



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL	Código: 16300
Tipología: BÁSICA	Créditos ECTS: 6
Grado: 377 - GRADO EN PERIODISMO	Curso académico: 2021-22
Centro: 12 - FACULTAD DE COMUNICACIÓN	Grupo(s): 30
Curso: 1	Duración: Primer cuatrimestre
Lengua principal de impartición: Español	Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: N
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: ANGEL LUIS LOPEZ VILLAVERDE - Grupo(s): 30				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de CC. de la Educación y Humanidades	HISTORIA		Angelluis.Lopez@uclm.es	Lunes, de 11:00 a 12:30 (presencial, despacho 2.15) y de 16:30 a 18:45 h. (preferentemente por Teams)

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura Historia del Mundo Actual forma parte de la materia Historia. Esta asignatura contribuye a dotar al estudiante del Grado de Periodismo a dotarlo de una perspectiva que le permite escapar a la inmediatez y más aún a la casualidad y apela, directamente, a la introducción de concepto de causalidad para la explicación de los fenómenos sociales de todo tipo. Tiene relación con las otras asignaturas del módulo de Historia (Historia General de la Comunicación, de 2º, y Periodismo español contemporáneo, de 3º) y también con otras afines, como Instituciones Políticas Contemporáneas (1º) o Análisis de la Actualidad (2º)

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E02	Capacidad y habilidad para expresarse con fluidez y eficacia comunicativa de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos y literarios que sean más adecuados a los distintos medios de comunicación.
E04	Capacidad para leer y analizar textos y documentos especializados de cualquier tema relevante y saber resumirlos o adaptarlos mediante un lenguaje o léxico comprensible para un público mayoritario.
E05	Capacidad básica para comprender la producción informativa o comunicativa, escrita o audiovisual, en inglés estándar.
E07	Capacidad y habilidad de exponer razonadamente ideas, a partir de los fundamentos de la retórica y de las aportaciones de las nuevas teorías de la argumentación, así como de las técnicas comunicativas aplicadas a la persuasión.
E14	Capacidad de experimentar e innovar mediante el conocimiento y uso de técnicas y métodos aplicados a los procesos de mejora de la calidad y de auto evaluación, así como habilidades para el aprendizaje autónomo, la adaptación a los cambios y la superación rutinaria mediante la creatividad.
E16	Conocimiento crítico de la influencia de los medios de comunicación en la educación y en la relación de los medios con la escuela, así como de las potencialidades de las nuevas tecnologías informativas y comunicativas y de los sistemas multimedia para el desarrollo del aprendizaje y del conocimiento no presencial.
E18	Conciencia igualitaria sobre las personas y los pueblos, y respeto por los derechos humanos internacionales, así como conocimiento de las grandes corrientes culturales o civilizadoras en relación con los valores fundamentales individuales y colectivos.
G01	Dominio de una segunda lengua extranjera en el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
G04	Compromiso ético y deontología profesional
G05	Poseer y comprender los conocimientos del Periodismo, a partir de adquirir un conocimiento racional y crítico del mundo presente con la finalidad de que el estudiante pueda entender los fenómenos sociales que se producen en la sociedad actual.
G07	Tener capacidad de interpretar datos relevantes como sean los principales acontecimientos y procesos de las sociedades actuales desde una perspectiva sincrónica. La dimensión espacial de este conocimiento ha de ser tan amplia como sea posible, por cuanto contribuye a desarrollar la capacidad de comprender la diversidad y a fomentar el respeto por los sistemas de valores ajenos y la conciencia cívica.
G09	Desarrollar aquellas habilidades necesarias en el área de Periodismo, y en general de la Comunicación, para emprender estudios posteriores de postgrado y reciclaje profesional.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

Resultados adicionales

1. Identificar los fundamentos históricos de los problemas actuales
2. Resolver el contenido histórico de materiales audiovisuales
3. Reconocer, resumir y examinar los principales procesos políticos y sociales de la historia contemporánea desde la Segunda Guerra Mundial hasta nuestros días.
4. Valorar la trascendencia y evolución del proceso de democratización y bienestar de las sociedades contemporáneas, con sus avances, límites y obstáculos.

