UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: ANTROPOLOGÍA DE LAS VIOLENCIAS
Código: 310716
Tipología: OBLIGATORIA
Créditos ECTS: 6
Grado: 2334 - MASTER UNIVERSITARIO EN ANTROPOLOGÍA APLICADA
Curso académico: 2021-22
Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL
Grupo(s): 20
Curso: 1
Duración: C2
Lengua principal de impartición: Español
Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas:
English Friendly: N
Página web:
Bilingüe: N

Profesor: **LUISA ABAD GONZALEZ** - Grupo(s): **20**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Gil de Albornoz, despacho 5.12	FILOSOFÍA, ANTROPOL, SOCIOL Y ESTÉTICA		luisa.abad@uclm.es	Se comunicará a los alumnos al inicio del curso

Profesor: **JOSE JAVIER BENEITEZ PRUDENCIO** - Grupo(s): **20**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Benjamín Palencia/131	FILOSOFÍA, ANTROPOL, SOCIOL Y ESTÉTICA	Ext. 2727	josejavier.beneitez@uclm.es	

Profesor: **JUAN ANTONIO FLORES MARTOS** - Grupo(s): **20**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad CC. Sociales Talavera, Despacho 1.9	FILOSOFÍA, ANTROPOL, SOCIOL Y ESTÉTICA		juanantonio.flores@uclm.es	Segundo cuatrimestre: Martes de 10 a 14,30 horas, y de 16,00 a 17,30 horas.

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

El abordaje, conocimiento y correcto manejo de los diferentes contextos sociales donde se puede manifestar, ejercer y perpetuar la violencia es un pilar clave como marco referencial de la antropología aplicada como subdisciplina de la Antropología social.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
CB11	Que los estudiantes sean capaces de diseñar proyectos de investigación social y programas para detectar problemas sociales vinculados a los escenarios de las diversas comunidades.
E01	Conocer los distintos enfoques teóricos en las problemáticas de la antropología aplicada en la diversidad cultural y la globalización en la investigación antropológica.
E08	Identificar las prácticas sociales que conculcan los derechos humanos y el principio de igualdad en los procesos de construcción de la diversidad cultural y la globalización.
E09	Identificar los esquemas culturales etnocéntricos en ámbitos como la educación, trabajo, salud, migración, patrimonio cultural, espacios públicos, urbanismo, religión, familia y asociacionismo a efectos de la investigación social.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Analizar las instituciones humanas dentro de configuraciones institucionales.

Resolver problemas en la práctica profesional en contextos de diversidad cultural.

Aplicar los estándar éticos de la investigación antropológica y de sus aplicaciones en diferentes contextos.

Buscar soluciones a problemas sociales relacionados con el cambio y la adaptación sociocultural, sistemas locales de conocimiento y gestión de recursos, género, inmigración, drogadicción, vejez o ancianidad, identidad, marginación, exclusión, estigmatización. etc.

Comprender la vida social como un conjunto de procesos generadores de relaciones e identidades socioculturales.

Desarrollar un conjunto de saberes instrumentales para entrar en relación social efectiva con los sujetos de estudio y hacerlo desde una perspectiva cultural y éticamente autocrítica.

Analizar problemas relativos a las analogías y a las diferencias culturales, así como en el campo de las relaciones interculturales.

Resultados adicionales

Conocimiento desde una perspectiva etnográfica de los escenarios de violencia, sufrimiento social y trauma cultural.

Identificar posibles vías de intervención y acción desde la perspectiva antropológica en el campo de los conflictos y las violencias.

Conocimiento y análisis crítico de los conflictos culturales en el escenario de la globalización y el paradigma de los derechos humanos.

Aprendizaje y reflexión en torno a propuestas para la investigación en el ámbito de la violencia y el conflicto.

Delimitar los componentes políticos, sociales, estructurales y económicos en la definición de los procesos de violencia. Reflexionar sobre los planteamientos en un contexto global e interconectado.

Asumir las especificidades y sentidos locales de las formas y expresiones de la(s) violencia(s)

Conocer la teoría y método de investigación en el terreno de la violencia y el conflicto.
Conocer, delimitar y reflexionar en torno los conflictos trasnacionales en el terreno de la cooperación y el desarrollo.
Conocimiento sobre el abordaje general de la antropología sobre la violencia. Teorías y etnografías.

