



1. DATOS GENERALES

Asignatura: ARQUEOLOGÍA: MÉTODOS Y TÉCNICAS	Código: 66204
Tipología: BÁSICA	Créditos ECTS: 6
Grado: 371 - GRADO EN HISTORIA	Curso académico: 2020-21
Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL	Grupo(s): 21
Curso: 1	Duración: Primer cuatrimestre
Lengua principal de impartición: Español	Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: N
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: JORGE ONRUBIA PINTADO - Grupo(s): 21				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras. Despacho 309	HISTORIA	926052310	jorge.onrubia@uclm.es	Ver Campus Virtual

2. REQUISITOS PREVIOS

No se establecen

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura desarrolla los contenidos de la materia de Arqueología del módulo 3 (Metodología y preparación profesional) del Grado de Historia. Tiene carácter profesionalizante

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
B01	Poseer y comprender conocimientos en la disciplina histórica, a partir de la base adquirida en la educación secundaria y en el bachillerato.
B03	Reunir e interpretar datos en la disciplina histórica para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica y ética.
B04	Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
B05	Desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
E03	Conocer las fuentes históricas, tanto arqueológicas como documentales y los nuevos recursos y soporte de información para la historia.
E05	Conocimiento de las técnicas específicas para estudiar los registros arqueológicos y los documentos históricos de los distintos períodos, desde la epigrafía y paleografía a los recursos audiovisuales y de internet.
E11	Elaborar, relacionar, sintetizar y representar gráfica y cartográficamente la información geográfica para conocer y comprender la localización de los procesos sociales.
E20	Capacidad de expresión oral y escrita en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.
E23	Capacidad para usar los recursos de información (bibliografías, inventarios de archivos y bases audiovisuales e informáticas).
E24	Capacidad para manejar adecuadamente las técnicas necesarias para estudiar documentos y elementos materiales de determinados períodos (Paleografía, Epigrafía, Numismática, etc.).
E25	Capacidad de analizar, comprender e interpretar el registro arqueológico en las distintas etapas históricas.
E26	Habilidad en el uso de los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos históricos o relacionados con la historia.
E28	Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica.
E31	Capacidad de analizar, comprender y valorar el Patrimonio Histórico para contribuir a su uso y disfrute social.
E38	Conciencia de la historia como proceso social protagonizado por las mujeres y hombres de las distintas épocas y de los más dispares espacios Geográficos.
E39	Conciencia del cambio social como característica común a todas las sociedades en las diversas etapas de la historia.
E41	Conciencia de que la historia es una ciencia en construcción en la que el debate y la investigación se interrelacionan dialécticamente con las inquietudes de cada sociedad.
E42	Conciencia de los soportes históricos que explican el devenir de las estructuras socioeconómicas y políticas, así como la evolución de los paradigmas culturales y estéticos.
G02	Conocimientos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
G03	Una correcta comunicación oral y escrita.
G04	Compromiso ético y deontología profesional.
T01	Capacidad de análisis, síntesis, organización y planificación.
T02	Capacidad de gestión de la información.
T04	Trabajo en equipo y de coordinación de actividades.
T05	Trabajo en un contexto internacional e interdisciplinar.
T07	Razonamiento crítico.
T08	Aprendizaje autónomo.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS**Resultados de aprendizaje propios de la asignatura**

Descripción

Conocer y analizar los métodos y procedimientos técnicos para la producción de los datos arqueológicos.

Conocer y analizar los procesos de formación y producción del registro arqueológico y, en particular, su carácter de objeto social y científicamente construido a partir de distintas categorías históricas de la materialidad.

Conocer y valorar críticamente la dimensión patrimonial del registro arqueológico en la medida en que éste se construye a partir de testimonios materiales que, en lo que tienen de bienes de dominio público susceptibles de contribuir a la producción de identidad/alteridad y memoria social, han de ser convenientemente documentados, preservados y presentados para su uso y disfrute social.

