



# UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

## GUÍA DOCENTE

### 1. DATOS GENERALES

<b>Asignatura:</b> INGLÉS ESCRITO I	<b>Código:</b> 66000			
<b>Tipología:</b> BÁSICA	<b>Créditos ECTS:</b> 6			
<b>Grado:</b> 367 - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	<b>Curso académico:</b> 2020-21			
<b>Centro:</b> 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL	<b>Grupo(s):</b> 25 26			
<b>Curso:</b> 1	<b>Duración:</b> Primer cuatrimestre			
<b>Lengua principal de impartición:</b> Inglés	<b>Segunda lengua:</b> Español			
<b>Uso docente de otras lenguas:</b>	<b>English Friendly:</b> N			
<b>Página web:</b>	<b>Bilingüe:</b> N			
<b>Profesor:</b> <b>MARÍA CALLES HERNANDEZ</b> - Grupo(s): 25 26				
<b>Edificio/Despacho</b>	<b>Departamento</b>	<b>Teléfono</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutoría</b>
Facultad de Letras 217	FILOLOGÍA MODERNA		maria.calles@uclm.es	Lunes- 10-11:30 Martes - 10-11:30 Miercoles - 9.30-10:30
<b>Profesor:</b> <b>VIRGINIA DIAZ-CRESPO VILLAFUERTE</b> - Grupo(s): 25 26				
<b>Edificio/Despacho</b>	<b>Departamento</b>	<b>Teléfono</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutoría</b>
Facultad de Letras 203	FILOLOGÍA MODERNA		Virginia.DiazCrespo@uclm.es	
<b>Profesor:</b> <b>MACARENA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ</b> - Grupo(s): 25				
<b>Edificio/Despacho</b>	<b>Departamento</b>	<b>Teléfono</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutoría</b>
Facultad Letras CR	FILOLOGÍA MODERNA		Macarena.Rodriguez@uclm.es	
<b>Profesor:</b> <b>JAVIER SUAREZ LOPEZ</b> - Grupo(s): 25 26				
<b>Edificio/Despacho</b>	<b>Departamento</b>	<b>Teléfono</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutoría</b>
Facultad de letras	FILOLOGÍA MODERNA		javier.suarez@uclm.es	

### 2. REQUISITOS PREVIOS

Tener al menos un nivel B1 de la lengua inglesa.

### 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Se trata de una asignatura llave, al igual que todas aquellas concebidas para la adquisición instrumental de una lengua, y al igual que éstas, constituye un paso clave en el recorrido formativo que llevará al alumno a desempeñar cualquier profesión relacionada con la lengua inglesa, desde la enseñanza de idiomas y la traducción hasta cualquier tipo de actividad comercial de alcance internacional.

### 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

#### Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
D-1	Dominio instrumental de la lengua inglesa.
D-2	Conocimiento de la gramática del inglés.
I-1	Capacidad de análisis y síntesis.
I-3	Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio.
P-1	Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.
P-5	Capacidad para elaborar textos de diferente tipo.

### 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

#### Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

#### Resultados adicionales

- Presentar descripciones, relatos y argumentos de forma clara y fluida y con un estilo que es adecuado al contexto y con una estructura lógica y eficaz.
- Poder leer la mayoría de tipos de textos con bastante facilidad a diferentes velocidades y empleando distintas estrategias, de acuerdo con el objetivo de lectura y con el tipo de texto.
- Ser capaz de variar la formulación de ideas para evitar la repetición de estructuras, aunque sea necesario a veces a usar perifrasis y circunlocuciones debido a lagunas léxicas.
- Poseer un dominio de la ortografía y la puntuación razonablemente correcto evitando interferencias de la lengua materna.
- Utilizar una variedad de conectores y palabras de enlace para marcar con claridad las relaciones entre las distintas ideas.

### 6. TEMARIO

#### Tema 1: UNIT 1: GENIUS: NATURE OR NURTURE?

- Tema 1.1** Identificar la idea principal de un párrafo/texto
- Tema 1.2** Desarrollar técnicas de escritura. TEXTOS NARRATIVOS: BIOGRAPHIES
- Tema 1.3** Inferir significado del contexto

**Tema 1.4** Ampliar vocabulario

**Tema 2: UNIT 2: FACING LIFE'S OBSTACLES**

**Tema 2.1** Identificar la idea principal de un párrafo/texto

**Tema 2.2** Desarrollar técnicas de escritura. TEXTOS DESCRIPTIVOS: DESCRIPTIVE ESSAYS

**Tema 2.3** Inferir significado del contexto

**Tema 2.4** Ampliar vocabulario

**Tema 3: Giving instructions**

**Tema 3.1** Identificar la idea principal de un párrafo/texto

**Tema 3.2** Desarrollar técnicas de escritura: TEXTOS EXPOSITIVOS: INSTRUCTIONS

**Tema 3.3** Inferir significado del contexto

**Tema 3.4** Ampliar vocabulario

**COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO**

El libro de texto que se utilizará es el Northstar 4 Reading & Writing unidades 1 y 2. El tema 3 no se corresponde con ninguna unidad del libro.

