



## 1. DATOS GENERALES

Asignatura: LENGUA ALEMANA II

Tipología: OPTATIVA

Grado: 368 - GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS, FRANCÉS-INGLÉS

Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL

Curso: 2

Lengua principal de impartición: Alemán

Uso docente de otras lenguas:

Página web:

Código: 66021

Créditos ECTS: 6

Curso académico: 2021-22

Grupo(s): 24 25 26

Duración: C2

Segunda lengua: Español

English Friendly: S

Bilingüe: S

Profesor: HANS CHRISTIAN HAGEDORN --- - Grupo(s): 24 26				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras (despacho 210)	FILOLOGÍA MODERNA	3117	christian.hagedorn@uclm.es	SEMESTRE 1 (SEPTIEMBRE-ENERO): Lunes, Martes: 11.30-13.00 h Lunes: 16.00-17.00 h Miércoles: 11.30-13.30 h SEMESTRE 2 (ENERO-JULIO): Lunes, martes: 10.30-11.30 h, 15.00-16.00 h Miércoles: 12.30-13.30 h, 16.00-17.00 h
Profesor: TEODORO MANRIQUE ANTON - Grupo(s): 25				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras (despacho 217)	FILOLOGÍA MODERNA	926295300 (ex. 3127)	teodoro.manrique@uclm.es	Lunes, Martes y Jueves de 11:30 a 13:00

## 2. REQUISITOS PREVIOS

Para cursar cada una de las lenguas de la materia "Tercera Lengua Extranjera" (Módulo: "Formación en otras lenguas extranjeras") es requisito imprescindible mantener un itinerario coherente (elegir siempre la misma lengua), y haber cursado el nivel anterior si lo hubiere.

Para la asignatura *Lengua Alemana I* no es necesario tener conocimientos previos de la lengua alemana; en las asignaturas *Lengua Alemana II*, *Lengua Alemana III*, y *Lengua Alemana IV*, es un requisito imprescindible haber cursado con éxito el nivel anterior, respectivamente.

## 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura desarrolla los contenidos de la materia "Tercera Lengua Extranjera", del módulo "Formación en otras lenguas extranjeras" del Grado en Lenguas Modernas: Francés-Inglés, y desarrolla contenidos del Área de Filología Alemana.

## 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

## Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
EB03	Capacidad de comunicarse en una tercera lengua extranjera (niveles A1 -B2).
EB06	Capacidad de producir textos en una tercera lengua extranjera, nivel B1.
GA02	Capacidad de comunicación oral y escrita en una lengua extranjera distinta del francés y del inglés.
GA03	Gestionar de manera avanzada las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) [Manejo de ordenadores y programas usuales en humanidades: procesadores de textos, bases de datos, páginas web, correo electrónico, medios audiovisuales, etc.]
GA04	Capacidad de búsqueda, tratamiento, síntesis y difusión de la información.
GA05	Capacidad de manejo de fuentes bibliográficas.
GA06	Capacidad de análisis y síntesis de documentación compleja.
GA07	Capacidad de desarrollar estrategias de comunicación.
GA08	Capacidad para el razonamiento crítico.
GA09	Capacidad de rigor metodológico.
GA10	Ser capaz de trabajar de manera autónoma en las actividades formativas.
GB01	Capacidad de trabajar en equipo.
GB03	Capacidad para trabajar en un contexto internacional.
GB04	Capacidad de valorar la diversidad multicultural.
GB08	Capacidad de valorar el esfuerzo propio y ajeno.
GB09	Capacidad de crítica y autocrítica.
GB10	Respeto a los valores democráticos y a los valores propios de una cultura de la paz.
GC01	Capacidad de aprender.
GC02	Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
GC03	Capacidad creativa.
GC05	Capacidad de generar iniciativas.
GC06	Capacidad de interrelacionar diversos campos del conocimiento.
GC07	Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones.
GC09	Capacidad para resolver problemas.
GC10	Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

## 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

### Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

#### Descripción

Audición de documentos orales y posterior identificación y selección de las informaciones (niveles A1-A2).