Conocer y analizar la especificidad de la arqueología en lo que tiene de fuente histórica, de disciplina metodológica que posibilita la construcción e interpretación de registros arqueológicos y su transformación en escenarios históricos.

Conocer y analizar la relevancia de la materialidad, y singularmente de la cultura material, en los procesos históricos de producción y reproducción social.

6. TEMARIO

Tema 1: Materialidad, cultura material y registro arqueológico

Tema 2: Indicios e historias en la tierra: yacimientos, sitios y paisajes

Tema 3: La prospección arqueológica: técnicas y tratamiento de la información

Tema 4: La excavación arqueológica: contextos estratigráficos y técnicas de producción y archivado de los datos arqueológicos

Tema 5: Arqueología del documento construido

Tema 6: Arqueología de los artefactos: objetos y tecnología

Tema 7: Arqueología del cuerpo humano: restos antropológicos y prácticas funerarias

Tema 8: Geoarqueología, zooarqueología y arqueobotánica

Tema 9: El tiempo de la arqueología: técnicas de datación

Tema 10: Arqueología y patrimonio arqueológico

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	B01 B03 B04 B05 E03 E05 E11 E20 E23 E24 E25 E26 E28 E31 E38 E39 E41 E42 G02 G03 G04 T01 T02 T04 T05 T07 T08 T13	1.68	42	S	N	Exposición del temario
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Prácticas	B01 B03 B04 B05 E03 E05 E11 E20 E23 E24 E25 E26 E28 E31 E38 E39 E41 E42 G02 G03 G04 T01 T02 T04 T05 T07 T08 T13	0.64	16	S	S	Prácticas de campo y laboratorio por grupos
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA]	Trabajo dirigido o tutorizado	B01 B03 B04 B05 E03 E05 E11 E20 E23 E24 E25 E26 E28 E31 E38 E39 E41 E42 G02 G03 G04 T01 T02 T04 T05 T07 T08 T13	2.72	68	S	S	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	B01 B03 B04 B05 E03 E05 E11 E20 E23 E24 E25 E26 E28 E31 E38 E39 E41 E42 G02 G03 G04 T01 T02 T04 T05 T07 T08 T13	0.88	22	S	S	
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	B01 B03 B04 B05 E03 E05 E11 E20 E23 E24 E25 E26 E28 E31 E38 E39 E41 E42 G02 G03 G04 T01 T02 T04 T05 T07 T08 T13	0.08	2	S	S	
Total:			6	150			
			Créditos totales de trabajo presencial: 2.4		Horas totales de trabajo presencial: 60		
			Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6		Horas totales de trabajo autónomo: 90		

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Examen teórico	60.00%	60.00%	Examen escrito sobre los contenidos de los temas presentados en clase
Elaboración de memorias de prácticas	40.00%	40.00%	Memoria que recoge, por un lado, la descripción de las prácticas realizadas y, por otro, los distintos ejercicios propuestos
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la

UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

En el examen escrito se valorará el contenido y la calidad expositiva, el manejo de fuentes y la corrección formal. Por su parte, la valoración de la memoria de prácticas tendrá en cuenta el planteamiento y estructura, la utilización de fuentes complementarias y la presentación.

Para aprobar la asignatura habrá que superar necesariamente ambas pruebas, alcanzando una calificación de 3 (sobre un máximo de 6) en el examen escrito y de 2 (sobre un máximo de 4) en la memoria de prácticas

Evaluación no continua:

En el examen escrito se valorará el contenido y la calidad expositiva, el manejo de fuentes y la corrección formal. Por su parte, la memoria de prácticas será sustituida por un portafolio elaborado a partir de recensiones y comentarios de varias lecturas, relacionadas con los temas de las prácticas, propuestas por el profesor titular de la asignatura.

