



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: INGLÉS ESCRITO I

Tipología: BÁSICA

Grado: 368 - GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS, FRANCÉS-INGLÉS

Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL

Curso: 1

Lengua principal de impartición: Inglés

Uso docente de otras lenguas:

Página web:

Código: 66000

Créditos ECTS: 6

Curso académico: 2020-21

Grupo(s): 25 26

Duración: Primer cuatrimestre

Segunda lengua: Español

English Friendly: N

Bilingüe: N

Profesor: MARIA CALLES HERNANDEZ - Grupo(s): 25 26				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras 217	FILOLOGÍA MODERNA		maria.calles@uclm.es	Lunes 10-10.30 Martes 10-11.30 Miércoles 9.30-10.30
Profesor: VIRGINIA DIAZ-CRESPO VILLAFUERTE - Grupo(s): 25 26				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras 203	FILOLOGÍA MODERNA		Virginia.DiazCrespo@uclm.es	
Profesor: MACARENA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ - Grupo(s): 25				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad Letras CR	FILOLOGÍA MODERNA		Macarena.Rodriguez@uclm.es	
Profesor: JAVIER SUAREZ LOPEZ - Grupo(s): 25 26				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de letras	FILOLOGÍA MODERNA		javier.suarez@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

Tener al menos un nivel B1 de la lengua inglesa.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Se trata de una asignatura llave, al igual que todas aquellas concebidas para la adquisición instrumental de una lengua, y al igual que éstas, constituye un paso clave en el recorrido formativo que llevará al alumno a desempeñar cualquier profesión relacionada con la lengua inglesa, desde la enseñanza de idiomas y la traducción hasta cualquier tipo de actividad comercial de alcance internacional.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
EA2	Dominio instrumental de la lengua inglesa, niveles B1-C1. (Grado de
EA24	Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa. (Grado de
EA5	Conocimiento de la gramática del inglés.
EB2	Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.
EB5	Capacidad de producir y elaborar textos de diferentes tipos en inglés, nivel C1. (Grado de
GA8	Capacidad para el razonamiento crítico.
GC11	Capacidad de comunicación y perlocutiva.
GC3	Capacidad creativa.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

Resultados adicionales

Presentar descripciones o argumentos de forma clara y fluida y con un estilo que es adecuado al contexto y con una estructura lógica y eficaz.

Poder leer la mayoría de tipos de textos con bastante facilidad a diferentes velocidades y empleando distintas estrategias, de acuerdo con el objetivo de lectura y con el tipo de texto.

Ser capaz de variar la formulación de ideas para evitar la repetición de estructuras, aunque sea necesario a veces a usar perífrasis y circunlocuciones debido a lagunas léxicas.

Poseer un dominio de la ortografía y la puntuación razonablemente correcto, aunque pueda apreciarse en ocasiones la interferencia de la lengua materna.

Utilizar una variedad de conectores y palabras de enlace para marcar con claridad las relaciones entre las distintas ideas.

6. TEMARIO

Tema 1: Prodiges

Tema 1.1 Identificar la idea principal de un párrafo/ texto

Tema 1.2 Desarrollar técnicas de escritura

Tema 1.3 Inferir significado del contexto

Tema 1.4 Ampliar vocabulario

Tema 2: Overcoming obstacles

Tema 2.1 Identificar la idea principal de un párrafo/ texto

Tema 2.2 Desarrollar técnicas de escritura

Tema 2.3 Inferir significado del contexto

Tema 2.4 Ampliar vocabulario

Tema 3: Giving instructions

Tema 3.1 Identificar la idea principal de un párrafo/ texto

Tema 3.2 Desarrollar técnicas de escritura: instructions

Tema 3.3 Inferir significado del contexto

Tema 3.4 Ampliar vocabulario

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

El libro de texto que se utilizará es el Northstar 4 Reading & Writing (unidades 1 y 2) y Longman Advanced Learner's Ebook.

Habrà también tres lecturas obligatorias, tres historias cortas que serán anunciadas y trabajads en clase.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	EA2 EA5 EB5 GA8 GC3	1.6	40	S	S	Explicación de contenidos gramaticales, de normas del uso de la lengua y de estrategias y técnicas de comunicación escrita.
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	EA2 EA5 EB5 GA8 GC3	0.8	20	S	S	Aprendizaje cooperativo/colaborativo, al estudios de casos, a la corrección de ejercicios y textos elaborados por los alumnos, al debate y otros tipos de actividades orientadas a potenciar la competencia comunicativa escrita de los alumnos.
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	EA2 EA5 GA8	1.2	30	S	S	Lectura obligatoria de tres relatos cortos por determinar. A lo largo del curso se propondrán también ejercicios de comprensión lectora como recurso para la ampliación del vocabulario del estudiante y para la mejora de sus destrezas de expresión escrita.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	GA8	1.2	30	S	S	Preparación de pruebas evaluables.
Autoaprendizaje [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje	EA2	1.2	30	S	N	Realización de actividades orientadas a adquirir competencias de expresión escrita.
Total:			6	150			
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60				
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Serà imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Prueba final	60.00%	60.00%	El examen final constará de dos partes: PRIMERA PARTE que incluirá ejercicios de Use of English y ejercicios de comprensión lectora; SEGUNDA PARTE que incluirá una pregunta sobre el argumento del texto literario de lectura obligatoria, y una redacción de entre 200 y 250 palabras de tipo narrativo (se propondrán varios títulos entre los que el alumno deberá elegir uno). CADA parte del examen debe aprobarse POR SEPARADO (es decir, obtener al menos la mitad de los puntos asignados para cada parte) para superar la asignatura.
Pruebas de progreso	30.00%	40.00%	Tres pruebas de producción escrita que tendrán lugar en horario lectivo y que serán anunciadas en clase con antelación.
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	10.00%	0.00%	El aprovechamiento de clase será evaluado a través del cumplimiento de varias tareas propuestas por el profesor.