Utilización correcta de la lengua estudiada en su dimensión hablada y escrita.

Ser capaz de interactuar comprendiendo y colaborando para el intercambio de información de interlocutores diversos, y en mensajes y textos breves (niveles A1-A2).

Identificar y asimilar las realidades lingüísticas y culturales propias de la lengua extranjera estudiada.

Producción de textos gramaticalmente correctos y empleo de los conocimientos lingüísticos en función del contexto.

Comprender correctamente, de forma oral y escrita, la producción lingüística de otras personas, poniendo en práctica las habilidades comunicativas y expresivas de la lengua estudiada según los niveles indicados en el Marco Común Europeo de Referencia: A1-A2 para Alemán I y II, Italiano I y II, Árabe I y II; nivel B1 para Alemán III, Italiano III, Árabe III; nivel B2 para Alemán IV, Italiano IV, Árabe IV.

## 6. TEMARIO

**Tema 1: Introducción a la asignatura "Lengua Alemana II". La lengua alemana y su cultura. Contenidos lingüístico-gramaticales 1 (breve repaso; método "Delfin", cap. 8).**

**Tema 1.1** Introducción a la asignatura "Lengua Alemana II". Información general sobre la lengua alemana y su estudio, en el nivel A2. Métodos y recursos. Conceptos básicos. Presentación del temario de la asignatura y la bibliografía.

**Tema 1.2** Breve repaso de los conocimientos previos de la lengua alemana y de la cultura de los países de lengua alemana (breve repaso de los contenidos de la asignatura "Lengua Alemana I", nivel A1).

**Tema 1.3** Contenidos lingüístico-gramaticales 1 (método "Delfin", capítulo 8): Comer y beber, comprar alimentos. En el restaurante: elegir, pedir, pagar, costumbres. Recetas de cocina. Las cantidades, los nombres compuestos, la comparación (comparativo y superlativo). El verbo "mögen". El imperativo. Las oraciones subordinadas con "weil" y "wenn". Dar razones, etc.

**Tema 2: Contenidos lingüístico-gramaticales 2 (método "Delfin", cap. 9): Actividades y observaciones relacionadas con la vivienda y sus enseres. Los determinantes "jed-" y "all-". Los pronombres indefinidos "alles", "nichts", "etwas". Comparativo y superlativo. Verbos irregulares. Frases de infinitivo con "zu", "um ... zu", "ohne ... zu". Oraciones finales. La diferencia en el uso de "um ... zu" y "damit". La oración subordinada con "dass". La pronunciación de b, v y w, etc.**

**Tema 3: Contenidos lingüístico-gramaticales 3 (método "Delfin", cap. 10): Describir la ropa y la moda, las formas de vestir, el aspecto de las personas. Descripción de personas, objetos e imágenes. Los colores. El uso y la declinación de los adjetivos. Preguntas con "welch-...?" y "was für ein-...?". Los pronombres preposicionales. El pretérito de los verbos modales. Verbos que expresan gustos y opiniones, en relación con la ropa ("finden", "gefallen", "stehen", "passen", etc.). Dichos y proverbios, etc.**

**Tema 4: Contenidos lingüístico-gramaticales 4 (método "Delfin", cap. 11). Contenidos histórico-culturales 1.**

**Tema 4.1** Contenidos lingüístico-gramaticales 4 (método "Delfin", cap. 11): El sistema educativo, la enseñanza pública y privada, la formación profesional, el trabajo, la carrera, el puesto de trabajo, el curriculum vitae, la biografía, la universidad. Actividades y sucesos cotidianos y en el trabajo. Nombres, artículos y adjetivos en genitivo. Los pronombres reflexivos en acusativo y dativo. Los verbos con complemento preposicional; pronombres preposicionales con verbos que llevan complemento preposicional. Preposiciones temporales. Palabras con la terminación "-ng" o "-nk", etc.

