



1. DATOS GENERALES

Asignatura: INGLÉS CON FINES ACADÉMICOS**Tipología:** BÁSICA**Grado:** 373 - GRADO EN HUMANIDADES Y ESTUDIOS SOCIALES**Centro:** 7 - FACULTAD DE HUMANIDADES DE ALBACETE**Curso:** 1**Lengua principal de impartición:** Inglés**Uso docente de otras lenguas:****Página web:****Código:** 44508**Créditos ECTS:** 6**Curso académico:** 2018-19**Grupo(s):** 10**Duración:** C2**Segunda lengua:****English Friendly:** N**Bilingüe:** N

Profesor: RICARDO MARIN RUIZ - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Humanidades, despacho D121	FILOLOGÍA MODERNA	2726	ricardo.marin@uclm.es	
Profesor: MARGARITA RIGAL ARAGON - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Humanidades 124	FILOLOGÍA MODERNA	2749	margarita.rigal@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

Se recomienda un nivel mínimo en inglés de A2, según el [Marco Europeo de Referencia](#).

Students are encouraged to have at least an A2 level of English, according to the [Common European Framework of Reference for Languages](#).

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura explora conceptos de carácter teórico de la lengua inglesa relacionados con aspectos gramaticales, orales y de estructura textual. El objetivo de dichos contenidos es su aplicación en tareas prácticas en lengua inglesa, enmarcadas en un contexto académico, de manera que el alumno sea capaz de participar en otras asignaturas en lengua inglesa. El nivel final de la evaluación adopta los objetivos competenciales de nivel B1 según el Marco Europeo de Referencia.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E01	Explicar las grandes corrientes del pensamiento, del Arte y de la Literatura, identificar las grandes producciones culturales de la Humanidad, y reconocer los diferentes recursos patrimoniales
E09	Emplear recursos léxicos y gramaticales especializados para la comunicación oral y escrita (para redactar de forma apropiada documentos especializados)
E12	Usar las principales herramientas informáticas y nuevas tecnologías de la comunicación aplicadas al ámbito de las Humanidades y Ciencias Sociales, y generar información en formato digital
E14	Planificar trabajos científicos y/o proyectos con componentes pluridisciplinarios, y evaluar su viabilidad
E18	Utilizar el vocabulario técnico básico para explicar los procesos y estructuras de creación textual, literaria y artística, y valorar de forma crítica los textos literarios
G01	Dominio de una segunda lengua moderna en el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
T10	Trabajar autónomamente de forma flexible, creativa y autodirigida, y desarrollar actitudes que le permitan continuar su proceso de aprendizaje y formación a lo largo de la vida
T12	Elaborar síntesis e informes especializados y reflexivos a partir de información compleja y variada sobre temas relacionados con las Ciencias Humanas y Sociales
T13	Valorar y potenciar la calidad en el propio trabajo

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura**Descripción**

Automatización de los elementos fonéticos básicos como vehículo de comprensión y expresión oral.

Desarrollo de la comprensión y expresión (oral y escrita) entre los niveles A2 y B1.

Familiarización con el uso de las TICs en relación con el desarrollo lingüístico.

Incremento de su capacidad lectora en textos profesionales, científicos y culturales.

Mayor fluidez en sus diálogos.

Mejora de sus destrezas escritas en el discurso académico, presentaciones, comunicaciones y correspondencia (mail, fax, cartas, etc.)

Refuerzo de su comprensión auditiva para la eficacia en su expresión oral y la verbalización de su propio pensamiento.

Toma de conciencia del significado de todas estas competencias para sus salidas profesionales.

