UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: PERIODISMO POLÍTICO Y JUDICIAL
Tipología: OPTATIVA
Grado: 377 - GRADO EN PERIODISMO
Centro: 12 - FACULTAD DE COMUNICACIÓN
Curso: 4
Lengua principal de impartición: Español
Uso docente de otras lenguas:
Página web:

Código: 16340
Créditos ECTS: 6
Curso académico: 2021-22
Grupo(s): 30
Duración: Primer cuatrimestre
Segunda lengua: Inglés
English Friendly: N
Bilingüe: N

Profesor: **NOELIA BARROSO CANO** - Grupo(s): **30**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Comunicación	DPTO. EN CONSTITUCIÓN		Noelia.Barroso@uclm.es	

Profesor: **JOSE MARIA HERRANZ DE LA CASA** - Grupo(s): **30**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Comunicación / 2.04	DPTO. EN CONSTITUCIÓN	4776	josemaria.herranz@uclm.es	

Profesor: **ANA MARIA LOPEZ CEPEDA** - Grupo(s): **30**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Comunicación / 2.09	DPTO. EN CONSTITUCIÓN	4777	ana.lopezcepeda@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Periodismo político y judicial es una asignatura optativa perteneciente a "Periodismo especializado" que tiene como finalidad profundizar en la amplia y diversa presencia de los hechos jurídicos y políticos en la información de actualidad y distinguir los actores de los hechos jurídicos y políticos y su relevancia y accesibilidad informativas. El objetivo es que el alumno comprenda la presencia de los asuntos políticos y jurídicos en los medios de comunicación social, adquiriendo las habilidades y conocimientos necesarios para transmitirlos profesional y éticamente de manera comprensible a la ciudadanía.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E02	Capacidad y habilidad para expresarse con fluidez y eficacia comunicativa de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos y literarios que sean más adecuados a los distintos medios de comunicación.
E03	Capacidad y habilidad para recuperar, organizar, analizar y procesar información y comunicación con la finalidad de ser difundida, servida o tratada para usos privados o colectivos a través de diversos medios y soportes o en la creación de producciones de cualquier tipo.
E04	Capacidad para leer y analizar textos y documentos especializados de cualquier tema relevante y saber resumirlos o adaptarlos mediante un lenguaje o léxico comprensible para un público mayoritario.
E06	Capacidad y habilidad para buscar, seleccionar y jerarquizar cualquier tipo de fuente o documento (escrito, sonoro, visual, etc.) de utilidad para la elaboración y procesamiento de información, así como para su aprovechamiento comunicativo persuasivo o de ficción y entretenimiento.
E12	Capacidad y habilidad para el desempeño de las principales tareas periodísticas, desarrolladas a través de áreas temáticas, aplicando géneros y procedimientos periodísticos.
E13	Capacidad para la ideación, planificación y ejecución de proyectos informativos o comunicativos.
E17	Conocimiento de las ciencias actuales, capacidad para el análisis de su tratamiento informativo y comunicativo, y habilidad para transmitir esos conocimientos y avances a la mayoría no especializada de manera comprensible y eficaz.
E18	Conciencia igualitaria sobre las personas y los pueblos, y respeto por los derechos humanos internacionales, así como conocimiento de las grandes corrientes culturales o civilizadoras en relación con los valores fundamentales individuales y colectivos.
G04	Compromiso ético y deontología profesional
G06	Saber aplicar los conocimientos periodísticos para transmitirlos profesional y éticamente de manera comprensible a la ciudadanía.
G08	Ser capaz de transmitir ideas, problemas y soluciones dentro del área de Periodismo y de la Comunicación en general en tanto que profesional de esos ámbitos.
G09	Desarrollar aquellas habilidades necesarias en el área de Periodismo, y en general de la Comunicación, para emprender estudios posteriores de postgrado y reciclaje profesional.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

Resultados adicionales

Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de:
Constatar y analizar la presencia y tratamiento de los hechos jurídicos y políticos en la información de actualidad.
Distinguir los actores de los hechos jurídico-políticos y su relevancia y accesibilidad informativas.
Jerarquizar la información obtenida de las diferentes fuentes en el periodismo judicial y político.
Conocer la estructura de los sistemas judicial y político en España.
Analizar en profundidad y criticar el tratamiento que los medios dan a la información judicial y política.
Idear, planificar y presentar información judicial y política.
Redactar con precisión los diferentes géneros dominantes en la información judicial y política.