**Tema 4.2** Contenidos histórico-culturales 1: Introducción a la historia de la literatura en lengua alemana, siglo XIX: épocas, autores y obras más relevantes. Lectura (obligatoria) y comentario de: Wilhelm Hauff: "Historia del Califa Cigüeña" ("Die Geschichte von Kalif Storch"), e "Historia del barco fantasma" ("Das Gespensterschiff").

**Tema 5: Contenidos lingüístico-gramaticales 5 (método "Delfin", cap. 12). Contenidos histórico-culturales 2. Contenidos metodológicos.**

**Tema 5.1** Contenidos lingüístico-gramaticales 5 (método "Delfin", cap. 12): Noticias, sucesos, relatos. Buena y mala suerte; expresiones, dichos y refranes. Los tribunales, la vista de un juicio. Películas. Las formas y el uso del "Präteritum" y el "Perfekt" de los verbos regulares, irregulares y mixtos, los verbos auxiliares y modales. Las oraciones subordinadas con "als", "während", "obwohl". Las preposiciones de genitivo. La pronunciación de b, d, g y p, t, k, etc.

**Tema 5.2** Contenidos histórico-culturales 2: Lectura (obligatoria) y comentario de: Wilhelm Hauff: "Historia del Califa Cigüeña" ("Die Geschichte von Kalif Storch"), "Historia del barco fantasma" ("Das Gespensterschiff").

**Tema 5.3** Contenidos metodológicos: Información básica sobre la elaboración de exposiciones y trabajos escritos.

**Tema 6: Contenidos lingüístico-gramaticales 6 (método "Delfin", cap. 13). Contenidos histórico-culturales 3.**

**Tema 6.1** Contenidos lingüístico-gramaticales 6 (método "Delfin", cap. 13): Turismo, viajes, vacaciones. Monumentos, lugares de interés y curiosidades en Alemania, Austria y Suiza. El tiempo. Los paisajes. Debatir planes de vacaciones y ponerse de acuerdo. La oración subordinada de relativo, pronombres relativos (regulares, generalizadores, generalizadores con "irgend-"). Expresiones con "es". Nombres compuestos (verbos y nombre). La pronunciación de "zje-", etc.

**Tema 6.2** Contenidos histórico-culturales 3: Lectura (obligatoria) y comentario de: Wilhelm Hauff: "Historia del Califa Cigüeña" ("Die Geschichte von Kalif Storch"), "Historia del barco fantasma" ("Das Gespensterschiff").

**Tema 7: Contenidos lingüístico-gramaticales 7 (método "Delfin", cap. 14). Contenidos histórico-culturales 4.**

**Tema 7.1** Contenidos lingüístico-gramaticales 7 (método "Delfin", cap. 14): Deseos, posibilidades, hipótesis para el futuro. Opinar a favor y en contra. Ruegos y expresiones con cortesía, deseos, consejos. Formas y uso del "Konjunktiv II"; "würde" con infinitivo; verbos con formas propias del "Konjunktiv II" y su uso. La frase condicional en "Konjunktiv II". La declinación en "-en" de algunos sustantivos masculinos. "Jemand" y "niemand". Adjetivos comparativos y superlativos en función atributiva. Vocales abiertas y cerradas. Costumbres de Nochevieja, etc. Observaciones sobre la historia de la lengua alemana.

**Tema 7.2** Contenidos histórico-culturales 4: Lectura (obligatoria) y comentario de: Wilhelm Hauff: "Historia del Califa Cigüeña" ("Die Geschichte von Kalif Storch"), "Historia del barco fantasma" ("Das Gespensterschiff").

## COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

En la asignatura "Lengua Alemana II" el estudiante alcanzará el nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

## 7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría)	Método expositivo/Lección	GA08 GA09 GB03 GB04					Clases teóricas sobre contenidos lingüístico-gramaticales de lengua alemana, y sobre contenidos histórico-culturales relacionados con

[PRESENCIAL]	magistral	GC06 GC07	1	25	S	N	la lengua alemana (aprox. 1,5 horas/semana). Evaluable en el apartado "Valoración de la participación con aprovechamiento en clase" (5%).
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	EB03 EB06 GA02 GA06 GA07 GA08 GA09 GB01 GB03 GB04 GB08 GB09 GB10 GC01 GC02 GC03 GC06 GC07 GC09	0.6	15	S	N	Clases prácticas de lengua alemana (aprox. 1 hora/semana). Evaluable en el apartado "Valoración de la participación con aprovechamiento en clase" (5%).
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	EB03 EB06 GA02 GA07 GA08 GA09 GA10 GB01 GB03 GB04 GB08 GB09 GB10 GC01 GC02 GC03 GC06 GC07 GC09 GC10	0.2	5	S	N	Exposiciones sobre contenidos lingüístico-gramaticales e histórico-culturales (aprox. 20 min./semana). Evaluable en el apartado "Presentación oral de temas".
Tutorías de grupo [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	EB03 EB06 GA02 GA06 GA07 GA08 GA09 GB01 GB03 GB04 GB08 GB09 GB10 GC01 GC02 GC03 GC06 GC07 GC09	0.6	15	S	N	Ejercicios prácticos de lengua alemana (aprox. 1 hora/semana). Evaluable en el apartado "Valoración de la participación con aprovechamiento en clase" (10%).
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	GA03 GA04 GA05 GA06 GA08 GA09 GA10 GB08 GB09 GC01 GC06 GC09	0.6	15	N	-	Trabajo autónomo individual sobre aspectos teóricos de la lengua alemana (gramática, léxico, etc.). Estudio de temas y documentos, libros de gramática, etc. (aprox. 1 hora/semana).
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Resolución de ejercicios y problemas	EB03 EB06 GA02 GA03 GA04 GA05 GA06 GA07 GA08 GA09 GA10 GB03 GB04 GB08 GB09 GC01 GC02 GC03 GC06 GC07 GC09 GC10	2	50	S	N	Trabajo autónomo individual sobre ejercicios prácticos de la lengua alemana. Ejercicios y trabajos, estudio independiente (aprox. 3 horas/semana). Evaluable en el apartado "Portafolio".
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Resolución de ejercicios y problemas	GA02 GA06 GA07 GA08 GA10 GB01 GB03 GB04 GB08 GB09 GB10 GC01 GC02 GC03 GC05 GC06 GC07 GC09	0.4	10	N	-	Trabajo autónomo cooperativo (en grupos) sobre ejercicios prácticos de la lengua alemana. Ejercicios y trabajos, estudio independiente (aprox. 40 min./semana).
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Prácticas	EB03 EB06 GA02 GA03 GA04 GA06 GA10 GB03 GB04 GB08 GB09 GC01 GC02 GC03 GC06 GC07 GC09 GC10	0.2	5	S	N	Prácticas (ejercicios) en el Laboratorio de idiomas de la Facultad de Letras, o con materiales y herramientas online (aprox. 20 min./semana). Evaluable en el apartado "Realización de actividades en aulas de ordenadores".
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	EB03 EB06 GA02 GA03 GA04 GA05 GA06 GA07 GA08 GA09 GA10 GB01 GB03 GB04 GB08 GB09 GB10 GC01 GC02 GC03 GC05 GC06 GC07 GC09 GC10	0.4	10	N	-	Lectura de libros y artículos relacionados con los contenidos histórico-culturales de la asignatura; elaboración de exposiciones y trabajos (aprox. 40 min./semana).
<b>Total:</b>			<b>6</b>	<b>150</b>			
<b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b>							<b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b>
<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>							<b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