Total	100.00%	100.00%
-------	---------	---------

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

El examen final constará de dos partes: 1) ejercicios de Use of English sobre el modelo de los utilizados en las pruebas del Cambridge y un ejercicio de comprensión lectora. 2) una redacción acorde a los formatos vistos en clase de aproximadamente 250 palabras (se propondrán varios títulos entre los cuales habrá que elegir uno) y una pregunta sobre la lectura obligatoria (será necesario contestar a esta pregunta para aprobar la segunda parte del examen y por tanto el examen completo y la asignatura).

El examen en su conjunto se evaluará sobre 100 puntos y cada parte sobre 50 puntos. Es necesario obtener un mínimo de 25 puntos EN CADA PARTE, para superar la asignatura.

Evaluación no continua:

El examen final constará de dos partes: 1) ejercicios de Use of English sobre el modelo de los utilizados en las pruebas del Cambridge y un ejercicio de comprensión lectora. 2) una redacción acorde a los formatos vistos en clase de aproximadamente 250 palabras (se propondrán varios títulos entre los cuales habrá que elegir uno) y una pregunta sobre la lectura obligatoria (será necesario contestar a esta pregunta para aprobar la segunda parte del examen y por tanto el examen completo y la asignatura).

El examen en su conjunto se evaluará sobre 100 puntos y cada parte sobre 50 puntos. Es necesario obtener un mínimo de 25 puntos EN CADA PARTE, para superar la asignatura.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

El examen escrito de la convocatoria extraordinaria seguirá la misma estructura y sistema de evaluación que el de la ordinaria.No se guardarán las notas obtenidas por el alumno en la participación en clase y pruebas de progreso, con lo que el examen supondrá el 100% de la nota final.

No se guardará ninguna nota para años académicos posteriores.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

El examen escrito de la convocatoria extraordinaria seguirá la misma estructura y sistema de evaluación que el de la ordinaria.No se guardarán las notas obtenidas por el alumno en la participación en clase y pruebas de progreso, con lo que el examen supondrá el 100% de la nota final.

No se guardará ninguna nota para años académicos posteriores.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Comentarios generales sobre la planificación: La planificación temporal aquí expuesta es orientativa y puede ser alterada.	
Tema 1 (de 3): Prodiges	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	15
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	7
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Autoaprendizaje [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	10
Periodo temporal: 5 semanas	
Grupo 26:	
Inicio del tema: 14-09-2020	Fin del tema: 14-10-2020
Grupo 25:	
Inicio del tema: 14-09-2020	Fin del tema: 14-10-2020
Comentario: La planificación aquí expuesta es solo orientativa y puede verse alterada.	
Tema 2 (de 3): Overcoming obstacles	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	15
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	7
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Autoaprendizaje [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	10
Periodo temporal: 5 semanas	
Grupo 25:	
Inicio del tema: 19-10-2020	Fin del tema: 18-11-2020
Grupo 26:	
Inicio del tema: 19-10-2020	Fin del tema: 18-11-2020
Comentario: La planificación aquí expuesta es solo orientativa y puede verse alterada.	
Tema 3 (de 3): Giving instructions	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Autoaprendizaje [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	10
Periodo temporal: 4 semanas	

Grupo 25:	
Inicio del tema: 23-11-2020	Fin del tema: 16-12-2020
Grupo 26:	
Inicio del tema: 23-11-2020	Fin del tema: 16-12-2020
Comentario: La planificación aquí expuesta es solo orientativa y puede verse alterada.	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	40
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	20
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	30
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	30
Autoaprendizaje [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	30
	Total horas: 150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Murphy, R	English Grammar in Use	Cambridge University Press	Cambridge		1994	
Swan, M	Practical English Usage	Oxford University Press	Oxford		1995	
	Cambridge Advanced Learner's	Cambridge University Press	Cambridge			
	Gran Diccionario Oxford Inglés-Español/Español-Inglés	Oxford University Press				
	Longman Dictionary of Contemporary English	Longman				
Mark Foley & Diane Hall	Longman Advanced Learner's Grammar	Pearson				A comprehensive advanced level grammar of the English language with cross-referenced practice exercises and a set of diagnostic tests.
	Northstar 4 Reading & Writing	Pearson				
Huddleston, R. and G.K. Pullum	A Student's Introduction to English Grammar	Cambridge University Press	Cambridge		2005	Advanced. A detailed grammar for students with a serious interest in the grammatical structure of English. It presupposes no prior study of linguistics and provides clear explanations of all grammatical terms and concepts.
Eastwood, J.	Oxford Practice Grammar	Oxford University Press	Oxford		2001	It includes clear explanations of english grammar with exercises on the facing page.
Foley, M. and D. Hall	Advanced Learner's Grammar. A self study reference and practice books with answers	Longman	London		2003	It is a comprehensive self-study grammar reference and practice book that helps students refine their English. It includes diagnosis tests which identify the language areas students need to work on
Hewings, M	Advanced Grammar in Use	Cambridge University Press	Cambridge		1999	Upper- Intermediate. It provides coverage of advanced-level language areas. It is user-friendly, with two page units that explain grammar and provide examples
Carter. R. and M. McCarthy	Cambridge Grammar of English. A Comprehensive Guide	Cambridge University Press			2006	It offers clear explanations of spoken and written English based on everyday language intermediate to upper-intermediate.