UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura:	DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA	**Código:**	16316
Tipología:	OBLIGATORIA	**Créditos ECTS:**	6
Grado:	377 - GRADO EN PERIODISMO	**Curso académico:**	2021-22
Centro:	12 - FACULTAD DE COMUNICACIÓN	**Grupo(s):**	30
Curso:	2	**Duración:**	C2
Lengua principal de impartición:	Español	**Segunda lengua:**	Inglés
Uso docente de otras lenguas:		**English Friendly:**	S
Página web:		**Bilingüe:**	N

Profesor: **MARÍA PALOMA ALFARO TORRES** - Grupo(s): **30**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
	DPTO. EN CONSTITUCIÓN		Paloma.Alfaro@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

- La documentación informativa es una herramienta necesaria para el buen ejercicio profesional del periodismo que se ha convertido hoy día en imprescindible debido a la sobreabundancia de información, el desarrolllo de las tecnologías de la información y las comunicaciones, en especial de Internet y la explosión de los nuevos medios digitales y las redes sociales, que a menudo conllevan la proliferación de fuentes dudosas y las llamadas *fake news*, los periodistas deben competir por las audiencias y lectores del único modo verdaderamente periodístico, asegurando el rigor y la precisión informativa que sólo el buen uso de la documentación proporciona.
- Así pues, es preciso proporcionar a los/as futuros/as periodistas el dominio de las herramientas básicas para el manejo eficiente de la información, para la comprobación de hechos y datos y para la adecuada gestión de las fuentes periodísticas, así como la teoría y técnicas propias para la creación y manejo de los repositorios de información que habrán de servirles en su trabajo.
- Es necesario también proporcionar pautas para la selección y el manejo de fuentes digitales, RSS y otras formas de sindicación de contenidos, para mejorar el posicionamiento web de sus trabajos.
- Igualmente, resulta cada vez más necesario que el conocimiento de las técnicas de búsqueda y recuperación de fuentes de información, de acceso abierto o restringido, se aplique con rigor en la creación de piezas periodísticas y textos digitales, para asegurar, mediante el SEO, la visibilidad de la información que producimos. Además, es necesario conocer las métricas bibliográficas y la analítica de fuentes para controlar el impacto de la producción periodística, sin olvidar el respeto a los derechos de autor y al uso ético de la información.
- La asignatura se relaciona directamente con materias como expresión oral y escrita, sociedad de la información, ética y deontología profesional, ciberperiodismo, periodismo especializado e investigación básica y aplicada en comunicación.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E03	Capacidad y habilidad para recuperar, organizar, analizar y procesar información y comunicación con la finalidad de ser difundida, servida o tratada para usos privados o colectivos a través de diversos medios y soportes o en la creación de producciones de cualquier tipo.
E06	Capacidad y habilidad para buscar, seleccionar y jerarquizar cualquier tipo de fuente o documento (escrito, sonoro, visual, etc.) de utilidad para la elaboración y procesamiento de información, así como para su aprovechamiento comunicativo persuasivo o de ficción y entretenimiento.
E07	Capacidad y habilidad de exponer razonadamente ideas, a partir de los fundamentos de la retórica y de las aportaciones de las nuevas teorías de la argumentación, así como de las técnicas comunicativas aplicadas a la persuasión.
E08	Capacidad y habilidad para utilizar los sistemas y recursos informáticos y sus aplicaciones interactivas.
G02	Conocimientos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
G04	Compromiso ético y deontología profesional
G06	Saber aplicar los conocimientos periodísticos para transmitirlos profesional y éticamente de manera comprensible a la ciudadanía.
G10	Adiestrarse en las técnicas de búsqueda, identificación, selección y recogida de información, así como de los métodos que se han de tener en cuenta a la hora de examinar críticamente cualquier clase de fuentes, documentos y hechos con la finalidad, por un lado, de tratarlos convenientemente y, por otro, de transformarlos en informaciones de interés mediante los lenguajes informativocomunicativos requeridos para cada caso.
G11	Alcanzar un conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación informativo-comunicativa.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