## 8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	20.00%	0.00%	Asistencia y participación activa con aprovechamiento en clases teóricas, prácticas, tutorías, debates.
Portafolio	10.00%	10.00%	Realización de portafolio (los estudiantes deben realizar al menos un 50% de los ejercicios del "Libro de ejercicios" del manual de la asignatura).
Presentación oral de temas	15.00%	35.00%	Elaboración o presentación de temas y trabajos teóricos sobre contenidos lingüístico-gramaticales o histórico-culturales de la asignatura.
Realización de actividades en aulas de ordenadores	5.00%	5.00%	Realización de actividades relacionadas con el aprendizaje de la lengua alemana, en el Laboratorio de Idiomas de la Facultad de Letras, o con materiales y herramientas online (5 horas/semestre) (ficha de asistencia o capturas de pantalla).
Prueba final	50.00%	50.00%	Examen final (prueba escrita y oral).
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>100.00%</b>	

\* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria

(evaluándose el 100% de las competencias).

**Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:**

**Evaluación continua:**

Los alumnos deben alcanzar, como mínimo, una nota media de 4,00 en la prueba final, para poder aprobar la asignatura.

**Evaluación no continua:**

Los alumnos deben alcanzar, como mínimo, una nota media de 4,00 en la prueba final, para poder aprobar la asignatura.

**Particularidades de la convocatoria extraordinaria:**

Igual que en la convocatoria ordinaria.

**Particularidades de la convocatoria especial de finalización:**

Igual que en la convocatoria ordinaria

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
<b>No asignables a temas</b>	
<b>Horas</b>	<b>Suma horas</b>
<b>Comentarios generales sobre la planificación:</b> La planificación temporal concreta de la asignatura puede ser modificada en función de las circunstancias académicas del curso; en el caso de que no pudiera impartirse de forma presencial, se impartiría online usando la plataforma Teams, así como el Campus Virtual y el correo electrónico de la UCLM.	
<b>Tema 1 (de 7): Introducción a la asignatura "Lengua Alemana II". La lengua alemana y su cultura. Contenidos lingüístico-gramaticales 1 (breve repaso; método "Delfin", cap. 8).</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	.7
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	6
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	1.4
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Prácticas]	.7
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1.2
<b>Periodo temporal:</b> Semanas 1-2 del semestre	
Grupo 20:	
<b>Inicio del tema:</b> 31-01-2022	<b>Fin del tema:</b> 13-02-2022
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema:</b> 31-01-2022	<b>Fin del tema:</b> 13-02-2022
Grupo 22:	
<b>Inicio del tema:</b> 31-01-2022	<b>Fin del tema:</b> 13-02-2022
Grupo 24:	
<b>Inicio del tema:</b> 31-01-2022	<b>Fin del tema:</b> 13-02-2022
Grupo 25:	
<b>Inicio del tema:</b> 31-01-2022	<b>Fin del tema:</b> 13-02-2022
Grupo 26:	
<b>Inicio del tema:</b> 31-01-2022	<b>Fin del tema:</b> 13-02-2022
<b>Tema 2 (de 7): Contenidos lingüístico-gramaticales 2 (método "Delfin", cap. 9): Actividades y observaciones relacionadas con la vivienda y sus enseres. Los determinantes "jed-" y "all-". Los pronombres indefinidos "alles", "nichts", "etwas". Comparativo y superlativo. Verbos irregulares. Frases de infinitivo con "zu", "um ... zu", "ohne ... zu". Oraciones finales. La diferencia en el uso de "um ... zu" y "damit". La oración subordinada con "dass". La pronunciación de b, v y w, etc.</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	.7
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	6
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	1.4
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Prácticas]	.7
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1.2
<b>Periodo temporal:</b> Semanas 3-4 del semestre	
Grupo 20:	
<b>Inicio del tema:</b> 14-02-2022	<b>Fin del tema:</b> 27-02-2022
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema:</b> 14-02-2022	<b>Fin del tema:</b> 27-02-2022
Grupo 22:	
<b>Inicio del tema:</b> 14-02-2022	<b>Fin del tema:</b> 27-02-2022
Grupo 24:	
<b>Inicio del tema:</b> 14-02-2022	<b>Fin del tema:</b> 27-02-2022
Grupo 25:	
<b>Inicio del tema:</b> 14-02-2022	<b>Fin del tema:</b> 27-02-2022
Grupo 26:	
<b>Inicio del tema:</b> 14-02-2022	<b>Fin del tema:</b> 27-02-2022
<b>Tema 3 (de 7): Contenidos lingüístico-gramaticales 3 (método "Delfin", cap. 10): Describir la ropa y la moda, las formas de vestir, el aspecto de las personas. Descripción de personas, objetos e imágenes. Los colores. El uso y la declinación de los adjetivos. Preguntas con "welch-...?" y "was für ein-</b>	

