



# UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

## GUÍA DOCENTE

### 1. DATOS GENERALES

<b>Asignatura:</b> DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS SOCIOEDUCATIVOS <b>Tipología:</b> OBLIGATORIA <b>Grado:</b> 309 - GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL (TA) <b>Centro:</b> 15 - FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN. <b>Curso:</b> 1 <b>Lengua principal de impartición:</b> Español <b>Uso docente de otras lenguas:</b> <b>Página web:</b>	<b>Código:</b> 33309 <b>Créditos ECTS:</b> 6 <b>Curso académico:</b> 2021-22 <b>Grupo(s):</b> 60 <b>Duración:</b> C2 <b>Segunda lengua:</b> <b>English Friendly:</b> N <b>Bilingüe:</b> N
--	--

Profesor: <b>ESTHER PORTAL MARTINEZ</b> - Grupo(s): <b>60</b>				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Ciencias Sociales/ Despacho 2.8	PEDAGOGÍA	926051495	esther.portal@uclm.es	Primer cuatrimestre: miércoles y viernes de 11:00 a 14:00 horas Segundo cuatrimestre: miércoles y jueves de 11:00 a 14:00

### 2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido

### 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura de *Diseño y Desarrollo de Proyectos* forma parte de la materia *diseño, programación y evaluación que tiene una relación directa con las asignatura de TIC y comunicación educativa y con métodos de investigación y metodología didáctica, que configura el Módulo II. Bases metodológicas. Diseño, programación y evaluación de programas y proyectos socioeducativos*. Esta asignatura recorre, a modo de recordatorio, diferentes aspectos de los marcos legales y políticos en los que se apoya la existencia de ciertas instituciones y equipamientos, así como el trabajo de los educadores sociales. Dichos marcos de referencia son la base sobre la que articular el diseño, la realización y a evaluación de proyectos socioeducativos profesionales. Por otra parte, la competencia para el diseño y la evaluación de distintos tipos de proyectos –individualizados, institucionales o localizados en territorios– es un elemento imprescindible en la formación del educador social ya que es una de las funciones inherentes a cualquier desempeño profesional. **Relación con la profesión:** La asignatura intenta conectar, mediante al recurso de la explicitación y concreción propia de todo proyecto de diseño, los tres ámbitos competenciales fundamentales de cualquier profesional: el saber, la técnica y la ética. El diseño y evaluación de proyectos no es sólo una tarea más dentro de la cotidianidad del desempeño laboral; es una herramienta profesionalizadora en tanto en su concepción y puesta en práctica se despliegan, como hemos señalado, competencias fundamentales para el desarrollo laboral y profesional. No se han establecido

### 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

#### Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
CB02	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
E17	Capacidad para detectar, analizar y valorar de manera reflexiva demandas y necesidades socioeducativas.
E18	Habilidad para diseñar, implementar y evaluar estrategias, planes, programas, proyectos y acciones socioeducativas en diversos contextos y ámbitos.
G05	Capacidad creativa y emprendedora para el diseño, ejecución, gestión y evaluación de proyectos socioeducativos
G08	Competencia para la expresión oral y escrita a nivel profesional y aptitud para utilizar otras lenguas y expresarse en otros idiomas.
T10	Capacidad para la implementación de programas y acciones socioeducativas que fomenten el reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística, el acceso universal de las personas con discapacidad y la plena igualdad entre mujeres y hombres.

### 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

#### Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

##### Descripción

Aprendizaje del trabajo creativo en equipo, la exposición oral y la presentación escrita de proyectos socioeducativos.  
 Análisis de contextos sociales y proceso de detección de demandas-necesidades educativas.  
 Conocimiento teórico y práctico de las fases de planificación y desarrollo de un proyecto socioeducativo y de su implementación en contextos diversos.

#### Resultados adicionales

Realizar diagnóstico de contexto que vertebran los puntos claves para la descripción de proyectos de intervención socioeducativos.  
 Conocer la realidad más inmediata (local, regional) con respecto a la planificación de políticas socioeducativas, que inciden en la realización de proyectos socioeducativos.

### 6. TEMARIO

**Tema 1: Planificación de las acciones educativas del proyecto**

**Tema 2: De la planificación al proyectos de intervención. Fases de realización**

**Tema 2.1** Análisis de la Realidad. del macrocontexto al microcontexto

**Tema 3: Elaboración de un proyecto socioeducativo. Conceptos centrales del marco teórico de un proyecto**

**Tema 3.1** Fundamentación

**Tema 3.2** La metodología como proceso de intervención. Claves para su desarrollo

**Tema 3.3** Del objetivo general al operativo

**Tema 3.4** Destinatarios o participantes.

**Tema 3.5** La evaluación. Definición, elementos, tipos.

**Tema 3.6** Temporalización

**Tema 3.7** Recursos Humanos, materiales y económicos.

**Tema 4: Desarrollo y ejecución de un proyecto socioeducativo.**

## 7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CB02 E17 E18	0.4	10	S	N	
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	E18 G05 T10	1	25	S	N	
Foros y debates en clase [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CB02 E18 G08	0.4	10	S	N	
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CB02 G05 T10	0.6	15	S	N	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	CB02 E17 E18 G08	1	25	S	N	
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	G05 G08	1	25	S	N	
Elaboración de un portafolio [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	CB02 G08 T10	0.6	15	S	N	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	E17 G05 T10	1	25	S	N	
<b>Total:</b>			<b>6</b>	<b>150</b>			
<b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b>			<b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b>				
<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>			<b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

## 8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Examen teórico	30.00%	30.00%	Examen teórico
Portafolio	35.00%	35.00%	Portafolio
Trabajo	35.00%	35.00%	Trabajo
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>100.00%</b>	

\* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

### Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

#### Evaluación continua:

- La nota mínima en cada una de las pruebas para poder hacer media y superar la asignatura, ha de ser más de un 4. La detección de plagio en cualquiera de los trabajos implica el suspenso de la asignatura
- En la evaluación, se tendrá en cuenta la redacción, la claridad en la expresión y la ortografía en todas las pruebas, ya sean trabajos o pruebas escritas.