6. TEMARIO

Tema 1: Bases teóricas y epistemológicas para una antropología de las violencias
Tema 2: Tipos de violencias y vida cotidiana (violencia de género, intrafamiliar e infanto/juvenil). Perspectivas comparativas.
Tema 3: Memorias colectivas, trauma cultural, sufrimiento social, resiliencia cultural.
Tema 4: La etnografía sobre violencias como campo metodológico minado: narrativas y evidencia de sufrimiento social.
Tema 5: Expresiones y representaciones culturales de violencia (del ritual a la pornografía de la violencia).
Tema 6: La naturaleza como representación de la violencia.
- **Tema 6.1** Naturaleza y fuerza.
- **Tema 6.2** El estado de la naturaleza.

Tema 7: La violencia institucionalizada
- **Tema 7.1** Negarse a Dioniso.
- **Tema 7.2** El sacrificio público.

Tema 8: La violencia y lo político.
- **Tema 8.1** Amigos y enemigos.
- **Tema 8.2** La revolución.

Tema 9: Violencia epistémica. Genocidio y Etnocidio. Expresión y secuelas de las violencias continuadas.
Tema 10: Los pueblos indígenas en perspectiva transtemporal. Un problema estructural. Campesinicidio.
Tema 11: Violencia, miedo y represión. Infancias robadas: un lugar común y diversos contextos.
Tema 12: Etnocentrismo. El viejo racismo hoy: los nuevos cimarrones.
Tema 13: Otros traumas. Violencia sexual en el campo. Violencias cotidianas en el trabajo y en el entorno escolar
Tema 14: Antropología de acción en violencias. Violencia versus Paz.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E01 E08	2	50	S	N	Explicaciones de las principales cuestiones de cada tema del programa y discusión en grupo con el apoyo de los materiales bibliográficos y audiovisuales seleccionados. Actividad recuperable
Tutorías de grupo [PRESENCIAL]	Foros virtuales	E01 E08 E09	0.4	10	S	N	Participación activa en el Foro sobre estudios de caso en violencias. Cada estudiante deberá responder a las diferentes temáticas que se planteen. Actividad recuperable.
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Resolución de ejercicios y problemas	E08 E09	0.64	16	S	N	Sobre las diferentes temáticas, el estudiante deberá realizar búsquedas de fuentes y bibliografía, así como noticias relacionadas. Actividad recuperable.
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones	E01 E08	1.2	30	S	N	Ensayo individual, reflexivo y crítico sobre lecturas obligatorias y videos documentales obligatorios. Actividad recuperable.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje	E01 E08 E09	1.2	30	S	N	Casa estudiante deberá preparar argumentos para enfrentar las diferentes temáticas que se van tratando en la asignatura. Actividad recuperable.
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Aprendizaje orientado a proyectos	CB11	0.56	14	S	N	Posibilidad de aplicación práctica a los TFM. Actividad recuperable.
		Total:	**6**	**150**			
		Créditos totales de trabajo presencial: 2.4					**Horas totales de trabajo presencial: 60**
		Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6					**Horas totales de trabajo autónomo: 90**

Ev: Actividad formativa evaluable
Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluacion continua	Evaluación no continua*	Descripción
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	40.00%	0.00%	Las clases del máster son presenciales, por tanto, si algún alumno no puede asistir a las mismas deberá comunicarlo al profesorado con prontitud y de modo justificado.
Otro sistema de evaluación	30.00%	34.00%	Participación activa y contrastable de los alumnos/as en el foro de debate abierto para el desarrollo de temas en clase.
Resolución de problemas o casos	10.00%	33.00%	Aportación de fuentes y bibliografía contrastada sobre las diferentes temáticas que se abordan en la asignatura

Trabajo	20.00%	33.00%	Ensayo individual, reflexivo, crítico y comparativo de lecturas y videos documentales obligatorios.
Total:	**100.00%**	**100.00%**	

** En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).*

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Evaluación continua: Participación activa y con aprovechamiento en clase. Realización de tareas y comentarios críticos de los materiales de trabajo del curso. Participación activa en el Foro de debate dando respuesta a cada temática que se lance en el mismo.
Evaluación final: Presentación de un trabajo final en relación con los contenidos de la materia. Trabajo crítico de análisis y reflexión en torno a una monografía y/o lecturas y videos de las dispuestas por el profesor. Entrega del trabajo de investigación realizado en el plazo establecido.