...?". Los pronombres preposicionales. El pretérito de los verbos modales. Verbos que expresan gustos y opiniones, en relación con la ropa ("finden", "gefallen", "stehen", "passen", etc.). Dichos y proverbios, etc.

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	.7
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	6
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	1.4
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Prácticas]	.7
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1.2
<b>Periodo temporal:</b> Semanas 5-6 del semestre	
Grupo 20:	
<b>Inicio del tema:</b> 28-02-2022	<b>Fin del tema:</b> 13-03-2022
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema:</b> 28-02-2022	<b>Fin del tema:</b> 13-03-2022
Grupo 22:	
<b>Inicio del tema:</b> 28-02-2022	<b>Fin del tema:</b> 13-03-2022
Grupo 24:	
<b>Inicio del tema:</b> 28-02-2022	<b>Fin del tema:</b> 13-03-2022
Grupo 25:	
<b>Inicio del tema:</b> 28-02-2022	<b>Fin del tema:</b> 13-03-2022
Grupo 26:	
<b>Inicio del tema:</b> 28-02-2022	<b>Fin del tema:</b> 13-03-2022

**Tema 4 (de 7): Contenidos lingüístico-gramaticales 4 (método "Delfin", cap. 11). Contenidos histórico-culturales 1.**

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	.7
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	6
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	1.4
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Prácticas]	.7
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1.2
<b>Periodo temporal:</b> Semanas 7-8 del semestre	
Grupo 20:	
<b>Inicio del tema:</b> 14-03-2022	<b>Fin del tema:</b> 27-03-2022
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema:</b> 14-03-2022	<b>Fin del tema:</b> 27-03-2022
Grupo 22:	
<b>Inicio del tema:</b> 14-03-2022	<b>Fin del tema:</b> 27-03-2022
Grupo 24:	
<b>Inicio del tema:</b> 14-03-2022	<b>Fin del tema:</b> 27-03-2022
Grupo 25:	
<b>Inicio del tema:</b> 14-03-2022	<b>Fin del tema:</b> 27-03-2022
Grupo 26:	
<b>Inicio del tema:</b> 14-03-2022	<b>Fin del tema:</b> 27-03-2022

**Tema 5 (de 7): Contenidos lingüístico-gramaticales 5 (método "Delfin", cap. 12). Contenidos histórico-culturales 2. Contenidos metodológicos.**

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	.7
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	6
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]	1.4
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Prácticas]	.7
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	1.2
<b>Periodo temporal:</b> Semanas 9-10 del semestre	
Grupo 20:	
<b>Inicio del tema:</b> 28-03-2022	<b>Fin del tema:</b> 10-04-2022
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema:</b> 28-03-2022	<b>Fin del tema:</b> 10-04-2022
Grupo 22:	
<b>Inicio del tema:</b> 28-03-2022	<b>Fin del tema:</b> 10-04-2022
Grupo 24:	
<b>Inicio del tema:</b> 28-03-2022	<b>Fin del tema:</b> 10-04-2022
Grupo 25:	
<b>Inicio del tema:</b> 28-03-2022	<b>Fin del tema:</b> 10-04-2022
Grupo 26:	

