

# **UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA GUÍA DOCENTE**

Código: 310689

#### 1. DATOS GENERALES

Asignatura: GESTIÓN E INVESTIGACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Créditos ECTS: 6 Tipología: OPTATIVA **Grado:** 2332 - MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO HISTÓRICO: INVESTIGACIÓN Y GESTIÓN Curso académico: 2020-21

Centro: 502 - FACULTAD DE HUMANIDADES DE TOLEDO Grupo(s): 40 Curso: 1 Duración: C2

Lengua principal de impartición: Español

Segunda lengua:

Uso docente de English Friendly: N otras lenguas: Página web: Bilingüe: N

-							•		
Profesor: RICARDO IZO	QUIERDO BENITO - Gr	upo(s): <b>40</b>							
Edificio/Despacho	Departamento	Tel	éfono	Correo electrónico			Horario de tutoría		
Padilla - Despacho 8	HISTORIA	530	)4	ricardo.ibenito@uclm.es					
Profesor: JUAN PEREIRA SIESO - Grupo(s): 40									
Edificio/Despacho	Departamento	rtamento Teléfono Correo electrónico Horario de tutoría							
Facultad de					Pri	Primer cuatrimestre Miércoles 09:30:12:30. Jueves 12:30-14:30			
Humanidades de	HISTORIA	92605165	7 juar	n.pereira@uclm.es	16:	16:00-17:00. Segundo cuatrimestre Miércoles 09:30:12:30.			
Toledo/9					Jue	Jueves 12:30-14:30 16:00-17:00-			
Profesor: REBECA RUBIO RIVERA - Grupo(s): 40									
Edificio/Despacho	lificio/Despacho Departamento Teléfono Correo electrónico Horario de tutoría								
Facultad de					Prim	Primer cuatrimestre: Lunes 09:30 a 10:30 y 15:30 a 18:00			
Humanidades -	HISTORIA		rebeca	a.rubio@uclm.es	Miér	Miércoles 11:30 a 14:00. Segundo cuatrimestre: Lunes 15:30 a			
Despacho 9					18:3	18:30 Miércoles 11:30 a 14:30			
Profesor: VASSILEIOS	TSIOLIS KARANTASI	- Grupo(s): <b>40</b>							
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Corr	eo electrónico	Horario de tutoría				
Facultad de						Primer cua	atrimestre: Lunes 09:30-10:30; 13:30-14:30. Martes		
Humanidades de	HISTORIA	92605186	7 vass	ileios.tsiolis@uclm.e	s	12:30-14:30 y 18:00-20:00. Segundo cuatrimestre: Lunes			
Toledo/Despacho 4				11:30-13:30. Martes 10:30-12:30 y 18:00-20:00.					

# 2. REQUISITOS PREVIOS

Competencias propias de la asignatura

No se han establecido.

# 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura se integra en el Módulo de Especialización en Patrimonio Artístico y Arqueológico y ofrece un panorama diacrónico del patrimonio arqueológico peninsular y regional, prestando especial atención al análisis e interpretación de los diversos restos arqueológicos, las aplicaciones de los resultados de la investigación o las actuaciones en relación con su revalorización, gestión y divulgación.

# 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Código	Descripción
CE01	Ser capaz de analizar e interpretar los conocimientos avanzados en materia de investigación y gestión del Patrimonio Histórico.
CE04	Ser capaz de aplicar los fundamentos metodológicos y técnicos en el análisis espacial, el tratamiento y la representación mediante un sistema de información geográfica (SIG).
CE05	Ser capaz de formular con rigor y sentido crítico teorías, tesis o conclusiones sobre el patrimonio documental, artístico y arqueológico.
CE06	Ser capaz de analizar, en visión diacrónica, los testimonios documentales, artísticos y arqueológicos en los ámbitos nacional y regional.
CE07	Ser capaz de conocer y aplicar las nuevas concepciones para la revalorización del patrimonio documental, artístico y arqueológico.
CE08	Ser capaz de conocer la historia de la conservación y restauración de los bienes culturales y las problemáticas actuales de cara a su gestión.
CE09	Ser capaz de aplicar los métodos, técnicas y procedimientos de la investigación y gestión propias del patrimonio documental, artístico y arqueológico.
CE10	Ser capaz de diseñar, gestionar y evaluar proyectos de intervención, divulgación y revalorización del patrimonio documental, artístico y arqueológico.
	Cor conce do profundiçõe en la dimensión del patrimenia decumental entíctica y exercaclógica como bian cultural y dinemizados del

Ser capaz de profundizar en la dimensión del patrimonio documental, artístico y arqueológico como bien cultural y dinamizador del CE11

desarrollo sostenible.