5. Valorar la trascendencia del proceso de construcción europea
6. Explicar y contrastar la evolución histórica española en el contexto del mundo europeo y occidental

6. TEMARIO

Tema 1: Consecuencias de las guerras mundiales. Guerra Fría y descolonización

- Tema 1.1** Antecedentes y consecuencias de la II Guerra Mundial
Tema 1.2 La Guerra Fría
Tema 1.3 Descolonización y Tercer Mundo
Tema 1.4 Los modelos alternativos: occidental vs comunista
Tema 1.5 Las superpotencias: la URSS y los EE.UU.

Tema 2: El proceso de construcción europea en una Europa dividida

- Tema 2.1** La Europa de posguerra
Tema 2.2 Los orígenes de la Europa comunitaria y del bienestar
Tema 2.3 La Europa comunista
Tema 2.4 La Unión Europea

Tema 3: De la dictadura a la democracia

- Tema 3.1** La dictadura franquista
Tema 3.2 Las otras dictaduras anticomunistas
Tema 3.3 La transición a la democracia y el sistema bipartidista en España
Tema 3.4 La caída del muro de Berlín y las otras transiciones

Tema 4: Las relaciones internacionales en la era de la globalización

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E18 G04 G05 G07	1.68	42	N	-	Explicación de los contenidos teóricos con apoyo de recursos didácticos audiovisuales y materiales disponibles en Campus Virtual
Tutorías de grupo [PRESENCIAL]	Tutorías grupales	E04 E14 E18 G07	0.16	4	N	-	Orientación y seguimiento del proceso de elaboración del trabajo y las prácticas
Talleres o seminarios [PRESENCIAL]	Seminarios	E04 E14 E18 G07	0.4	10	S	N	Sobre la cultura de la memoria y otros temas transversales del temario
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E14 E18 G07	0.12	3	S	S	Desarrollo de dos de los epígrafes vistos en el temario
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	E02 E04 G04 G05 G07	1.2	30	S	S	Trabajo pautado sobre contenidos históricos destacados en medios de comunicación
Elaboración de un portafolio [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje	E14	0.4	10	S	N	Portafolio con mapas conceptuales, esquemas, apuntes o mensajes de texto sobre los temas y actividades complementarias tratadas en clase y organizado por fechas.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje	E04 E14 E18 G07	2	50	N	-	
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E04 E14 E18 G07	0.04	1	S	N	Cuestionario sobre los contenidos audiovisuales vistos en clase
Total:			6	150			
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60				
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Elaboración de trabajos teóricos	30.00%	30.00%	Trabajo pautado sobre contenidos históricos en medios de comunicación. Se puede presentar por escrito, en cualquier formato audiovisual. La fecha de entrega será a principios de noviembre
Prueba final	50.00%	70.00%	Desarrollo de dos epígrafes del contenido del temario. Las fechas se publicarán en la web de la Facultad y en el calendario de la asignatura del Campus Virtual
Portafolio	10.00%	0.00%	Portafolio de mapas conceptuales, esquemas, apuntes o mensajes de texto sobre los temas y actividades complementarias tratadas en clase y organizado por fechas. Se presentará al final del período lectivo.
Resolución de problemas o casos	10.00%	0.00%	Cuestionarios sobre los contenidos vistos en clase. Se hará a principios de diciembre
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 6 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la

UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 13.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

La calificación final resultará de la media ponderada de las diferentes calificaciones obtenidas en cada una de las actividades evaluables. La mínima de cada actividad evaluable, para poder realizar la media ponderada, es del 40% de la máxima nota (4 sobre 10).

Esta planificación podrá adaptarse y sufrir leves modificaciones en caso de que se acometa cualquier medida extraordinaria relacionada con la pandemia sanitaria de la COVID-19. No obstante, incluso en un escenario imprevisto, se tratarán de mantener los porcentajes de evaluación con la máxima fidelidad a lo señalado en esta guía.