<b>Inicio del tema:</b> 28-03-2022		<b>Fin del tema:</b> 10-04-2022	
<b>Tema 6 (de 7): Contenidos lingüístico-gramaticales 6 (método "Delfin", cap. 13). Contenidos histórico-culturales 3.</b>			
<b>Actividades formativas</b>		<b>Horas</b>	
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]		4	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]		2	
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]		.7	
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]		2	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]		2	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]		6	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]		1.4	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Prácticas]		.7	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]		1.2	
<b>Periodo temporal:</b> Semanas 11-12 del semestre			
Grupo 20:			
<b>Inicio del tema:</b> 11-04-2022		<b>Fin del tema:</b> 24-04-2022	
Grupo 21:			
<b>Inicio del tema:</b> 11-04-2022		<b>Fin del tema:</b> 24-04-2022	
Grupo 22:			
<b>Inicio del tema:</b> 11-04-2022		<b>Fin del tema:</b> 24-04-2022	
Grupo 24:			
<b>Inicio del tema:</b> 11-04-2022		<b>Fin del tema:</b> 24-04-2022	
Grupo 25:			
<b>Inicio del tema:</b> 11-04-2022		<b>Fin del tema:</b> 24-04-2022	
Grupo 26:			
<b>Inicio del tema:</b> 11-04-2022		<b>Fin del tema:</b> 24-04-2022	
<b>Tema 7 (de 7): Contenidos lingüístico-gramaticales 7 (método "Delfin", cap. 14). Contenidos histórico-culturales 4.</b>			
<b>Actividades formativas</b>		<b>Horas</b>	
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]		6	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]		3	
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]		.8	
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]		3	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]		3	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]		14	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]		1.6	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Prácticas]		.8	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]		2.8	
<b>Periodo temporal:</b> Semanas 13-15 del semestre			
Grupo 20:			
<b>Inicio del tema:</b> 25-04-2022		<b>Fin del tema:</b> 13-05-2022	
Grupo 21:			
<b>Inicio del tema:</b> 25-04-2022		<b>Fin del tema:</b> 13-05-2022	
Grupo 22:			
<b>Inicio del tema:</b> 25-04-2022		<b>Fin del tema:</b> 13-05-2022	
Grupo 24:			
<b>Inicio del tema:</b> 25-04-2022		<b>Fin del tema:</b> 13-05-2022	
Grupo 25:			
<b>Inicio del tema:</b> 25-04-2022		<b>Fin del tema:</b> 13-05-2022	
Grupo 26:			
<b>Inicio del tema:</b> 25-04-2022		<b>Fin del tema:</b> 13-05-2022	
<b>Actividad global</b>			
<b>Actividades formativas</b>		<b>Suma horas</b>	
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]		25	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]		15	
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]		5	
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]		15	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]		15	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]		50	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Resolución de ejercicios y problemas]		10	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Prácticas]		5	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]		10	
		<b>Total horas:</b> 150	

<b>10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS</b>						
<b>Autor/es</b>	<b>Título/Enlace Web</b>	<b>Editorial</b>	<b>Población</b>	<b>ISBN</b>	<b>Año</b>	<b>Descripción</b>
Hernández González, María Isabel, y Manuel Maldonado Alemán	Literatura alemana : épocas y movimientos desde los orígenes	Alianza	Madrid	84-206-4168-5	2003	Introducción a la historia de la literatura en lengua alemana. Disponible en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Filología y Literatura (signatura: 830.09 HER).
Hernández, Isabel, y Dolors	Narrativa alemana de los siglos XIX y XX	Síntesis	Madrid	84-9756-284-4	2005	Introducción a la narrativa de la literatura en lengua alemana, siglos XIX y XX. Disponible en la Biblioteca General de la UCLM (C.E.U).