Resultados adicionales

- Aplicar con destreza las técnicas documentales al trabajo periodístico

- Apreciar la corrección documental de cualquier pieza periodística y corregir sus errores fácticos
- Conocer las principales fuentes de información y documentación para el trabajo informativo
- Evaluar críticamente las fuentes de información y seleccionarlas en función del rigor informativo
- Encontrar, seleccionar y ordenar las fuentes (personales, institucionales y documentales) para cada trabajo periodístico
- Aplicar las técnicas del Fact-Checking para evaluar datos y fuentes y combatir eficazmente las Fake News
- Manejar provechosamente cualquier tipo de repositorio de información ya sea físico o digital
- Actuar de acuerdo con los principios de la ética periodística en toda situación informativa
- Resolver búsquedas complejas de información en entornos de escasez y/o saturación informativa
- Mostrar la competencia necesaria para la elaboración y presentación de trabajos académicos
- Traducir informaciones complejas o especializadas a un lenguaje periodístico accesible
- Dominar el acceso a contenidos sindicados mediante RSS y otros agregadores de contenido para el trabajo periodístico
- Dominar los buscadores especializados de redes sociales (Twitter, Facebook...) como fuente de actualidad y datos
- Utilizar los marcadores sociales como método de clasificación colaborativa de contenidos
- Conocer y aplicar la analítica web para el seguimiento de medios digitales
- Dominar las técnicas de posicionamiento SEO para optimizar contenidos en internet

6. TEMARIO

Tema 1: INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

Tema 1.2 La cadena documental. Estrategias de búsqueda de información

Tema 1.3 Introducción a la documentación informativa y periodística

Tema 1.3 El texto académico

Tema 2: DOCUMENTACIÓN Y PERIODISMO

Tema 2.1 Documentalistas y periodistas en la era digital

Tema 2.2 Funciones y momentos de la Documentación en periodismo

Tema 2.3 Verificación: Fake News y Fact Checking

Tema 2.4 Wikiperiodismo, periodismo ciudadano y otras derivaciones

Tema 3: FUENTES PERIODÍSTICAS Y FUENTES DOCUMENTALES

Tema 3.1 Guía de Fuentes (personales, institucionales y documentales)

Tema 3.2 Internet como fuente de fuentes

Tema 3.4 Buscadores y lenguajes de Recuperación

Tema 4: EL ENTORNO WEB COMO MEDIO Y FUENTE

Tema 4.1 Buscadores especializados y redes sociales

Tema 4.2 Analítica web y posicionamiento SEO

Tema 4.3 Marcadores sociales y otras clasificaciones

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	E03 E06 E07 E08	1.6	40	S	S	Microensayos, recesiones bibliográficas, lecturas recomendadas, presentaciones, etc.
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E03 G04 G11	0.42	10.5	N	-	Conceptos fundamentales, teorías de aplicación
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones	E06 E07 G02	0.3	7.5	N	-	Exposición y presentación de ideas, debate y participación
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Aprendizaje basado en problemas (ABP)	E03 E06 E08 G06 G10	0.42	10.5	S	N	Estudio de casos, análisis guiado de piezas informativas, debate
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Trabajo en grupo	E03 E06 E08 G10	0.42	10.5	S	N	Creación cooperativa de una pieza informativa compleja, co-evaluación
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA]	Trabajo con simuladores	E03 E06 E08 G10 G11	2	50	S	N	Debates, Análisis de casos, reportajes, entrevistas, trabajo con fuentes, repositorios documentales, etc.
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL]	Presentación individual de trabajos, comentarios e informes	E03 E07 G06 G11	0.3	7.5	S	N	Desarrollo de temas y/o prueba objetiva
Prácticas en aulas de ordenadores [PRESENCIAL]	Autoaprendizaje	E03 E06 G02 G10	0.39	9.75	N	-	Resolución de problemas y supuestos prácticos
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E03 E06 E07 G02 G04 G06 G10 G11	0.15	3.75	S	N	Desarrollo de caso práctico que incorpore las estrategias de búsqueda, recuperación y tratamiento de la información y/o prueba objetiva de temas
		Total:	**6**	**150**			
		Créditos totales de trabajo presencial: 2.4					**Horas totales de trabajo presencial: 60**
		Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6					**Horas totales de trabajo autónomo: 90**

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluacion continua	Evaluación no continua*	Descripción
			Trabajo individual autorizado, microensayos, recesiones