6. TEMARIO

Tema 1: Presentes; definición de texto académico

Tema 2: Futuros; CV académico

Tema 3: Presente perfecto y pasado simple; descripción de espacios e instalaciones universitarias

Tema 4: Variedades de presente perfecto; partes de un texto académico

Tema 5: Comparativo y superlativo; pautas para presentaciones orales

Tema 6: Artículos y preposiciones; eventos y notas de prensa

Tema 7: Modales de habilidad y obligación; resúmenes y abstracts

Tema 8: Adjetivación; correo formal y solicitudes

Tema 9: Pasados mezclados; tipos de textos académicos

Tema 10: Hábitos presentes y pasados; reseñas

Tema 11: Modales de deducción; cifras, economía y datos

Tema 12: Primer condicional; objetivos fonéticos de evaluación

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	E09 E14 E18 G01 T10 T12 T13	1.2	30	S	S	S	Resolución de casos en función de las estructuras y tipologías vistas en el temario.
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	E01 E09 E12 E14 E18 G01 T12	3.6	90	S	S	S	Presentación oral en grupo de texto académico en lengua inglesa identificando objetivos, tipología, y estructura.
Talleres o seminarios [PRESENCIAL]	Seminarios	E09 E18 G01 T10 T12 T13	1.2	30	S	S	S	Actividad oral para demostrar el dominio competente de estructuras gramaticales y fonéticas sin apoyo externo.
Total:			6	150				
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60					
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Pruebas de progreso	33.00%	0.00%	Evaluación periódica de la adquisición de competencias según se avance en el temario.
Trabajo	33.00%	0.00%	Presentación oral de un texto académico en grupos, identificando objetivos, tipología y estructura.
Presentación oral de temas	34.00%	0.00%	Presentación oral de un tema libre utilizando estructuras gramaticales y fonéticas especificadas en el temario.
Total:	100.00%	0.00%	

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Se realizará prueba escrita y oral en tres bloques con el sistema detallado anteriormente. Los alumnos que no asistan a clase durante el curso deberán realizar una prueba en la convocatoria ordinaria donde demostrarán haber adquirido las competencias descritas en la guía y en el temario.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Se realizará prueba escrita y oral en tres bloques con el sistema detallado anteriormente. Los alumnos que no asistan a clase durante el curso deberán realizar una prueba en la convocatoria ordinaria donde demostrarán haber adquirido las competencias descritas en la guía y en el temario.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Tema 1 (de 12): Presentes; definición de texto académico	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	7.5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	2.5
Tema 2 (de 12): Futuros; CV académico	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	7.5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	2.5
Tema 3 (de 12): Presente perfecto y pasado simple; descripción de espacios e instalaciones universitarias	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	7.5

Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	2.5
Tema 4 (de 12): Variedades de presente perfecto; partes de un texto académico	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	7.5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	2.5
Tema 5 (de 12): Comparativo y superlativo; pautas para presentaciones orales	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	7.5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	2.5
Tema 6 (de 12): Artículos y preposiciones; eventos y notas de prensa	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	7.5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	2.5
Tema 7 (de 12): Modales de habilidad y obligación; resúmenes y abstracts	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	7.5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	2.5
Tema 8 (de 12): Adjetivación; correo formal y solicitudes	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	7.5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	2.5
Tema 9 (de 12): Pasados mezclados; tipos de textos académicos	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	7.5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	2.5
Tema 10 (de 12): Hábitos presentes y pasados; reseñas	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	7.5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	2.5
Tema 11 (de 12): Modales de deducción; cifras, economía y datos	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	7.5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	2.5
Tema 12 (de 12): Primer condicional; objetivos fonéticos de evaluación	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	7.5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	2.5
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	30
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	90
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Seminarios]	30
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS					
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año Descripción
Clive Oxenden & Christina Latham-Koenig	English File Intermediate Third Edition Workbook	Oxford University Press			2013
Clive Oxenden y Christina Latham-Koenig	English File Intermediate Third Edition Student's Book	Oxford University Press			2013
Luis von Ahn	https://es.duolingo.com/				Repaso para alumnos con nivel inicial inferior.
Markus Witte	https://es.babbel.com/				Soporte para alumnos con nivel inicial inferior.