada del tema se realizará la correspondiente prueba de progreso.	
Tema 3 (de 5): Oral Interaction	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.35
Periodo temporal: 07-03-2022 - 27-03-2022	
Comentario: Al final de cada del tema se realizará la correspondiente prueba de progreso.	
Tema 4 (de 5): Reading Comprehension	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.35
Periodo temporal: 28-03-2022 - 17-04-2022	
Comentario: Al final de cada del tema se realizará la correspondiente prueba de progreso.	
Tema 5 (de 5): Written Production	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.35
Periodo temporal: 18-04-2022 - 13-05-2022	
Comentario: Al final de cada del tema se realizará la correspondiente prueba de progreso.	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	48.25
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.25
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.25
Prueba final [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	3.75
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	12
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	41.75
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	31.75
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS					
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población ISBN	Año	Descripción
Redman, Stuart	English Vocabulary in Use www.collinselt.com	Cambridge University Press		1997	
McCarthy M.	English Vocabulary in Use Merriam-webster Dictionary www.merriam-webster.com	Cambridge University Press		2004	
	Oxford Phrasal Verbs	Oxford University Press		2001	
Simon Haines	Advanced skills	CUP		2006	Libro de recursos para actividades

	New Cambridge Advanced Learners' Dictionary. CD-ROM	Cambridge University Press		2005	
Swan, M.	Practical English Usage	Oxford University Press		2005	
Christina Latham K and Clive Oxenden	English File, Upper-intermediate Students' book	Oxford University Press, fourth edition	9780194558440	2014	Libro de recursos para actividades y destrezas. obligatorio
Murphy, R.	English Grammar in Use	Cambridge University Press		2004	
	Cambridge Advanced Learners' Dictionary	Cambridge University Press			
	http://cvc.cervantes.es/enseñanza/biblioteca_ele/marco/				