6. TEMARIO

Tema 1: Periodismo especializado: Características del periodismo judicial y periodismo de sucesos
Tema 2: La estructura judicial española. Procesos ordinarios y especiales en el periodismo judicial
Tema 3: Los actores de la Justicia y su papel como fuentes en el periodismo judicial
Tema 4: El proceso penal (I) La instrucción
Tema 5: El proceso penal (II) El enjuiciamiento, los recursos y la ejecución
Tema 6: Principales delitos
Tema 7: Periodismo judicial y juicios paralelos

Tema 8: Los géneros en el periodismo judicial
Tema 9: Delimitación del concepto de política. Protagonistas de la información política
Tema 10: El papel de los periodistas y de los medios de comunicación en la vida pública
Tema 11: Fuentes del periodismo político. Contexto actual de los organismos y las instituciones de relevancia política
Tema 12: Los gabinetes de comunicación como intermediarios de la realidad política
Tema 13: Áreas de información política. Lenguaje y géneros del periodismo político
Tema 14: La comunicación con la ciudadanía. Los efectos de la comunicación política

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E17 E18 G04	1.76	44	S	N	
Tutorías de grupo [PRESENCIAL]	Resolución de ejercicios y problemas	E17 E18 G04	0.48	12	S	N	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Otra metodología	E04 E17 E18 G04	1.28	32	S	N	Lectura de artículos científicos del ámbito judicial y político
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Prácticas	E02 E03 E06 E12 E13 G06 G08 G09	1.6	40	S	N	Prácticas de periodismo judicial y político
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	E02 E03 E04 E06 E12 E13 E17 E18 G04 G06 G08 G09	0.72	18	S	N	
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E02 E03 E04 E06 E12 E13 E17 E18 G04 G06 G08 G09	0.16	4	S	S	Prueba de evaluación sobre los conocimientos y competencias adquiridos sobre periodismo judicial y político
		Total:	**6**	**150**			
		Créditos totales de trabajo presencial: 2.4					**Horas totales de trabajo presencial: 60**
		Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6					**Horas totales de trabajo autónomo: 90**

Ev: Actividad formativa evaluable
Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluacion continua	Evaluación no continua*	Descripción
Prueba	10.00%	10.00%	Test de Actualidad
Prueba final	40.00%	0.00%	Sobre los aspectos teóricos y prácticos expuestos en clase
Resolución de problemas o casos	50.00%	20.00%	Prácticas realizadas a lo largo del curso
Examen teórico	0.00%	40.00%	
Resolución de problemas o casos	0.00%	30.00%	Práctica en la convocatoria ordinaria
Total:	**100.00%**	**100.00%**	

** En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).*

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

La evaluación supone que la nota final de la asignatura se compone de distintas pruebas escritas que tienen una validez de un 40% (prueba final) y 10% (test de actualidad). Por otro lado, habrá un 50% de la participación global del alumno en las distintas partes prácticas de la asignatura. Esta parte se evaluará teniendo en cuenta la participación oral, la realización y presentación en los plazos previstos de las prácticas no se aceptarán trabajos 24 horas después de la fecha límite propuesta en clase, lecturas, presentaciones y prácticas propuestas en clase. Todas las piezas se colgarán en la plataforma El Observador de Castilla-La Mancha y también una copia en formato pdf en el campus virtual para su corrección.

El alumno deberá obtener un mínimo de 4 puntos en cada una de las siguientes partes: en el test de actualidad, en la prueba final y en la parte práctica para poder superar la asignatura, en caso contrario tendrá que realizar o presentar los trabajos correspondientes en la convocatoria extraordinaria para su evaluación. En estos casos, la nota será la media y en caso de que sea superior a 5, el alumno suspenderá con un 4,9.

Las pruebas escritas y las prácticas pueden suspenderse por faltas de ortografía conforme a los criterios de la Facultad de Comunicación. Los ejercicios, trabajos y prácticas plagiados estarán suspensos. En las pruebas escritas y en las prácticas se evaluará al alumno sobre:
1. Todo el material teórico expuesto y propuesto por el profesor en clase.
2. Los temas que aparecen en el programa de la asignatura.
3. La bibliografía básica y complementaria.
4. Los libros y artículos de lectura recomendados y obligatorios.

Asimismo los trabajos y ejercicios presentados en clase por el profesor y los alumnos serán materia evaluable de las pruebas escritas con el objetivo de demostrar del alumno sus conocimientos, competencias, resultados de aprendizaje, lecturas, grado de asimilación, el rigor de sus razonamientos y su capacidad de aportación personal. Cualquier estudiante podrá cambiarse a la modalidad de evaluación no continua siempre que no haya participado durante el periodo de impartición de clases en actividades evaluables que supongan en su conjunto al menos el 50% de la evaluación total de la asignatura. Si un estudiante ha alcanzado ese 50% de actividades evaluables o si, en cualquier caso, el periodo de clases hubiera finalizado, se considerará en evaluación continua sin posibilidad de cambiar de modalidad de evaluación.