Se aplicará la normativa de plagio y de corrección ortográfica común para el Grado. Esta asignatura aplicará los criterios de evaluación acordados en el Reglamento de Evaluación de la UCLM, así como las normas específicas de evaluación aprobadas por la Junta de Facultad del centro

Evaluación no continua:

Cualquier estudiante podrá cambiarse a la modalidad de evaluación no continua siempre que no haya participado durante el periodo de impartición de clases en actividades evaluables que supongan en su conjunto al menos el 50% de la evaluación total de la asignatura. Si un estudiante ha alcanzado ese 50% de actividades evaluables o si, en cualquier caso, el periodo de clases hubiera finalizado, se considerará en evaluación continua sin posibilidad de cambiar de modalidad de evaluación.

La prueba final tendrá un valor superior en la media ponderada (70%) de la asignatura, pues se sumará el porcentaje que tienen los cuestionarios sobre los contenidos y el portafolio, que son actividades obligatorias solo para la evaluación continua.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Igual que en la ordinaria

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	4
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	10
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	30
Elaboración de un portafolio [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	50
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Comentarios generales sobre la planificación: Esta planificación podrá adaptarse y sufrir leves modificaciones en caso de que se acometa cualquier medida extraordinaria relacionada con la pandemia sanitaria de la COVID-19	
Tema 1 (de 4): Consecuencias de las guerras mundiales. Guerra Fría y descolonización	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	12
Periodo temporal: Tres semanas	
Grupo 30:	
Inicio del tema: 06-09-2021	Fin del tema: 28-09-2021
Tema 2 (de 4): El proceso de construcción europea en una Europa dividida	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	12
Periodo temporal: Tres semanas	
Grupo 30:	
Inicio del tema: 04-10-2021	Fin del tema: 26-10-2021
Tema 3 (de 4): De la dictadura a la democracia	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	12
Periodo temporal: Tres semanas	
Grupo 30:	
Inicio del tema: 01-11-2021	Fin del tema: 23-11-2021
Tema 4 (de 4): Las relaciones internacionales en la era de la globalización	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6
Periodo temporal: Dos semanas	
Grupo 30:	
Inicio del tema: 29-11-2021	Fin del tema: 17-12-2021
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	42
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Tutorías grupales]	4
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	10
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	30
Elaboración de un portafolio [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	50
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Aracil, Rafael	no hemos venido a El mundo actual : de la Segunda Guerra Mundial a nuestros d	Edicions UB		84-8338-006-4	1998	
Avilés Farré, Juan ; Isidro Sepúlveda	Historia del mundo actual : de la caída del Muro a la Gran Recesión	Sintesis		978-84-9756-708-4	2010	
Casanova, Julián	Breve historia de España en el siglo XX	Ariel		978-84-344-0068-9	2012	
Fontana, Josep (1931-)	Por el bien del imperio : una historia del mundo desde 1945	Pasado y Presente		978-84-941008-7-1	2013	
Judt, Tony (1948-2010)	Postguerra : una historia de Europa desde 1945	Taurus		978-84-306-0610-8	2010	
Mammarella, Giuseppe	Historia de la Europa contemporánea desde 1945 hasta hoy	Ariel		84-344-6582-5	1996	
Núñez Seixas, Xosé M.	Las utopías pendientes. Una breve historia del mundo desde 1945	Crítica		978-84-9892-837-2	2015	
Fulbrook, Mary	Europa desde 1945	Oxford University Press Crítica		84-8432-308-0	2001	
Ortiz Heras, Manuel (coord.)	(Manual de) historia contemporánea de España (siglo XX) : del desastre del 98 a la crisis sistémica actual	Altabán,		978-84-15252-46-7	2018	
Sánchez Sánchez, Isidro; Rey Mazón, Pablo	C de España: manual para entender la corrupción	Almud		978-84-948845-9-7	2019	
Kershaw, Ian	Ascenso y crisis. Europa, 1950-2017	Crítica		978-84-9199-123-6	2019	
Kershaw, Ian	Descenso a los infiernos: Europa de 1914-1949	Crítica		978-84-9892-947-8	2016	
Veiga, Francisco (et al.)	Patriotas indignados. Sobre la nueva ultraderecha en la Posguerra Fría. Neofascismo, postfascismo y nazbols	Alianza			2019	
Juliana, Enric (1957-)	Aquí no hemos venido a estudiar /	Arpa Editores,		978-84-17623-54-8	2020	
Simón, Pablo (1985)	El príncipe moderno : democracia, política y poder /	Debate,		978-84-9992-928-6	2018	