#### Evaluación no continua:

- La nota mínima en cada una de las pruebas para poder hacer media y superar la asignatura, ha de ser más de un 4. La detección de plagio en cualquiera de los trabajos implica el suspenso de la asignatura
- En la evaluación, se tendrá en cuenta la redacción, la claridad en la expresión y la ortografía en todas las pruebas, ya sean trabajos o pruebas escritas.
- Si como consecuencia del Covid-19 hubiera que realizar alguna modificación o adaptación ya sea en el modelo docente o en el sistema de evaluación, se documentará a través de una adenda.
- Quien no pueda acogerse a la evaluación continua tendrá que comunicárselo a la profesora al inicio de la asignatura

### Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

- La nota mínima en cada una de las pruebas para poder hacer media y superar la asignatura, ha de ser más de un 4. La detección de plagio en cualquiera de los trabajos implica el suspenso de la asignatura
- En la evaluación, se tendrá en cuenta la redacción, la claridad en la expresión y la ortografía en todas las pruebas, ya sean trabajos o pruebas escritas

### Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

- Además de la prueba escrita las alumnas y alumnos tendrán que entregar un dossier con el trabajo de la asignatura. La detección de plagio en cualquiera de los trabajos implica el suspenso de la asignatura
- Se tendrá en cuenta en la evaluación la redacción, la claridad en la expresión y la ortografía en todas las pruebas, ya sean trabajos o pruebas escritas

## 9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas	
Horas	Suma horas
<b>Tema 1 (de 4): Planificación de las acciones educativas del proyecto</b>	
Actividades formativas	Horas

Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	4
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	6
Elaboración de un portafolio [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	2
<b>Periodo temporal:</b> Septiembre	
<b>Tema 2 (de 4): De la planificación al proyectos de intervención.Fases de realización</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	4
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	4
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	4
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Elaboración de un portafolio [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	6
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	4
<b>Periodo temporal:</b> Septiembre- Octubre	
<b>Tema 3 (de 4): Elaboración de un proyecto socioeducativo.Conceptos centrales del marco teórico de un proyecto</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	8
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Elaboración de un portafolio [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	10
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	5
<b>Periodo temporal:</b> Octubre-noviembre	
<b>Tema 4 (de 4): Desarrollo y ejecución de un proyecto socioeducativo.</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	4
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	8
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Elaboración de un portafolio [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	5
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	4
<b>Periodo temporal:</b> noviembre-diciembre	
<b>Actividad global</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Suma horas</b>
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	16
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	16
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	16
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	28
Elaboración de un portafolio [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	23
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	24
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	12
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	15
<b>Total horas: 150</b>	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS					
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población ISBN	Año	Descripción
Ander-Egg, E. y Aguilera, V.M,	Evaluación de servicios y programas sociales	Lumen Humanitas		2011	
Pérez Serrano,G.	Diseño de proyectos sociales: aplicaciones prácticas para su planificación, gestión y evaluación	Narea		2016	
Acciones de Desarrollo y Cooperación A.D.C)	El Enfoque del marco lógico:10 casos prácticos. Cuaderno para la identificación y diseño de proyectos de desarrollo			2001	
Castillo Arredondo, S., Cabrerizo Diago J. y Rubio Roldán, M. J	La práctica de la evaluación en la intervención socioeducativa. Materiales e instrumentos . Vademécum del Educador Social	Pearson		2011	
Análisis y Desarrollo Social Consultores	Guía de evaluación de programas y proyectos sociales	Acción Social			
	<a href="https://www.msccs.gob.es/ssi/familiasInfancia/ongVoluntariado/docs/evaluaciondeprogramasyproyectosociales.pdf">https://www.msccs.gob.es/ssi/familiasInfancia/ongVoluntariado/docs/evaluaciondeprogramasyproyectosociales.pdf</a>				
Castillo Arredondo, S. y Cabrerizo Diago, J	Evaluación de programas de intervención socioeducativa: agentes y ámbitos	Pearson		2011	
Herrero, G. y Ramírez, J. M.	Manual práctico para elaborar proyectos sociales	Siglo XXI		2006	

Pérez Serrano, G. Observatorio del Tercer Sector	Elaboración de proyectos sociales. Casos prácticos Guía para la Gestión de proyectos sociales	Narcea	2000
Vilar, J.	De la planificación a la programación. Instrumentos metodológicos para el diseño de las intervenciones socioeducativas.		1996
Fernández, T. y Ponce de León, L.	Planificación y actuación estratégica de proyectos sociales	Pirámide	2016
Feliz Murias, T.	Diseño de programas de Educación Social	Mc Graw-Hill	2010