Esta planificación podrá adaptarse y sufrir leves modificaciones en caso de que se acometa cualquier medida extraordinaria relacionada con la pandemia sanitaria de la COVID-19. No obstante, incluso en un escenario imprevisto, se tratarán de mantener los porcentajes de evaluación con la máxima fidelidad a lo señalado en esta guía.

Evaluación no continua:

La evaluación no continua será a través de una prueba final donde habrá un test de actualidad (10%), una parte de aspectos teóricos (40%) y por último una parte práctica (30%). Además, El alumno tendrá que presentar una semana antes de la prueba final todos los trabajos obligatorios, que tendrán un valor del 20% de la nota final.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

En la convocatoria extraordinaria el alumno será examinado en una prueba final de todo lo visto en clase y en la asignatura. Y se aplican los mismos criterios que en la convocatoria ordinaria. La prueba estará compuesta por un test de actualidad, las lecturas, la teoría y la práctica. El alumno tendrá que presentar todos los trabajos obligatorios no entregados o suspensos.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Todos los alumnos que opten por la convocatoria especial de finalización tendrán que ponerse en contacto con los profesores antes del 30 de septiembre para concretar las entregas antes de la prueba final.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas

Horas	Suma horas
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	4

Comentarios generales sobre la planificación: El contenido y orden de los temas así como el número de horas asignado a cada uno de ellos podrá variar en función de las necesidades

docentes.

Tema 1 (de 14): Periodismo especializado: Características del periodismo judicial y periodismo de sucesos	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Otra metodología]	1
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	2
Tema 2 (de 14): La estructura judicial española. Procesos ordinarios y especiales en el periodismo judicial	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Otra metodología]	2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	1
Tema 3 (de 14): Los actores de la Justicia y su papel como fuentes en el periodismo judicial	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	1
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	1
Tema 4 (de 14): El proceso penal (I) La instrucción	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Otra metodología]	2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	3
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	1
Tema 5 (de 14): El proceso penal (II) El enjuiciamiento, los recursos y la ejecución	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Otra metodología]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	1
Tema 6 (de 14): Principales delitos	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Otra metodología]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	1
Tema 7 (de 14): Periodismo judicial y juicios paralelos	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Otra metodología]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	1
Tema 8 (de 14): Los géneros en el periodismo judicial	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Otra metodología]	2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	8
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	1
Tema 9 (de 14): Delimitación del concepto de política. Protagonistas de la información política	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Otra metodología]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	2
Periodo temporal: A partir de la séptima semana	
Tema 10 (de 14): El papel de los periodistas y de los medios de comunicación en la vida pública	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Otra metodología]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	2
Tema 11 (de 14): Fuentes del periodismo político. Contexto actual de los organismos y las instituciones de relevancia política	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Otra metodología]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	3
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	2
Tema 12 (de 14): Los gabinetes de comunicación como intermediarios de la realidad política	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Otra metodología]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	1
Tema 13 (de 14): Áreas de información política. Lenguaje y géneros del periodismo político	
Actividades formativas	**Horas**

Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Otra metodología]	2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	3
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	1

Tema 14 (de 14): La comunicación con la ciudadanía. Los efectos de la comunicación política

Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	1
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Otra metodología]	2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	3
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	1