Evaluación no continua:

Realización de tareas y comentarios críticos de los materiales textuales y audiovisuales de trabajo del curso. Participación activa en el Foro de debate dando respuesta a cada temática que se lance en el mismo.
Evaluación final: Presentación de un trabajo final en relación con los contenidos de la materia. Trabajo crítico de análisis y reflexión en torno a una monografía y/o lecturas y videos de las dispuestas por el profesor. Entrega del trabajo de investigación realizado en el plazo establecido.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Presentación de un trabajo final en relación con los contenidos de la materia. Trabajo crítico de análisis y reflexión en torno a una monografía y/o lecturas de las dispuestas por el profesor. Entrega del trabajo de investigación realizado en el plazo establecido. Participación en el Foro de debate (trabajo equivalente sobre las temáticas lanzadas en el foro).

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Presentación de un trabajo final en relación con los contenidos de la materia. Trabajo crítico de análisis y reflexión en torno a una monografía y/o lecturas de las dispuestas por el profesor. Entrega del trabajo de investigación realizado en el plazo establecido. Participación en el Foro de debate (trabajo equivalente sobre las temáticas lanzadas en el foro).

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas

Horas	**Suma horas**
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Foros virtuales]	15
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	16
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	30
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	30
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	14

Tema 1 (de 14): Bases teóricas y epistemológicas para una antropología de las violencias

Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6

Periodo temporal: SEMANAS 1 Y 2. Tema 1. Bases teóricas y epistemológicas para una antropologia de las violencias.

Grupo 20:

Inicio del tema: 01-02-2022 **Fin del tema:** 09-02-2022

Comentario: Tema 1. BASES TEORICAS Y EPISTEMOLOGICAS PARA UNA ANTROPOLOGÍA DE LAS VIOLENCIAS.

Tema 2 (de 14): Tipos de violencias y vida cotidiana (violencia de género, intrafamiliar e infanto/juvenil). Perspectivas comparativas.

Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3

Periodo temporal: SEMANA 3. Tipos de violencias y La etnografía sobre violencias como campo metodológico minado.

Grupo 20:

Inicio del tema: 15-02-2022 **Fin del tema:** 16-02-2022

Comentario: Tema 2. TIPOS DE VIOLENCIAS Y VIDA COTIDIANA. Perspectivas comparativas.

Tema 3 (de 14): Memorias colectivas, trauma cultural, sufrimiento social, resiliencia cultural.

Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	1.5

Periodo temporal: SEMANA 4. Tema 3. Memorias colectivas: sufrimiento social y trauma cultural.

Grupo 20:

Inicio del tema: 22-02-2022 **Fin del tema:** 22-02-2022

Comentario: Tema 3. MEMORIAS COLECTIVAS: SUFRIMIENTO SOCIAL Y TRAUMA CULTURAL.

Tema 4 (de 14): La etnografía sobre violencias como campo metodológico minado: narrativas y evidencia de sufrimiento social.

Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3

Periodo temporal: SEMANA 4. Tema 4. La etnografía de las violencias como un campo metodológicamente minado.

Grupo 20:

Inicio del tema: 23-03-2022 **Fin del tema:** 01-03-2022

Comentario: Tema 4. LA ETNOGRAFÍA DE LAS VIOLENCIAS COMO UN CAMPO METODOLÓGICAMENTE MINADO.

Tema 5 (de 14): Expresiones y representaciones culturales de violencia (del ritual a la pornografía de la violencia).

Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	1.5

Periodo temporal: Semana 5. Expresiones y representaciones culturales de la violencia

Grupo 20:

Inicio del tema: 02-03-2022 **Fin del tema:** 02-03-2022

Comentario: TEMA 5. EXPRESIONES Y REPRESENTACIONES CULTURALES DE LA VIOLENCIA (del ritual a la pornografía de la violencia).

Tema 6 (de 14): La naturaleza como representación de la violencia.

Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4.5
Periodo temporal: Semana 6	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 08-03-2022	**Fin del tema:** 15-03-2022
Comentario: Tema 6. La naturaleza como representación de la violencia: Naturaleza y fuerza. El estado de naturaleza	

Tema 7 (de 14): La violencia institucionalizada	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4.5
Periodo temporal: Semana 8	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 16-03-2022	**Fin del tema:** 22-03-2022
Comentario: Tema 7. La violencia institucionalizada: Negarse a Dioniso. El sacrificio público	

Tema 8 (de 14): La violencia y lo político.	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6
Periodo temporal: Semanas 8 y 9	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 23-03-2022	**Fin del tema:** 05-04-2022
Comentario: Tema 8. La violencia y lo político: Amigos y enemigos. La revolución	

Tema 9 (de 14): Violencia epistémica. Genocidio y Etnocidio. Expresión y secuelas de las violencias continuadas.	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Periodo temporal: Semana 10	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 06-04-2022	**Fin del tema:** 19-04-2022
Comentario: Tema 9. Genocidio y Etnocidio. Expresión y secuelas de las violencias continuadas.	