Para aprobar la asignatura habrá que superar necesariamente ambas pruebas, alcanzando una calificación de 3 (sobre un máximo de 6) en el examen escrito y de 2 (sobre un máximo de 4) en el portafolio.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Esta convocatoria consistirá en la realización del examen escrito y la entrega, según se trate de evaluación continua o no continua, de la memoria de prácticas o del portafolio. Como en el caso de la convocatoria ordinaria, la superación de ambas pruebas es indispensable para aprobar la asignatura.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	68
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	22
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Tema 1 (de 10): Materialidad, cultura material y registro arqueológico	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Grupo 21:	
Inicio del tema: 22-09-2020	Fin del tema: 28-09-2020
Tema 2 (de 10): Indicios e historias en la tierra: yacimientos, sitios y paisajes	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	4
Grupo 21:	
Inicio del tema: 23-09-2020	Fin del tema: 06-10-2020
Tema 3 (de 10): La prospección arqueológica: técnicas y tratamiento de la información	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	4
Grupo 21:	
Inicio del tema: 07-10-2020	Fin del tema: 26-10-2020
Tema 4 (de 10): La excavación arqueológica: contextos estratigráficos y técnicas de producción y archivado de los datos arqueológicos	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	2
Grupo 21:	
Inicio del tema: 26-10-2020	Fin del tema: 03-11-2020
Tema 5 (de 10): Arqueología del documento construido	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Grupo 21:	
Inicio del tema: 03-11-2020	Fin del tema: 10-11-2020
Tema 6 (de 10): Arqueología de los artefactos: objetos y tecnología	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	4
Grupo 21:	
Inicio del tema: 10-11-2020	Fin del tema: 24-11-2020
Tema 7 (de 10): Arqueología del cuerpo humano: restos antropológicos y prácticas funerarias	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Grupo 21:	
Inicio del tema: 24-11-2020	Fin del tema: 01-12-2020
Tema 8 (de 10): Geoarqueología, zooarqueología y arqueobotánica	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Grupo 21:	
Inicio del tema: 01-12-2020	Fin del tema: 09-12-2020
Tema 9 (de 10): El tiempo de la arqueología: técnicas de datación	

Actividades formativas		Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]		5
Grupo 21:		
Inicio del tema: 14-12-2020		Fin del tema: 21-12-2020
Tema 10 (de 10): Arqueología y patrimonio arqueológico		
Actividades formativas		Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]		7
Grupo 21:		
Inicio del tema: 21-12-2020		Fin del tema: 22-12-2020
Actividad global		
Actividades formativas		Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]		44
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]		14
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]		68
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]		22
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]		2
Total horas:		150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS							
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción	
Domingo, Inés, Heather Burke y Claire Smith	Manual de campo del arqueólogo	Ariel		978-84-344-5231-2	2007		
Franco, Riccardo y Daniele Manacorda (eds.)	Diccionario de Arqueología. Temas, conceptos y métodos	Crítica	Barcelona	84-8432-210-6	2001		
Gamble, Clive	Arqueología básica	Ariel		978-84-344-6679-1	2008		
García Sanjuan, Leonardo	Introducción al reconocimiento y análisis arqueológico del territorio	Ariel		84-344-6719-4	2005		
Juan Antonio Quirós Castillo (dir.)	La materialidad de la historia. La arqueología en los inicios del siglo XXI	Akal	Madrid	978-84-460-3765-1	2013		
Mannoni, Tiziano y Enrico Giannichedda	Arqueología : materias, objetos y producciones	Ariel		978-84-344-5225-1	2007		
Pérez-Juez Gil, Amalia	Gestión del patrimonio arqueológico : el yacimiento como recurso turístico	Ariel		978-84-344-5207-7	2010		
Renfrew, Colin y Paul Bahn	Arqueología : conceptos clave	Akal		978-84-460-2590-0	2008		
Renfrew, Colin y Paul Bahn	Arqueología : teorías, métodos y práctica	Akal		978-84-460-0234-5	2007		
Alfredo González Ruibal y Xurxo Ayán Villa	Arqueología. Una introducción al estudio de la materialidad del pasado	Alianza	Madrid	978-84-9181-235-7	2018		