Realización de trabajos de campo	30.00%	30.00%	bibliográficas,
Elaboración de memorias de prácticas	30.00%	0.00%	Análisis de caso, prácticas de clase, piezas periodísticas, prácticas con fuentes y repositorios, etc.
Prueba final	30.00%	70.00%	Desarrollo de caso práctico que incorpore la búsqueda, recuperación y tratamiento de la información y/o prueba objetiva de temas
Actividades de autoevaluación y coevaluación	5.00%	0.00%	Control aleatorio de asistencia. Observación y evaluación de la participación
Presentación oral de temas	5.00%	0.00%	Presentación de casos documentales en entorno profesional
Total:	**100.00%**	**100.00%**	

** En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).*

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

La nota de esta asignatura es un promedio de las notas obtenidas en el conjunto de las prácticas y trabajos que se realizan durante el cuatrimestre, más la valoración de la presencia y participación en clase. La prueba final es optativa para los alumnos de evaluación continua, siempre servirá para mejorar la calificación final, nunca para bajar la calificación previa obtenida.

En todos los trabajos y pruebas se aplicará la normativa de plagio y de corrección ortográfica común para el Grado. Los ejercicios, trabajos y pruebas escritas que se demuestren plagiados recibirán la calificación de 0 puntos. La reiteración del plagio en más de un trabajo conllevará el suspenso automático de la asignatura.

Evaluación no continua:

Aquellos alumnos que no participen en la evaluación continua o no hayan presentado, al menos, la mitad de los trabajos de la asignatura serán evaluados mediante examen final omnicomprensivo, con un valor del 70% de la nota y con un trabajo omnicomprensivo acordado con el profesor.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Para la convocatoria extraordinaria se establecen dos fórmulas:
1) se mantiene la nota media obtenida en las prácticas durante el curso y el profesor determinará la forma de recuperación de prácticas suspendidas o no entregadas o, en su caso, la realización de un examen omnicomprensivo o trabajo alternativo, que hará media con las demás notas.
2) en los casos de evaluación no continua, se acudirá a un examen extraordinario omnicomprensivo de la materia o un trabajo acordado con el profesor, cuyo valor en la nota final será del 100%.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Para la convocatoria de finalización no contarán las notas acumuladas durante el curso ordinario.
Esta planificación podrá adaptarse y sufrir leves modificaciones en caso de que se acometa cualquier medida extraordinaria relacionada con la pandemia sanitaria de la COVID-19. No obstante, incluso en un escenario imprevisto, se tratarán de mantener los porcentajes de evaluación con la máxima fidelidad a lo señalado en esta guía.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas

Horas **Suma horas**

Tema 1 (de 4): INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

Actividades formativas	**Horas**
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje basado en problemas (ABP)]	2.5
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	2.5
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo con simuladores]	12
Prácticas en aulas de ordenadores [PRESENCIAL][Autoaprendizaje]	2
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1

Periodo temporal: dos semanas

Grupo 30:

Inicio del tema: 01-02-2021 **Fin del tema:** 12-02-2021

Comentario: Taller de elaboración de textos académicos

Tema 2 (de 4): DOCUMENTACIÓN Y PERIODISMO

Actividades formativas	**Horas**
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje basado en problemas (ABP)]	2.5
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	3
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo con simuladores]	12
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Presentación individual de trabajos, comentarios e informes]	1.5
Prácticas en aulas de ordenadores [PRESENCIAL][Autoaprendizaje]	2
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1

Periodo temporal: Cinco semanas

Grupo 30:

Inicio del tema: 15-02-2021 **Fin del tema:** 19-03-2021

Comentario: La exposición del tema incluye una sesión de visionado de película y otra de lectura y comentario de artículos. Elaboración y verificación de una pieza

Tema 3 (de 4): FUENTES PERIODÍSTICAS Y FUENTES DOCUMENTALES

Actividades formativas	**Horas**
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10

Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	2.5
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje basado en problemas (ABP)]	3
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	2.5
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo con simuladores]	14
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Presentación individual de trabajos, comentarios e informes]	3
Prácticas en aulas de ordenadores [PRESENCIAL][Autoaprendizaje]	3.5
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1.25

Periodo temporal: cuatro semanas

Grupo 30:

Inicio del tema: 22-03-2021 **Fin del tema:** 23-04-2021

Comentario: Trabajo con fuentes, selección y evaluación de fuentes. Buscadores y lenguajes de recuperación. Bases de datos y recursos multidisciplinares, catálogos colectivos, Dialnet, Repositorios institucionales y temáticos, Fuentes oficiales, bibliotecas digitales, Internet, buscadores especializados, uso ético de la información digital, licencias creative commons