Se recomienda el uso de My Grammar Lab Intermediate y Longman Advanced Learner's Grammar (ambos de Pearson education)

Se requerirá también la lectura de tres historias cortas que se propondrán en clase y que serán accesibles en Campus virtual.

**7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA**

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	D-1	1.6	40	S	N	Explicación de contenidos gramaticales, de normas del uso de la lengua y estrategias y técnicas de comunicación escrita.
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	D-1	0.8	20	S	N	Explicación y práctica de formatos de escritura propuestos para potenciar la competencia comunicativa de los alumnos. Los alumnos tendrán que realizar tres redacciones en horario lectivo que serán evaluadas por el profesor.
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	I-1	1.2	30	S	N	Realización de ejercicios de comprensión lectora y realización de tres lecturas de carácter obligatorio. Las lecturas serán usadas como recurso para la ampliación del vocabulario del alumno y para la mejora de sus destrezas de comprensión escrita.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	I-3	1.2	30	S	N	Preparación de las pruebas de evaluación y seguimiento del progreso.
Autoaprendizaje [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje	I-3	1.2	30	S	N	Trabajo autónomo de redacción de textos relacionados con los formatos vistos en clase.
<b>Total:</b>			<b>6</b>	<b>150</b>			
<b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b>			<b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b>				
<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>			<b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

**8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES**

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Prueba final	60.00%	60.00%	El examen final constará de dos partes: PRIMERA PARTE que incluirá ejercicios de Use of English y ejercicios de comprensión lectora; SEGUNDA PARTE que incluirá una pregunta sobre las lecturas obligatorias, y una redacción de entre 200 y 250 palabras de tipo narrativo (se propondrán varios títulos entre los que el alumno deberá elegir uno). CADA parte del examen debe aprobarse POR SEPARADO (es decir, obtener al menos la mitad de los puntos asignados para cada parte) para superar la prueba y la asignatura.
Pruebas de progreso	30.00%	40.00%	Tres pruebas de producción escrita que tendrán lugar en horario lectivo y que serán anunciadas en clase con antelación.
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	10.00%	0.00%	El aprovechamiento de clase será evaluado a través del cumplimiento de varias tareas que indicará el profesor.
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>100.00%</b>	

\* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la

asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

**Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:**

**Evaluación continua:**

El examen final constará de dos partes: 1) ejercicios de Use of English sobre el modelo de los utilizados en las pruebas del Cambridge y un ejercicio de comprensión lectora. 2) una redacción acorde a los formatos vistos en clase de aproximadamente 250 palabras (se propondrán varios títulos entre los cuales habrá que elegir uno) y una pregunta sobre la lectura obligatoria ( será necesario contestar a esta pregunta para aprobar la segunda parte del examen y por tanto el examen completo y la asignatura).

El examen en su conjunto se evaluará sobre 100 puntos y cada parte sobre 50 puntos. Es necesario obtener un mínimo de 25 puntos EN CADA PARTE, para superar la asignatura.

**Evaluación no continua:**

El examen final constará de dos partes: 1) ejercicios de Use of English sobre el modelo de los utilizados en las pruebas del Cambridge y un ejercicio de comprensión lectora. 2) una redacción acorde a los formatos vistos en clase de aproximadamente 250 palabras (se propondrán varios títulos entre los cuales habrá que elegir uno) y una pregunta sobre la lectura obligatoria ( será necesario contestar a esta pregunta para aprobar la segunda parte del examen y por tanto el examen completo y la asignatura).

El examen en su conjunto se evaluará sobre 100 puntos y cada parte sobre 50 puntos. Es necesario obtener un mínimo de 25 puntos EN CADA PARTE, para superar la asignatura.