Actividad global

Actividades formativas	**Suma horas**
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Otra metodología]	32
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Prácticas]	40
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	4
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	44
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Resolución de ejercicios y problemas]	12
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	18
Total horas:	150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Thompson, John B.	El escándalo políticopoder y visibilidad en la era de los medios de comunicación	Paidós Iberica		84-493-1160-8	2001	
Canel, María José	Comunicación de las instituciones públicas	Tecnos		978-84-309-4655-6	2007	
Bell, Emily y Owen, Taylor	Journalism after Snowden: the future of the free press in the surveillance state	Columbia University Press		978-0-231-17613-2	2017	
Sobrados León, Maritza	Estudios de periodismo político y económico	Fragua		978-84-7074-707-6	2016	
Lakoff, George	No pienses en un elefante: lenguaje y debate político	Universidad Complutense de Madrid,		978-84-7491-813-7	2007	
Serrano, Pascual	Desinformación: cómo los medios ocultan el mundo	Península		978-84-8307-880-8	2009	
Castells, Manuel	Comunicación y poder	Alianza Editorial		978-84-206-8499-4	2011	
Castells, Manuel	Redes de indignación y espereranza: los movimientos sociale	Alianza		978-84-9104-064-4	2015	
Quian, Alberto	El impacto mediático y político de WikiLeaks: la historia más apasionante del periodismo moderno	UOC		978-84-9029-939-5	2013	
Sinova, Justino	El poder y la prensa: el control político de la información	Ediciones Internacionales Universitarias,		84-87155-58-8	1995	
Berrocal, Salomé	Comunicación política en televisión y nuevos medios	Ariel		84-344-1296-9	2003	
Canel, María José	Comunicación política : una guía para su estudio y práctica	Tecnos		978-84-309-4440-8	2006	
Maarek, Philippe J.	Marketing político y comunicación: claves para una buena información	Paidós		978-84-493-2261-7	2009	
Enguix Oliver, Salvador	Periodismo político: fundamentos, práctica y perspectivas	Universitat Autònoma de Barcelona ; Universitat J		978-84-490-4856-2	2015	
Álvarez Junco, José	El nacimiento del periodismo político: la libertad de imprenta	Ediciones APMFragua		978-84-87641-38-1	2009	
Castells, Manuel	Ruptura: la crisis de la democracia liberal	Alianza		978-84-9104-945-6	2017	
Ferrándiz Lozano, José	Azorín, testigo parlamentario: periodismo y política de 1902	Congreso de los Diputados		978-84-7943-366-6	2009	
Waisbord, Silvio	Vox populista: medios, periodismo, democracia	Gedisa		978-84-9784-773-5	2014	
Herrero, Julio Cesar y Rodríguez Chuliá, Amalio	El candidato: manual de relaciones con los medios (para políticos y asesores)	Comunicación Social		978-84-96082-54-0	2008	
BENI UZÁBAL, Elisa y GÓMEZ BERMÚDEZ Javier	Levantando el velo. Manual de Periodismo Judicial	Editorial Cie Dossat		9788496437395	2006	
Calero, José María y Ronda, Javier	Manual de Periodismo judicial	Ámbitos para la Comunicación		8493059633	2000	
	https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/65654					
Cerdán Alenda, Manuel	El periodista ante el secreto del sumario				2010	
	http://revistas.ucm.es/index.php/CIYC/article/view/CIYC1010110287A					
Font Barrot, Alfred; Pérez Triviño, José Luis	El derecho para no juristas	Deusto	Barcelona	9788416652228	2009	
González Ballesteros,	Diccionario jurídico para periodistas	Editorial Centro de Estudios	Madrid	9788480043328	1999	

Teodoro Gómez de Liaño, F.	Diccionario jurídico	Ramón Areces, S.A Editorial Fórum	Oviedo		2001
Rodríguez Bahamonde, Rosa	Los juicios paralelos y el proceso ante el Tribunal del Jurado https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/18749				2001
Ronda Iglesias, Javier	El periodismo judicial en España https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/14795/file_1.pdf?sequence=1				2003
Manfredi, Juan Luis; Corcoy, Marta y Herranz, José María	¿Noticias de alcance? El criterio periodístico en la publicación de noticias en las webs municipales españolas (2011-2016) https://www.researchgate.net/publication/317542440_Noticias_de_alcance_El_criterio_periodistico_en_la_publicacion_de_noticias_en_las_webs_municipales_espanolas_2011-2016				2017
Manfredi, Juan Luis; Herranz, José María; Corcoy, Marta y Cantero, Juan Ignacio	Sin noticias de corrupción: la información periodística sobre corrupción en las webs municipales https://www.researchgate.net/publication/322128952_Sin_noticias_de_corrupcion_la_informacion_periodistica_sobre_corrupcion_en_las_webs_municipales				2017
González, Enric (ed.)	Cada mesa, un Vietnam. Sobre el oficio del periodismo	Jot Down Books	Madrid		2017
Magallón, Raúl	Unfaking news. Cómo combatir la desinformación	Pirámide	Barcelona		2019
Alandete, David	Fake news: la nueva arma de destrucción masiva	Planeta	Barcelona		2019
Redondo, Myriam	Verificación digital para periodistas: manual contra bulos y desinformación internacional	UOC	Barcelona		2018
Woodward, Bob	Fear: Trump in the White House	Simon & Schuster	London		2018
Amorós, Marc	Fake news. La verdad de las noticias falsas	Plataforma editorial	Barcelona		2018
Woodward, Bob	Miedo: Trump en la Casa Blanca	Roca		978-84-17541-41-5	2018
Erice, Manuel (1965-)	Trump, el triunfo del showman	Encuentro		978-84-9055-170-7	2016
Magallón, Raúl	Desinformación y pandemia: La nueva realidad	Pirámide			2020
Rosanvallon, Pierre	El siglo del populismo	Galaxia Gutemberg			2020