Tema 4 (de 4): EL ENTORNO WEB COMO MEDIO Y FUENTE

Actividades formativas	**Horas**
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2.5
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje basado en problemas (ABP)]	2.5
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	2.5
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo con simuladores]	12
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Presentación individual de trabajos, comentarios e informes]	3
Prácticas en aulas de ordenadores [PRESENCIAL][Autoaprendizaje]	2.25
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	.5

Periodo temporal: cuatro semanas

Grupo 30:

Inicio del tema: 26-04-2021 **Fin del tema:** 21-05-2021

Comentario: Trabajo con analítica web y SEO. Marcadores sociales y clasificación colaborativa

Actividad global

Actividades formativas	**Suma horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	10.5
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	7.5
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje basado en problemas (ABP)]	10.5
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	10.5
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo con simuladores]	50
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Presentación individual de trabajos, comentarios e informes]	7.5
Prácticas en aulas de ordenadores [PRESENCIAL][Autoaprendizaje]	9.75
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	40
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	3.75
Total horas:	150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Redondo, M.	Verificación digital para periodistas. Manual contra bulos y desinformación internacional	UOC	Barcelona	9788491801290	2018	
Burgueño, J. M.	Los renglones torcidos del periodismo: mentiras, errores y engaños en el oficio de informar	UOC Press	Barcelona	978-84-978888028	2009	
Cantavella, J. y Serrano, J. F.	Redacción para periodistas: informar e interpretar	Ariel	Barcelona	978-84-34412989	2004	
Carr, N.	El gran interruptor: el mundo en red, de Edison a Google	Deusto	Bilbao	9788423426867	2009	
Carr, N.	Superficiales ¿qué está haciendo internet con nuestras mentes?. 2ª ed.	Taurus	Madrid	9788466344289	2017	
González García, J. M., León Mejía, A., Peñalba Sotorrío, M.	Cómo escribir y publicar un artículo científico	Síntesis	Madrid	978-84-9077-450-2	2016	
Blázquez-Ochando, M.	Estrategias de búsqueda experta en Google	El autor		9781973266433	2017	
López-Carreño, R.	Fuentes de información: guía básica y nueva clasificación	UOC	Barcelona	978-84-9116-900-0	2017	
Carrizo, G., Irureta-Goyena, P., López de Quintana, E.	Manual de fuentes de información. 2ª ed.	CEGAL	Madrid	9788492372225	2000	
Díaz Noci, J., Salaverría, R.	Manual de redacción ciberperiodística	Ariel	Barcelona	84-344-1297-7	2003	
Giménez Toledo, E.	Manual de documentación para comunicadores. 2ª ed.	EUNSA	Pamplona	978-84-313-2505-2	2007	
Noguera, J.	Las claves para dominar el SEO	Createspace Independent Publising Platform	Barcelona	978-1496193674	2014	

Serrano-Cobos, J.	SEO. Introducción a la disciplina del posicionamiento en buscadores	UOC	Barcelona	9788490649565	2015
Rubio Lacoba, M.	Documentación informativa en el periodismo digital	Síntesis	Madrid	9788497564595	2007
García Gutiérrez, A. (ed.)	Introducción a la documentación informativa y periodística	MAD	Madrid	978-84-8311-460-5	2009
Codina, L. et al.	Información y documentación digital	IULA	Barcelona	978-84-92707-43-0	2004
González García, J. M., León Mejía, A., Peñalba Sotorrío, M.	Cómo escribir un Trabajo de Fin de Grado: algunas experiencias y consejos prácticos	Síntesis	Madrid	978-84-9077-048-1	2014
Marcondes, C. H.	Datos abiertos enlazados de archivos, bibliotecas y museos en la web	UOC	Barcelona	978-84-9180-307-2	2018
Galdón, G. (coord.)	Teoría y práctica de la documentación informativa. 3ª ed.	Ariel	Barcelona	9788434412934	2008
Carabantes Alarcón, D.	La gestión de la información en la sociedad abierta	Dextra	Madrid	978-84-16277-36-0	2015
Codina, L.	Lluís Codina : [Blog] https://www.lluiscodina.com/				