**Particularidades de la convocatoria extraordinaria:**

El examen escrito de la convocatoria extraordinaria seguirá exactamente la misma estructura y sistema de evaluación que el de la ordinaria.No se guardarán las notas obtenidas por el alumno en la participación en clase y pruebas de progreso, con lo que el examen supondrá el 100% de la nota final.

No se guardará ninguna nota para años académicos posteriores.

**Particularidades de la convocatoria especial de finalización:**

El examen escrito de la convocatoria extraordinaria seguirá la misma estructura y sistema de evaluación que el de la ordinaria.No se guardarán las notas obtenidas por el alumno en la participación en clase y pruebas de progreso, con lo que el examen supondrá el 100% de la nota final.

No se guardará ninguna nota para años académicos posteriores.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
<b>No asignables a temas</b>	
<b>Horas</b>	<b>Suma horas</b>
<b>Comentarios generales sobre la planificación:</b> La planificación temporal aquí expuesta es orientativa y puede ser alterada.	
<b>Tema 1 (de 3): UNIT 1: GENIUS: NATURE OR NURTURE?</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	15
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	7
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Autoaprendizaje [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	10
<b>Periodo temporal:</b> 5 semanas	
Grupo 25:	
<b>Inicio del tema:</b> 14-09-2020	<b>Fin del tema:</b> 14-10-2020
Grupo 26:	
<b>Inicio del tema:</b> 14-09-2020	<b>Fin del tema:</b> 14-10-2020
<b>Comentario:</b> La planificación aquí expuesta es solo orientativa y puede verse alterada.	
<b>Tema 2 (de 3): UNIT 2: FACING LIFE¿S OBSTACLES</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	15
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	7
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Autoaprendizaje [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	10
<b>Periodo temporal:</b> 5 semanas	
Grupo 25:	
<b>Inicio del tema:</b> 19-10-2020	<b>Fin del tema:</b> 18-11-2020
Grupo 26:	
<b>Inicio del tema:</b> 19-10-2020	<b>Fin del tema:</b> 18-11-2020
<b>Comentario:</b> La planificación aquí expuesta es solo orientativa y puede verse alterada.	
<b>Tema 3 (de 3): Giving instructions</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	10
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Autoaprendizaje [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	10
<b>Periodo temporal:</b> 4 semanas	
Grupo 25:	
<b>Inicio del tema:</b> 23-11-2020	<b>Fin del tema:</b> 16-12-2020

Grupo 26:

Inicio del tema: 23-11-2020

Fin del tema: 16-12-2020

**Actividad global**

Actividades formativas	Suma horas
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	30
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	30
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	40
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	20
Autoaprendizaje [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	30
<b>Total horas:</b>	<b>150</b>

**10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS**

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Carter, R. and M. McCarthy	Cambridge Grammar of English. A Comprehensive Guide	Cambridge University Press			2006	It offers clear explanations of spoken and written English based on everyday language intermediate to upper-intermediate. It includes clear explanations of English grammar with exercises on the facing page.
Eastwood, J.	Oxford Practice Grammar	Oxford University Press	Oxford		2001	It is a comprehensive self-study grammar reference and practice book that helps students refine their English. It includes diagnosis tests which identify the language areas students need to work on
Foley, M. and D. Hall	Advanced Learner's Grammar. A self study reference and practice books with answers	Longman	London		2003	Upper- Intermediate. It provides coverage of advanced-level language areas. It is user-friendly, with two page units that explain grammar and provide examples
Hewings, M	Advanced Grammar in Use	Cambridge University Press	Cambridge		1999	Advanced. A detailed grammar for students with a serious interest in the grammatical structure of English. It presupposes no prior study of linguistics and provides clear explanations of all grammatical terms and concepts.
Huddleston, R. and G.K. Pullum	A Student's Introduction to English Grammar	Cambridge University Press	Cambridge		2005	A comprehensive advanced level grammar of the English language with cross-referenced practice exercises and a set of diagnostic tests.
Mark Foley & Diane Hall	Longman Advanced Learner's Grammar	Pearson				
Murphy, R	English Grammar in Use	Cambridge University Press	Cambridge		1994	
Swan, M	Practical English Usage	Oxford University Press	Oxford		1995	
	Cambridge Advanced Learner's	Cambridge University Press	Cambridge			
	Gran Diccionario Oxford Inglés-Español/Español-Inglés	Oxford University Press				
	Longman Dictionary of Contemporary English	Longman				
	North Star. Reading and Writing (Level 3)	Pearson				
	Northstar 4 Reading & Writing	Pearson				Unid