Sabaté	siglos XIX y XX						Puertollano): Sala de Lectura (signatura: 82.09 HER)
Hoberg, Rudolf, y Ursula Hoberg	Der kleine Duden : gramática del alemán	Dudenverlag, Idiomas, Hueber	Madrid	3-411-05572-3	2004		Gramática básica de la lengua alemana. Disponible en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Filología y Literatura (signatura: 803 HOB). Diccionario avanzado clásico alemán-español, español-alemán (2 vols.). Varios ejemplares disponibles en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Referencia (signatura: R 803-3 SLA).
Slaby, Rudolf J., y Rudolf Grossmann, Carlos Illig	Diccionario de las lenguas española y alemana	Herder	Barcelona	978-84-254-2615-5	2009		Diccionario avanzado de la lengua alemana. Edición revisada y actualizada. Disponible en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Filología y Literatura (signatura: 803-3 DIC); Sala de Referencia (signatura: 803-3 DIC). La editorial ofrece online (acceso gratuito) un sistema (con Windows Media Player) para practicar la fonética alemana, así como ejercicios y soluciones: <a href="http://www.hueber.es/seite/pg_info_dwb_hes">http://www.hueber.es/seite/pg_info_dwb_hes</a>
	Diccionario Alemán-Español Español-Alemán. Wörterbuch Deutsch als Fremdsprache. Alemán como lengua extranjera	Hueber	Ismaning	978-3-19-001738-6	2007		Diccionario básico para estudiantes del alemán (niveles A1-B1). Disponible en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Filología y Literatura (signatura: 803-38 DIC).
	<a href="http://www.hueber.es/seite/pg_info_dwb_hes">http://www.hueber.es/seite/pg_info_dwb_hes</a> Diccionario práctico. Hueber Wörterbuch. Alemán-Español / Español-Alemán. Deutsch-Spanisch / Spanisch-Deutsch. Deutsch als Fremdsprache	Hueber	Ismaning	978-3-19-101738-5	2010		Diccionario básico para estudiantes del alemán (niveles A1-B1). Disponible en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Filología y Literatura (signatura: 803-38 DIC).
	Ejercicios Delfin Online-Übungen <a href="http://www.hueber.es/shared/uebungen/delfin/lerner/uebungen/index.php">http://www.hueber.es/shared/uebungen/delfin/lerner/uebungen/index.php</a>	Hueber	Ismaning		2011		Ejercicios online (acceso gratuito) del método Delfin (caps. 1-20).
Aufderstrasse, Hartmut, y Jutta Müller, Thomas Storz	Delfin. Lehrbuch für Deutsch als Fremdsprache (libro de clase + libro de ejercicios con CD, 2ª parte, capítulos 8-14)  <a href="http://www.hueber.es">www.hueber.es</a>	Hueber	Ismaning	978-3-19-411601-6	2003		Bibliografía básica. Incluye, además del libro de clase, el libro de ejercicios para la práctica (portafolio), así como explicaciones gramaticales y CD. Varios ejemplares disponibles en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Filología y Literatura (signatura: 803 AUF).
Braucek, Brigitte, y Andreu Castell	Gramática de la lengua alemana : libro de ejercicios	Idiomas	Madrid	978-84-8141-021-1	2007		Ejercicios adicionales de gramática alemana. Edición revisada y actualizada. Disponible en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Filología y Literatura (signatura: 803 CAS).
Castell, Andreu	Gramática de la lengua alemana : explicaciones y ejemplos	Idiomas	Madrid	978-84-8141-039-6	2008		Gramática exhaustiva de la lengua alemana, para profundizar en la materia. Edición revisada y actualizada. Disponible en la Biblioteca General de la UCLM (Ciudad Real): Sala de Filología y Literatura (signatura: 803 CAS).
Hagedorn, Hans Christian	Erudición o incultura - Wilhelm Hauff y la traducción		Sevilla	ISSN: 1578-9438	2005		
Hauff, Wilhelm	Cuentos completos	Anaya	Madrid	84-667-1331-X	2001		Se estudiarán los cuentos "Historia del Califa Cigüeña" e "Historia del barco fantasma", del autor postromántico alemán Wilhelm Hauff (1802-1827) (págs. 31-52), así como el "Prólogo" de Luis Alberto de Cuenca (págs. 7-17), y el "Apéndice" de Alfredo Arias (págs. 397-429).