Ser capaz de adquirir una formación rigurosa y avanzada en los ámbitos de la investigación y gestión en Patrimonio Histórico. CG01

Ser capaz de conocer y saber utilizar los métodos, fuentes, técnicas, instrumentos y terminología orientados a la investigación y al CG02 ejercicio profesional en el ámbito del Patrimonio Histórico.

CG03 Ser capaz de formular planteamientos teóricos y aplicados de problemas de investigación y gestión.

Ser capaz de emitir juicios críticos con los que transferir el conocimiento científico y técnico en el ámbito del Patrimonio Histórico. CG04

CG05 Ser capaz de aplicar los valores éticos, cívicos y deontológicos a la investigación y gestión del Patrimonio Histórico.

#### 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

# Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Habilidad para diseñar, gestionar y evaluar proyectos de intervención, divulgación y revalorización del patrimonio arqueológico peninsular.

Capacidad de análisis e interpretación avanzada de las fuentes, evidencias arqueológicas y cultura material peninsular para la investigación y gestión en el ámbito del patrimonio arqueológico.

Capacidad de analizar diacrónicamente el patrimonio arqueológico, con especial atención a la cultura material peninsular y regional.

Capacidad de obtener y transmitir resultados de la investigación en el ámbito del patrimonio arqueológico de la Península Ibérica.

Uso y función del patrimonio arqueológico como bien cultural y dinamizador del desarrollo sostenible en la sociedad del siglo XXI.

# 6. TEMARIO

#### Tema 1: Patrimonio arqueológico de la Prehistoria de la Península Ibérica

- Tema 1.1 Investigación del Patrimonio Arqueológico de la Prehistoria
- Tema 1.2 Gestión del Patrimonio Arqueológico de la Prehistoria

# Tema 2: Patrimonio arqueológico romano de la Península Ibérica

- Tema 2.1 Investigación del patrimonio arqueológico romano
- Tema 2.2 Gestión del patrimonio arqueológico romano

#### Tema 3: Patrimonio arqueológico medieval de la Península Ibérica

- Tema 3.1 Investigación del patrimonio arqueológico medieval
- Tema 3.2 Gestión del patrimonio arqueológico medieval

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE	7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA							
Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción	
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	CE01 CE05 CE06 CE09 CE10 CG01 CG02 CG03 CG04	1.2	30	S	s		
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Otra metodología	CE01 CE05 CE06 CE09 CE10 CG01 CG02 CG03 CG04	0.6	15	S	S		
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	CE01 CE05 CE06 CE09 CE10 CG01 CG02 CG03 CG04	1.8	45	S	s		
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	CE01 CE05 CE06 CE09 CE10 CG01 CG02 CG03 CG04	2.2	55	S	s		
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CE01 CE04 CE05 CE06 CE07 CE08 CE09 CE10 CE11 CG01 CG02 CG03 CG04 CG05	0.2	5	S	s		
	Total			150				
	Créditos totales de trabajo presencial: 2			Horas totales de trabajo presencial: 50				
Créditos totales de trabajo autónomo: 4			Horas totales de trabajo autónomo: 100					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES							
Sistema de evaluación	Evaluacion continua	Evaluación no continua*	Descripción				
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	60.00%	60.00%	Para los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las clases se establecerá un sistema alternativo de evaluación que acredite la adquisición de las competencias				
Resolución de problemas o casos	40.00%	40.00%					
Total:	100.00%	100.00%					

<sup>\*</sup> En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

# Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

#### Evaluación continua:

Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura.

### Evaluación no continua:

Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura.

# Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Ninguna.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Otra metodología]	15
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	45
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	55
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	5
Comentarios generales sobre la planificación: La asignatura se impartirá en los meses de noviembre y	diciembre. El cronograma de la asignatura con la
planificación específica de cada sesión estará disponible en Moodle a comienzo de curso.	
Tema 1 (de 3): Patrimonio arqueológico de la Prehistoria de la Península Ibérica	
Periodo temporal: 1ª y 2ª semana	
Tema 2 (de 3): Patrimonio arqueológico romano de la Península Ibérica	
Periodo temporal: 3ª y 4ª semana	
Tema 3 (de 3): Patrimonio arqueológico medieval de la Península Ibérica	
Periodo temporal: 5ª y 6ª semana	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Otra metodología]	15
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	45
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	55
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	5

Total horas: 150

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Ɩo	Descripción
* Disponible en Moodle la					-	P
bibliografía específica por temas.						
AGUILO, M. (ed.)	Ingeniería hispanomusulmana		Madrid		2003	
ALMAGRO, M., ARTEAGA, O., BLECH, M., RUIZ MATA, D., SCHUBART, H.	Protohistoria de la Península Ibérica	Ariel	Barcelona	2	2001	
ARIZAGA BOLUMBURU, B.	La imagen de la ciudad medieval, la recuperación del paisaje urbano		Santander	2	2002	
ARIÑO GIL, E., GURT ESPARRAGUERA, J.M., PALET MARTINEZ, J.JM	El pasado presente: arqueología de los paisajes en la Hispania Romana	Universidad de Salamanca	Salamanca	2	2004	
Arqueología, patrimonio y paisajes históricos para el siglo XXI	Arqueología, patrimonio y paisajes históricos para el siglo XXI , VI Congreso Internacional sobre Musealización de Yacimientos y Patrimonio	Consorcio de Toledo	Toledo	2	2013	
BARANDIARAN, I., MARTÍ D. DEI RINCÓN, M. A., MAYA, J.L.	L Prehistoria de la Península Ibérica	Ariel	Barcelona	1	1998	
BENDALA, M. ET. AL (eds.)	La arqueología clásica peninsular ante el tercer milenio: en el centenario de A. García y Bellido (Anejos de AEA, 34)	CSIC	Madrid	2	2006	
CASTRO VILLALBA, A.	Historia de la construcción medieval. Aportaciones		Barcelona	1	1996	
COOPER, E.	Castillos señoriales en la Corona de Castilla (ss. XV y XVI) (4 vols.)		Valladolid	1	1991	
GODOY FERNANDEZ, R.	Arqueología y liturgia. Iglesias hispánicas (siglos IV al VIII)		Barcelona	1	1995	
GROS P., TORELLI, M.	Storia dell'urbanistica. Il mondo romano		Roma-Bari	1	1988	
LACAVE, J.L.	Juderías y sinagogas españolas		Madrid	1	1992	
La ciudad en el mundo romano	La ciudad en el mundo romano (Actas del XIV Congreso Int. de Arqueología Clásica)		Tarragona	1	1994	
MAZZOLI-GUINTARD, Ch.	Ciudades de al-Andalus. España y Portugal en la época musulmana (s. VIII-XV)		Granada	2	2000	
Prehistoria y protohistoria de la Meseta Sur	Prehistoria y protohistoria de la Meseta Sur	Almud	Ciudad Real	2	2006	
VAQUERIZO, D., MURILLO, J.F.	El concepto de lo provincial en el mundo antiguo	Universidad de Córdoba	Córdoba	2	2006	
	Arqueología medieval					Web de patrimonio arqueológico mediev
	http://www.arqueologiamedieval.c	om/noticias/5483	/el-patrimonio	o-arqueologico-enespana-		Portal Investigación y

Atapuerca Gestión Atapuerca http://www.atapuerca.org/ Portal Proyecto Argar El Argar Universidad Autónoma Barcelona www.elargar.com Portal de novedades de La Túnica de Neso arqueología romana https://latunicadeneso.wordpress.com/ Portal de Museos y Yacimientos Patrimonio de Al-Andalus de la Junta de Andalucía www.juntadeandalucia.es/cultura/museos/CAMA/ TRAIANVS 2015 http://www.traianvs.net/index.php Portal Novedades

Arqueología Nacional e Internacional

Terrae Antiquae

http://terraeantiqvae.com/