Tema 10 (de 14): Los pueblos indígenas en perspectiva transtemporal. Un problema estructural. Campesinicidio.	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	1.5
Periodo temporal: Semana 11	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 20-04-2022	**Fin del tema:** 20-04-2022
Comentario: Tema 10: Los pueblos indígenas en perspectiva transtemporal. Un problema estructural.	

Tema 11 (de 14): Violencia, miedo y represión. Infancias robadas: un lugar común y diversos contextos.	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Periodo temporal: semana 12	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 26-04-2022	**Fin del tema:** 27-04-2022
Comentario: Tema 11. Violencia, miedo y represión. Infancias robadas: un lugar común y diversos contextos.	

Tema 12 (de 14): Etnocentrismo. El viejo racismo hoy: los nuevos cimarrones.	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Periodo temporal: Semana 13	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 03-05-2022	**Fin del tema:** 04-05-2022
Comentario: Tema 12. Etnocentrismo, violencia simbólica y perspectiva de género. Cueros y géneros amenazados.	

Tema 13 (de 14): Otros traumas. Violencia sexual en el campo. Violencias cotidianas en el trabajo y en el entorno escolar	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Periodo temporal: Semana 14	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 10-05-2022	**Fin del tema:** 11-05-2022
Comentario: Tema 13. Análisis etnográfico de las instituciones. Violencias cotidianas en el trabajo y en el entorno escolar.	

Tema 14 (de 14): Antropología de acción en violencias. Violencia versus Paz.	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	1.5
Periodo temporal: Semana 15	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 17-05-2022	**Fin del tema:** 17-05-2022
Comentario: Tema 14. Antropología de acción en violencias. Violencia versus Paz.	

Actividad global	
Actividades formativas	**Suma horas**
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Foros virtuales]	15
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	14
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	45
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	16
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	30
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	30
Total horas:	150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
ABAD GONZÁLEZ, Luisa	Etnocidio y resistencia en la Amazonia peruana	Ediciones de la UCLM		84-8427-214-1	2003	Monografía sobre procesos destrucción cultural en la Amazonia.
	http://books.google.es/books?id=c1961K-ACvQC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false					
Bourgois, Phillipe	Treinta años de retrospectiva etnográfica sobre la violencia en las Américas.	Universidad de Córdoba.	Córdoba		2009	Estudio comparativo sobre violencias en las Américas.
	http://www.philippebourgois.net/Spanish%20Guatemala%20Violencias%20Desbordadas%202009.pdf					
Flores Martos, Juan Antonio	Iconografías emergentes y muertes patrimonializadas en América Latina: Santa Muerte, muertos milagrosos y muertos adoptados			1578-9705	2014	Violencias estructurales, cotidianas y procesos de patrimonialización cultural de la Muerte en AmLatina
	http://www.aibr.org/antropologia/netesp/numeros/0902/090202.pdf					
Flores Martos, Juan Antonio	Violencias en la carne, emociones y cuerpos domésticos en Veracruz, México.	Universidad de los Andes	Mérida, venezuela		2011	Estudio de caso de Veracruz, México.
Francisco Ferrándiz	s a los pasajes posbélicos.	Ankulegi.	San Sebastian		2008	Aborda cuestiones teóricas, metodológicas y éticas.
	http://hedatuz.euskomedia.org/5332/1/14089115.pdf					
Francisco Ferrándiz y Carles Feixa	Una mirada antropológica sobre las violencias				2004	Articulo de contenidos teóricos.
	http://digital.csic.es/bitstream/10261/12998/1/74702710.pdf					
H. Arendt	"Sobre la violencia"	Alianza Editorial	Madrid		1983	
Hobbes	"De la condición natural de la humanidad en lo concerniente a su felicidad y su miseria", Cap. XIII del LEVIATÁN.	Biblioteca del político	Mexico DF		1989	
J. J. Rousseau	"Discurso sobre el origen y los fundamentos de la desigualdad entre los hombres"	Alianza Editorial	Madrid		1980	
MARIANO JUÁREZ, Lorenzo	Violencias eventuales en la cotidianeidad de las violencias. Una etnografía de los linchamientos de Camotán y Jocotán (julio 2007)	Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba	Córdoba	9788499270043	2009	
R. Girard.	"Dionisio", Capitulo V de "LA VIOLENCIA Y LO SAGRADO"	Anagrama	Barcelona		1983	